

Burdur turizmi için önemli adım! 'PILOT İL' BURDUR OLDU



"Türkiye Yüzyılı" vizyonu doğrultusunda başlatılan "Turizm Yüzyılı" projesinde pilot şehir olarak Burdur seçildi. Ülkemizin 81 iline ve 365 gününe yayılan turizm hedefi kapsamında, TÜRSAB (Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği) tarafından pilot şehir olarak belirlenmesiyle Burdur'un eşsiz doğal ve tarihi zenginlikleri olan Salda Gölü, Kibyra ve Sagalassos antik kentleri, Lavanta Bahçeleri ve Ulu Cami gibi önemli yerler, bu proje kapsamında ön plana çıkarılacak.



VALİ TÜRKER ÖKSÜZ;

**Şehidimizin
emaneti
Niyazi Altay'ı
ziyaret etti** 8'DE



Milletvekili Korkmaz;

Köy ziyaretlerini hız kesmeden sürdürüyor

ziyaretlerine hız kesmeden devam ediyor ve vatandaşların taleplerini anında çözüme kavuşturmak için görüşmeler gerçekleştiriyor.

Ziyaretlerde vatandaşların yoğun

ilgiyle karşılanan Milletvekili Korkmaz, köylülerin tarım, altyapı, yol ve su problemleri gibi çeşitli konulardaki taleplerini dinledi, sorunları yerinde inceledi ve titizlikle not aldı. 7'DE

"Türkiye Yüzyılı" vizyonu doğrultusunda başlatılan "Turizm Yüzyılı" projesi, Türkiye'nin turizm potansiyelini artırmayı ve çeşitlendirmeyi hedefleyen önemli bir girişim olarak hayata geçirildi. Bu kapsamda, Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği (TÜRSAB) tarafından pilot il olarak seçilen Burdur, ülkenin turizm haritasında öne çıkacak önemli bir şehir olarak belirlendi.

Burdur'un pilot il olarak seçilmesindeki en büyük etkenlerden biri, sahip olduğu eşsiz doğal ve tarihi zenginlikleridir. Salda Gölü, Türkiye'nin en gözde doğal güzelliklerinden biri olarak bilinirken, Kibyra ve Sagalassos gibi antik kentler tarihi mirasımızı yansıtan önemli noktalar. Lavanta Bahçeleri ise görsel şölen sunarken, Ulu Cami tarihi ve mimari açıdan büyük öneme sahiptir. Bu değerli yerler, Burdur'un turizm potansiyelini artıran ve çekim merkezi haline getiren unsurlardır.

Pilot il seçilmesiyle birlikte Burdur, ülkenin dört bir yanından turistleri ağırlayarak turizm gelirine katkı sağlamayı hedeflemektedir. Böylece, şehirdeki turistik faaliyetler ve altyapı geliştirilerek, ziyaretçilere daha kaliteli bir turizm deneyimi sunulması planlanmaktadır. Ayrıca, Burdur'un tanıtımı ulusal ve uluslararası platformlarda daha etkin bir şekilde yapılacak, böylece şehrin turizm potansiyeli daha geniş kitlelere ulaşacaktır.

Salda Gölü'nün berrak ve turkuaz renkli suları, Kibyra ve Sagalassos'un mistik atmosferi, Lavanta Bahçeleri'nin eşsiz kokusu ve Ulu Cami'nin tarihi dokusuyla, Burdur, ziyaretçilerine unutulmaz bir turizm deneyimi sunmaya hazırlanıyor. Bu sayede, Burdur'un turizmdeki rolü daha da önem kazanacak ve şehir, ülkenin turizm açısından parlayan yıldızlarından biri haline gelecektir.

■ YENİ GÜN MEDYA - ÖZEL HABER



KİM BU MİSARISIN FARKINDA?

TEMA Vakfı'nın kurucularından biri olan Ali Nihat Gökyiğit'in biyolojik çeşitlilik projesi kapsamında bugün Burdur'da önemli bir farkındalık etkinliği düzenlendi.

Ali Nihat Gökyiğit'in biyolojik çeşitlilik projesi kapsamında düzenlenen farkındalık etkinliği, TEMA Vakfı'nın Burdur Temsilcisi Gülser Bülbül'ün etkileyici

konuşmasıyla renklendi. Bülbül, konuşmasında biyolojik çeşitliliğin önemine vurgu yaparak, Türkiye'nin zengin biyolojik çeşitliliğine dikkat çekti. Doğanın sunduğu kaynakları sürdürülebilir bir şekilde korumanın önemine değinen Bülbül, az tüketim ve geri dönüşümün doğanın korunmasında kilit bir rol oynadığını vurguladı. 7'DE

22 Mayıs tarihinde İstanbul'da paket yetiştirmeye çalışırken hızlı girdiği virajda direğe çarparak kaza yapan ve hastanede hayatını kaybeden motosikletli kurye memleketi dün Burdur'da toprağa verildi. 4'DE



Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com

FİLİSTİN ZINDABAD-GAZZE ZINDABAD
(YAŞASIN FİLİSTİN, YAŞASIN GAZZE!)

Ülke olarak biz Filistin halkı ile asırlar öncesine dayanan ortak bir tarihe, müşterek bir dine, yakın kültürel ve sosyal ilişkilere sahibiz. Ki, Filistin Kurtuluş Örgütü (FKÖ) ile yaklaşık yarım asırdır (1975 yılından beri) resmi ilişkilerini sürdüren Ülkemiz, 15 Kasım 1988 tarihinde 'sürgünde devlet' olarak ilân edilen Filistin Devleti'ni ilk gün tanıyan ülkeler arasında yer almış. Yani Ülkemiz Siyonist İsrail'in işgal politikasına rağmen Filistin in tam bağımsız ve egemen devlet olma yolunda sürdürdüğü mücadelesine tam destek vermiş ve vermeye de devam ediyor... Ancak bizim tek başımıza Filistin'i Filistin yapmaya gücümüz yetmiyor. O nedenle, yıllardır bir türlü hayata geçirilemeyen Filistin Devleti, artık başta İslâm Ülkeleri ve Türk Devletleri olmak üzere diğer devletler tarafından da tanınmalı... Ancak insanının yüzde 98-99'u Müslüman olan Devletimiz vaktiyle yine insanının tamamına yakını Yahudi, büyük bir bölümü ise Siyonist olan İsrail'i ilk tanıyan Ülkeler arasında yer alırken; yine yüzde 98-99'u Müslüman olan bir ülke olan Cezayir'i ise en son tanıyan ülkeler arasında yer alarak büyük hata, hattâ çok ayıp etmiş ama Filistin'i tanıma ve destekleme konusunda aynı hatayı ya da yanlış yapmamış elhamdulillah...

HRİSTİYAN İRLANDA, İSPANYA VE NORVEÇ FİLİSTİN'İ TANIRKEN, İSLÂM ÜLKELERİ'NİN VE TÜRK DEVLETLERİNİN TANIMAMASINI BEN ŞAHSEN KABUL EDEMİYOR VE KENDİ ADIMA FİLİSTİN'LİLERDEN UTANIYORUM

Korsan, Siyonist ve terörist İsrail Devleti 75 yıldır Filistin'i Filistinlilere dar eder ve Müslümanları ilk kibleleri olan Mescid-i Aksa'ya sokmaz ve ibadet yaptırmazken; 8 aya yakındır da Gazze'de taş üstünde taş, omuz üstünde baş bırakmıyor, kapsamlı ve bilinçli bir soykırım yapıyor! Ki, bu soykırım Uluslararası Ceza Mahkemesi tarafından da onaylanmış, tescil edilmiş durumda! Ancak, onca İslâm Ülkesi ve Türk Devleti Müslüman Filistin'i tanıma lütfunda bulunmadığı-bulunmadığı için Netanyahu ve savunma bakanı şımarıkça şımarıyor maalesef! Bu vurdumduymazlık ya da korkaklık her inanınmış Türk gibi beni hem düşündürüyor, hem üzüyor hem de utandırıyor!

TEBRİKLER VE TEŞEKKÜRLER "GÜNEY AFRIKA CUMURİYETİ'NİN YÖNETİCİLERİ-İDARECİLERİ"

Başta onlarca İslâm ülkesi ve Türk Devleti bir çok ülke İsrail'in Filistin de yaptığı soykırımı karşı sesini soluğunu çıkarmazken; Güney Afrika gibi bir Devlet genelde tüm ülkeleri, özeld de bahsi-me konu ülkeleri utandıracak, İsrail'i mahkum ettirecek şekilde Uluslararası Adalet Divanı'na şikayet etti ve Gazze Kasabı Başbakan Netanyahu ile yandaşı Savunma Bakanı Gallant hakkında tutuklama kararı çıkarılmasını istedi ve bildiğim kadarıyla bunda başarılı da oldu... O nedenle ben Güney Afrika Cumhuriyeti Devleti yöneticilerini-yetkililerini yürekten kutluyor, tebrik ve teşekkür ediyorum. Çünkü Güney Afrika yöneticileri ABD ve İsrail'in her türlü tehdit ve şantajlarına rağmen İsrail'e dava açmaktan vaz geçmediler!

Velhâsıl-ı kelâm; Hatırlanacağı üzere Birleşmiş Milletler Genel Kurulu, bundan 10-15 gün kadar önce 143 ülkenin 'EVET' oyuyla Filistin'in BM'ye tam üyeliğine 'ikinci kez' karar verdi. Ve bu kararlar BM'nin 5 dâimi ülkesinden biri olan ABD tarafından veto edilerek keensiz, yani 'YOK' hükmünde sayıldı! Yani 193 üyeli BM Genel Kurulu'nda 143 ülkenin kabul oyuna karşılık ABD, İsrail ve Okyanus ötesindeki küçük birkaç ülke 'hayır' demiş ve 25 ülke de çekimser kalmıştı! Her şeyi rağmen, İrlanda ve Norveç, Filistin'i resmen tanıdılar, İspanya Başbakanı Sanchez de Ülkesinin İsrail'i 28 Mayıs da tanıyacağını açıkladı ve birçok İslam ülkesi yöneticinin söyleyemediği şu sözleri söyledi:

"Çok açık şekilde duvarlar örülse de halklar bombalansa da, Filistin toprakları hayatta kalacak ve Filistin Filistinlilerin olmaya devam edecektir...!"

Hülâsâ-i netice; Hristiyan İspanya'nın Hristiyan ama Siyonist ve Emperyalist olmadığı gibi iyi bir vicdan, insaf ve izan sahibi olan Başbakanı, birçok İslam Ülkesi yöneticinin söylemediği-söylemeye cesaret edemediği sözler söyler ve İsrail'i lanetlerken, Filistin'e sahip çıkmış... Dileyen okurlarım İspanya Başbakanının altın niteliğindeki açıklamalarını tam metnini internet üzerinden bulup okuyabilirler... O nedenle ben kendi yorumuma geçiyor ve bugünkü yazımı noktalamak istiyorum:

İsrail Başbakanı Netanyahu bugüne kadar ateşkes çağrılarını kulak asmadığı gibi, Filistin ile ilgili hiçbir barış planları olmadığını da 'dosta düşmana' ilân etti! Dolayısıyla da dünya barışını tehlikeye girmesine neden oldu! O nedenle ben 'Filistin-Gazze Zindabad, yani yaşasın Filistin ve Gazze' ve 'zalimler için yaşasın Cehennem!' diyor, herkese saygılar sunuyorum.

GECE VE GÜNDÜZÜN ULAŞTIĞI HER YERE İSLÂM ULAŞACAKTIR. ALLAH (c. c), İSTER KERPİÇDEN İSTERSE DEVE KILINDAN YAPILSIN, İSLÂM'IN GİRMEDİĞİ HİÇBİR EV BIRAKMAYACAKTIR. BU KİMİLERİ İÇİN İZZET, KİMİLERİ İÇİNSE ZİLLET OLACAKTIR. ALLAH İSLÂMİ AZİZ EYLEYECEK, KÜFRÜ İSE ZELİL KILACAKTIR...

KÜFRE RIZA KÜFÜR OLDUĞU GİBİ, ZULME RIZA GÖSTERMEK DE ZULÜMDÜR...

AYRICA, MÜSLÜMAN MÜSLÜMANIN KARDEŞİDİR. ONA ZULMETMEZ, ONU (ZALİMLERE DE) TESLİM ETMEZ...

Ve KİM DİN KARDEŞİNİN BİR İHTİYACINI KARŞILARSA,

ALLAH (c.c) DA ONUN BİR İHTİYACINI KARŞILAR.

KİM BİR MÜSLÜMANIN BİR SIKINTISINI GİDERİRSE,

ALLAH DA ONUN KIYAMET GÜNÜ SIKINTILARINDAN BİRİNİ GİDERİR. KİM BİR MÜSLÜMANIN (KUSURUNU) ÖRTERSE, ALLAH DA KIYAMET GÜNÜ ONU ÖRTER...

3 ayrı Hadis-i Şerif

ZULÜM İLE ÂBÂD OLANIN, ÂHİRİ BERBAT OLUR..!

Yunus Emre



Bucak Ziraat Odası Başkanı Bilal Özel, Perşembe günü akşam saatlerinde gerçekleşen dolu yağışı sonrası Bucak ilçe merkezi ve çevre köylerdeki tarım alanlarında büyük zarar meydana geldiğini açıkladı.

Bucak Ziraat Odası Başkanı Bilal Özel, dün akşam saatlerinde gerçekleşen dolu yağışı sonrası Bucak ilçe merkezi ve çevre köylerdeki tarım alanlarında büyük zarar meydana geldiğini açıkladı. Özel, "Saat 18.30 civarında Bucak ilçe merkezi-miz ve birçok köyümüzde dolu yağışından dolayı ekili dikili tarım alanlarında meydana gelen zarardan dolayı çok

üzgünüm. İlçe genelinde zararımız oldukça büyük," ifadelerini kullandı.

Tarım alanlarında büyük ölçüde hasara yol açan dolu yağışı sonrasında, Bucak'ta tarımla uğraşan birçok çiftçi zor durumda kaldı. Zarar gören alanların tespiti için Tarım Müdürlüğü'nün yarın çalışmalarına başlayacağını belirten Özel, tüm Bucak halkına geçmiş olsun dileklerinde bulundu.

Yaşanan bu olumsuz hava koşullarının ardından, hasarın boyutları ve çiftçilerin uğradığı kayıpların belirlenmesi için detaylı incelemeler yapılacak.

■ HABER MERKEZİ



Burdur'da yapılan uyuşturucu operasyonunda 4 şahıs tutuklandı.

Burdur İl Emniyet Müdürlüğü ekipleri tarafından il merkezinde durdurulan bir araçta yapılan aramada; 17,84

gram metamfetamin, 3,16 gram sentetik kannabinoid, 5 adet sentetik ecza, Uyuşturucu madde alışverişine ilişkin bilgiler bulunan 1 adet ajanda, Uyuşturucu madde ticaretinden elde edildiği değerlendirilen 186.270 TL, 100 Dolar, 50 Euro Uyuşturucu madde kullanımına yarayan aparatlar ele geçirildi.

Araçta bulunan (A.S.Ö.), (M.M.), (K.U.) ve (R.B.) isimli şahıslar Uyuşturucu veya Uyarıcı Madde İmal ve Ticareti suçu kapsamında 22.05.2024 günü çıkarıldığı mahkemece tutuklanarak cezaevine teslim edildi. ■ Kadriye ÇETİN

Burdur'da yangını! 500 saman balyası kül oldu



Burdur'da çıkan yangında yaklaşık 500 adet saman balyası yanarak kül oldu.

Edinilen bilgilere göre Burdur merkez Hızırılıyas mahallesi Yeşil Hasan Damı Sokak üzerinde meydana gelen olayda Mehmet K.'ya ait müstakil evin bahçesinde bulunan samanlıkta ilk belirlemelere göre elektrik kaçağından dolayı yangın çıktı. Yangının saman balyalarına sıçraması sonucu alevler bir an da büyürken ihbar üzerine olay yerine itfaiye, polis, sağlık ve elektrik dağıtım şirketi ekipleri sevk edildi. Olay yerine gelen itfaiye ekiplerinin müdahalesiyle yangın kısa sürede söndürüldü.

Yangında ölen ya da yaralanan olmazken yaklaşık 500 adet saman balyası yanarak kül oldu.

■ E.S. TUNCEL

Yıl: 70	y9 yeni gün
Kuruluş Tarihi: 1.09.1954 Pazar hariç süreli yerel yayın	
25 Mayıs 2024 Cumartesi - Sayı: 21233	
Kurucular: Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL	
Sahibi: Kürşat TUNCEL	
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Şadiye ÜNAL	
İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi) Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR Tel & Fax: 233 38 93	
e-posta: info@burduryenigun.com	
UETS (Elektronik tebligat adresi): 15345 - 43771 - 09430	
Dağıtım: Burdur Turkuvaş Başbayii Fiyatı: 4 TL.	
Tek Sütun cm. Resmî İlan: 140 TL. Abone: 1 Yıllık 2.000 TL.	
Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.	

Gündemdeki haberleri **y9 yeni gün** farkıyla takip edin...

Yaza girerken cilt bakımında NELERE DİKKAT EDİLMELİ?

Sıcak hava ve güneş ışınları cildi olumsuz etkiliyor. Özellikle çocukların, açık tenlilerin ve cilt hastalığı olanların bu dönemde daha dikkatli olması gerekiyor. Oysaki alınabilecek birkaç basit önlemlerle tüm bu zararlı etkileri en aza indirmek mümkün.

Yaz geldi, tatil mevsimi başladı. Güneş ışınlarının etkisinin direkt olarak hissedildiği yaz ayları, cilt bakımına en fazla dikkat edilmesi gereken dönem.

Deniz, havuz, güneş, sıcak hava... Kulağa ne kadar cazip gelse de tüm bu etkenler, cilt sağlığı açısından risk yaratıyor. Öyle ki güneş yanıklarından cilt kanserine kadar geniş bir yelpazede sağlık sorunlarına yol açabiliyorlar. İşte bu nedenle yaz aylarında cilt bakımına tıpkı kış mevsimindeki gibi özen göstermek gerekiyor. Özellikle de güneşin zararlı etkilerine karşı...

Peki yaz aylarında sağlıklı bir cilt için ne yapılmalı? Cilt bakımında özellikle hangi etkenlere karşı dikkatli olunmalı? Muhtemel zararlardan korunmanın yolları neler? Dermatoloji Uzmanı Prof. Dr. Başak Yalçın merak edilen sorulara yanıt verdi.

Yaz sıcaklarında hijyene dikkat edilmeli

Yaz aylarına girdiğimiz şu günlerde cilt bakımında önce genel rutinlerimizi değiştirerek işe başlamamız gerektiğini söyleyen Prof. Dr. Yalçın, "Çünkü yazın, kış aylarında

yaşanan o kuruluk olmadığı için nemlendirici olarak yağ ağırlıklı olanlardan su bazlı daha hafif ürünlere geçmek lazım. Bu yüzümüz kadar vücudumuz için de bu şekilde olmalı" diyor.

Yaz ayları aynı zamanda terlemenin en fazla olduğu dönem... Bu nedenle vücudun hijyenini sağlamak için daha fazla duş alınması gerektiğinin altını çiziyor Prof. Dr. Yalçın:

"Terledikten sonra vücudumuzda halk arasında isilik denilen durumlar görülebiliyor. Yine enfeksiyonlara yatkınlık olabiliyor."

Deniz ve havuzdan çıktıktan vücut kurulanmalı

Yaz mevsimi denilince akla ilk gelenler deniz ve havuz. Ancak bu serin yaz eğlencesinin kabusa dönüşmemesi için alınması gereken bazı önlemler var. Peki cilt sağlığını korumak için deniz ya da havuzdan çıktıktan sonra nelere dikkat etmek gerekiyor?

Yanıtını Prof. Dr. Yalçın'dan öğreniyoruz:

"Deniz ve havuzdan çıktıktan sonra vücudumuzun ıslak kalmaması lazım. Çünkü vücudumuzda, özellikle de ayaklarda mantar enfeksiyonları ortaya çıkabiliyor. Yine havuzdan bakteriyel ya da viral enfeksiyonlar bulaşabiliyor. Çok nemli kalındığında da bu bakteriler ve enfeksiyonlar için uygun yaşam şartları oluşuyor. O nedenle denizden ve havuzdan çıktığımızda duşumuzu alıp iyi bir şekilde kurulanmalıyız."

Güneşin zararlı etkilerinden kaçınmak gerekiyor

Güneş ışınları hiç şüphesiz yaz aylarında cilt bakımı için en dikkat edilmesi gereken konu. Zira zararlı etkileri hakkında giderek yeni bilgiler elde edilen güneş, cilde de iyi gelmiyor. Güneşin zararlı etkilerinden korunmak için neler yapılması gerektiğini Prof. Dr. Yalçın şöyle açıklıyor:

"Yazın dışarıya çıkarken ultraviyole indeksine dikkat etmeliyiz. Dışarıda olacağımız

saatlerde bu indeks çok yüksekse, mümkünse çıkmamalıyız ya da önlemlerimizi artırmalıyız. Mümkün olduğunca gölgede kalmalıyız. Dışarı çıktığımızda şapka, güneş gözlüğü, uzun kollu ve -genel kanının tersine- güneşten daha iyi koruduğu için dokusu sıkı ve koyu renkli giysiler giymeliyiz."

Yazın cildi güneşe karşı koruma yollarının başında ise şüphesiz güneş koruyucuları geliyor. Güneş ışınlarının etkisinin yoğun olduğu dönemlerde bu koruyucuların iki saatte bir tekrarlanması gerektiğinin altını çizen Prof. Dr. Yalçın, deniz ve havuzdan çıktıktan sonra ise hemen yenilenmesi gerektiğini ifade ediyor.

Güneş koruyucu hangi özellikleri taşımalı?

Güneş koruyucu ürün seçiminin bilinçli yapılması gerekiyor. Koruyucuların hem ultraviyole A hem de ultraviyole B özelliklerinin olmasını tavsiye ediyor Prof. Dr. Yalçın. Nedenini ise şöyle açıklıyor:

"Ultraviyole B asıl olarak deri kanserleri ve yanıklarla, ultraviyole A ise deri yaşlanmasıyla ilgili. Bu nedenle ikisini de içinde bulunduran bir güneşten koruyucu tercih etmeliyiz. Bir diğer önemli nokta ise hava bulutlu diye güneş koruyucu kullanmamayı tercih edenler olabiliyor... Bu kesinlikle yanlış. Çünkü özellikle ultraviyole A, bulutlardan çok etkilenmiyor. Dünyaya her zaman aynı miktarda geliyor, o nedenle dikkat etmeliyiz."

Yaz ayları için makyaj önerisi

Sıcak havalarda yapılan makyaj da cildi olumsuz etkileyebiliyor. Tabii korunmak için makyajdan uzak durmak gerekmiyor. Alınacak birkaç basit önlemlerle makyajın vereceği zararlı etkilerden kurtulmak mümkün. Neler yapılması gerektiği konusunda Prof. Dr. Yalçın'a kulak veriyoruz:

"Makyaj yaparken mümkün olduğunca gözenekleri daha az kapatan ürünler kullanılmalı. Gözeneklerimizi kapatan fondötenlerden uzak durmalıyız. Çünkü yazın cilt bunu çok fazla tolere edemez. O nedenle makyaj ürünlerinde biraz daha az kapatıcı

olmakta fayda var. Genel kural olarak da mutlaka makyajımızı temizleyerek yatmalıyız."

Ani sıcaklık değişimi cildi olumsuz etkiliyor

Yaz aylarında dışarıdaki sıcak hava yerini içerideki klimalı ortamlara bırakıyor. Bu, tüm vücut gibi cildi de etkiliyor. Prof. Dr. Yalçın ani ısı değişikliklerinden en fazla rozasea, yani halk arasındaki adıyla "gül hastalığı" olanların etkilendiğine değiniyor:

"Çünkü onlar ani ısı değişikliklerini tolere edemezler. Birden sığağa girmek ya da birden soğuğa girmek onlar açısından risk faktörüdür. Aslında özellikle bu kişilerin hastalıklarının alevlenmemesi için güneşten ve ani sıcaklık değişimlerinden kaçınmaları gerekiyor."

Çocuklar güneşin zararlı etkilerine karşı korunmalı

Peki yaz aylarında sıcak havanın cilt üzerindeki olumsuz etkileri en fazla kimleri etkiliyor? Prof. Dr. Yalçın, çocukları işaret ederek şunları anlatıyor:

"İnsanlar hayatları boyunca maruz kaldıkları ultraviyolenin yüzde 80'ine çocukluk döneminde maruz kalıyorlar. Bu da bize gösteriyor ki bizim asıl olarak çocuklarımızı çok iyi korumamız gerekiyor. Çünkü çocukluk dönemi yetişkinlikteki ya da yaşlılıktaki cilt kanserlerinin aslında başlangıcı oluyor. Çocuklukta aşırı güneşe maruz kalmış, hatta hayatında bir kere su kabarcığıyla yanmış kişilerde deri kanseri olma ihtimali diğer kişilere göre yüzde 50 artıyor. O nedenle çocuklarımızı çok iyi korumalıyız."

Güneş ışınları önlem alınmadığı takdirde cinsiyet ayrımı yapmaksızın herkesi olumsuz etkiliyor. Özellikle açık tenlilerin ve kızıl tenlilerin güneşten diğer insanlara göre daha fazla korunmaları gerektiğini söyleyen Prof. Dr. Yalçın'ın son uyarısı vücudunda fazla sayıda beni olanlar için geliyor:

"Vücudunda 50'den fazla beni olanlar da cilt kanseri açısından risk altındadır. Yine ailesinde cilt kanseri olan kişiler de diğerlerine göre güneşten çok daha iyi korunmalı."

(Kaynak: trt haber)



Deniz ve havuzdan çıktıktan sonra vücudumuzun ıslak kalmaması lazım. Çünkü vücudumuzda, özellikle de ayaklarda mantar enfeksiyonları ortaya çıkabiliyor. Yine havuzdan bakteriyel ya da viral enfeksiyonlar bulaşabiliyor. Çok nemli kalındığında da bu bakteriler ve enfeksiyonlar için uygun yaşam şartları oluşuyor. O nedenle denizden ve havuzdan çıktığımızda duşumuzu alıp iyi bir şekilde kurulanmalıyız.

Dermatoloji Uzmanı Prof. Dr. Başak Yalçın

İnsanlar hayatları boyunca maruz kaldıkları ultraviyolenin yüzde 80'ine çocukluk döneminde maruz kalıyorlar. Bu da bize gösteriyor ki bizim asıl olarak çocuklarımızı çok iyi korumamız gerekiyor. Çünkü çocukluk dönemi yetişkinlikteki ya da yaşlılıktaki cilt kanserlerinin aslında başlangıcı oluyor. Çocuklukta aşırı güneşe maruz kalmış, hatta hayatında bir kere su kabarcığıyla yanmış kişilerde deri kanseri olma ihtimali diğer kişilere göre yüzde 50 artıyor. O nedenle çocuklarımızı çok iyi korumalıyız.



BURDUR'U HÜZNE BOĞDU!

Anne ve oğlunun acı kaderi

Her ikisi de trafik kazasında vefat etti!

22 Mayıs tarihinde İstanbul'da paket yetiştirmeye çalışırken hızlı girdiği virajda direğe çarparak kaza yapan ve hastanede hayatını kaybeden motosikletli kurye memleketi Burdur'da toprağa verildi.

İstanbul'da 15 gün önce motosikletli kurye olarak işe başlayan Ali Can Keskin 22 Mayıs tarihinde 4. Levent'te siparişe gittiği esnada motosikletiyle viraja hızlı girince kontrolü kaybedip direğe çarpmıştı. İlk başta bilinci açık olan ve arkadaşlarından edinilen bilgiye göre verdiği ilk ifadesinde kazayı kendisinin yaptığını, viraja hızlı girdiği için gidon hakimiyetini kaybedip direğe çarptığını belirten Ali Can Keskin kaldırıldığı hastanede yaklaşık bir saat sonra iç kanama nedeniyle fenalaşıp yapılan tüm müdahalelere rağmen kurtarılamayarak hayatını kaybetmişti. Ali Can Keskin'in cenazesi memleketi Burdur'a getirilerek öğlen kılınan cenaze namazının ardından Sultandere Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Annesini 5 ay önce trafik kazasında kaybetmişti

Motosiklet kazasında hayatını kaybeden Ali Can Keskin'in annesi Zeynep Keskin 22 Aralık 2022 tarihinde Burdur merkez Bahçelievler Mahallesi Akdemir Sokak'ta M.A. (45) idaresindeki 15 C 0117 plakalı öğrenci servisinin sokakta öğrenci aldıktan sonra geri manevra yaptığı esnada servisin üzerinden geçmesi sonucu ağır yaralanarak hastaneye kaldırılmıştı. Hastanede 17 gün botunca yaşam mücadelesi veren Zeynep Keskin 8 Ocak 2023 tarihinde hayatını kaybetmişti.

Cenazesi çok sevdiği annesinin yanına defnedildi

Çevresinden alınan bilgilere göre annesine çok düşkün olan ve annesinin ölümünün ardından büyük üzüntü yaşayan Ali Can Keskin'in cenazesi Sultandere Mezarlığı'nda annesinin yanı başına defnedildi. 5 ay arayla anne Zeynep Keskin ve Ali

Can Keskin'in vefat etmesinin ardından 4 kişilik aileden geriye baba Güngör Keskin ve kız kardeş Esin Keskin kaldı.

Yurt dışından teklif gelmesine rağmen o aşkı seçip İstanbul'a gitti

Daha önce Almanya'da tır şoförlüğü yapan Ali Can Keskin'in annesinin kazasından yaklaşık 20 gün önce ülkeye döndüğünü ve aradan geçen süre zarfında yurt dışından bir çok iş teklifi gelmesine rağmen sevdasının peşinden gitmek için kız arkadaşının yaşadığı İstanbul'a gitmeyi tercih ettiğini söyleyen yakın arkadaşı Berfin Sibel Aygün; "Ali Can'ın Avrupa'dan dönüşünün ardından Burdur'a geldikten sonra 20 gün kadar

yemek dağıtım şirketinde işe başladı. 22 Mayıs'ta da kaza yaptığı haberini aldık. Saat 22.00 civarında kaza yapmış. Sabah 07.00'de başlayıp gece 22.00 sıralarında da kaza yapmış." dedi.

"Bilinci açıkken verdiği ifadesinde kazayı tek taraflı yaptığını söylemiş"

Kazanın ardından bilincinin açık olduğu ve ifade verebildiğini de söyleyen arkadaşı Berfin Sibel Aygün; "Kaza sonrasında ilk kendisi ifade vermiş diye duyduk. Safir AVM'nin olduğu yerde ki alt geçide girdikten sonra viraja çok hızlı girdiğini ve viraji alamayıp bir direğe çarptığından bahsetmiş. Daha sonra hastaneye kaldırılıyor. Hastane-



annesini bir trafik kazasında kaybetti. Geçen süre zarfında Almanya'dan sürekli iş teklifleri geldi ancak Ali Can kalbinin peşinden gitmeyi tercih ederek İstanbul'a gitti. İstanbul'da sevdiği bir kadın vardı ve onunla bir hayat kurmak istiyordu. İstanbul'a gideli bir ay olmamıştı daha. Motosikletle gelmişti İstanbul'a. 15 gün önce bir

de ilk başta kendinde herhangi bir sıkıntı yok. Hastanede hareket ediyor konuşuyor bir problem yok. Hatta ne zaman çıkaracaklarını falan konuşuyorlarmış. İç kanama olup olmadığını kontrol etmeleri gerektiğini söylemiş doktorlar, bunun da bir saat sürebileceğini söylüyorlar. Sonrasında ameliyat için kız arkadaşından izin almaya gittiklerinde 2 defa kalbi duruyor ve ameli-

yata alınmıyor. 23:40 civarında da hayatını kaybediyor." şeklinde konuştu.

Annesine çok düşküdü

Ali Can'ın annesine çok düşkün olduğunu belirten Aygün; "Ali Can annesinin ölümünden sonra hep "iyi ki gelmişim" diyordu. Çünkü çok uzun süre boyunca Almanya'da kaldı. Aslında Almanya'dan dönme gibi bir planı da yoktu ama bir takım problemler yaşadığı için dönmek zorunda kaldı. 20 gün kadar annesini görebilme, vakit geçirebilme şansı oldu. Çok güçlü bir bağları vardı. Daha doğrusu Zeynep ablanın herkesle çok güçlü bir bağı vardı. Tabi kendi çocuklarıyla ayırdı. Çocuklarının ağzından çıkan her şey Zeynep abla için bir kanun gibiydi. İstedikleri her şeyi yapardı. Çok güzel bir anneydi, onun için en mükemmel çocuklar onun çocuklarıydı. 5 ay sonra annesinin yanına onu da gönderdik." cümlelerini sarf etti.

Kuryeler zorlu şartlarda çalıştıkları halde sevilmiyor

Motosikletli kuryelerin zorlu şartlarda ve uzun süre zarfında çalışmalarına rağmen trafikte gereken saygıyı görmediklerini dile getiren Berfin Sibel Aygün; "Henüz kazanın nasıl olduğuna dair pek bir fikrimiz yok, görüntüleri görmedik. Kendisinin verdiği ifadeye göre konuşuyoruz. İç kanamadan kaybettik en azından biz öyle biliyoruz adli tıp raporu çıkmadı. Kaza kendisinin söylediği şekilde olabilir ancak çok uzun saatler boyunca çalışmaya maruz kalıyordu. Sabah 07.00'da başlayıp gece 02.00'a kadar çalışıyordu. O günde sabah 07.00 da başlayıp akşam 22.00'da yaptığı kazanın yorgunluktan dolayı olduğunu düşünüyorum. Bu tarz kurye hizmetlerinin getirdiği zaman kısıtlamaları çok sıkıntıya neden oluyor. Çok fazla kazalar görüyoruz ve bunun hiçbir yaptırım yok. Olsa da yeterli değil. İlginç bir şekilde de insanlar kuryeleri sevmiyor. Özellikle trafikte çok da saygı duyulmayan bir meslek olarak biliniyor" dedi. ■ HABER MERKEZİ

LÖSEV
Lösemili Çocuklar Vakfı

Ben Lösemi Hastası bir çocuğum...

Benim şu anda ilaca, kana, %94 başarılı ve tamamen ücretsiz tedavi için bağışlarınıza ihtiyacım var.

LÖSEV'E KURBAN BAYRAMI NİYET BAĞIŞLARINIZI Lösemili Çocuklar için yapınız.





ESERLERİ VE DÜŞÜNCELERİYLE
OKURLARDA DERİN İZLER BIRAKAN

Necip Fazıl Kısakürek

Türk edebiyatı tarihinde Bakî'den sonra ikinci "Sultanuş Şuara" unvanına sahip olan, şair, yazar ve mütefekkîr Necip Fazıl Kısakürek, eserleri ve düşünceleriyle derin izler bıraktı



1904
26 Mayıs'ta dünyaya geldi

1916
Mekteb-i Fünun-u Bahriye-i Şahane'ye (Deniz Harp Okulu) başladı

1918
Darülfünun Edebiyat Medresesi Felsefe Bölümü'nde eğitime başladı

"Yeni Mecmua" dergisinde ilk kez şiiri yayımlandı

1924
Millî Eğitim Bakanlığı bursuyla Paris Sorbonne Üniversitesine gitti

1928
"Kaldırımlar" eserini yayımlayan şairin bu eseri, okurun büyük ilgisini ve hayranlığını kazandı

1935-1937
"Tohum" ile "Bir Adam Yaratmak" eserleri, İstanbul Şehir Tiyatrolarında Ertuğrul'un rejisiyle sahnelendi

1938
"Büyük Doğu Marşı"nı yazdı

1943
Büyük Doğu dergisi ilk kez Eylülde haftalık olarak yayımlanmaya başladı

1947
Daha önce de kapatılan Büyük Doğu tekrar kapatıldı ve Kısakürek tutuklandı

1977
"Bir Adam Yaratmak" eseri Yücel Çakmaklı tarafından televizyona uyarlandı

1983
Erenköy'deki evinde 25 Mayıs'ta vefat etti

BAZI ESERLERİ:

- Örumcek Ağı
- Kaldırımlar
- Tohum
- Bir Adam Yaratmak
- Çile
- Künye
- Sabır Taşı
- Namık Kemal
- Çerçeve
- Para
- İdeococya Örgüsü
- Halkadan Pırılıtlar
- Çöle İnen Nur
- Maskenizi Yırtyorum
- Sonsuzluk Kervanı
- At'a Senfonu
- Sahte Kahramanlar
- Her Cephesiyle Komünizm
- Babralı
- Ahşap Konak
- Reis Bey



Türk edebiyatı tarihinde Bakî'den sonra ikinci "Sultanuş Şuara" unvanına sahip olan, şair, yazar ve mütefekkîr Necip Fazıl Kısakürek, eserleri ve düşünceleriyle derin izler bıraktı.

Savcılık ve hakimlik görevlerinde bulunan hukukçu Abdülbaki Fazıl Bey ile Girit muhaciri bir ailenin kızı olan Mediha Hanım'ın çocuğu olarak 26 Mayıs 1904'te dünyaya gelen Kısakürek'in çocukluğu, "terbiyemi borçluyum" dediği, dönemin hakimlerinden büyükbabası Maraşlı Kısakürekzade Mehmet Hilmi Bey'in Çemberlitaş'taki konağında geçti.

Okumayı 5-6 yaşlarında öğrenen ve günlük gazeteleri okuyarak çevresine anlatan Kısakürek, büyükannesi Zafer Hanım'ın da etkisiyle romanlar sayesinde okuma tutkusuna ulaştı.

Kısakürek, mahalle mektebinde başladığı öğrenimine, Fransız Papaz Mektebi, Amerikan Koleji ve Rehber-i İttihad okullarında devam etti.

İlkokulu Heybeliada Numune Mektebi'nde tamamlayan şair, 1916'da Yahya Kemal, Ahmet Hamdi Akseki, Hamdullah Suphi Tanrıöver'in de öğretmenlik yaptığı Mekteb-i Fünun-u Bahriye-i Şahane'ye (Deniz Harp Okulu) girdi. Usta yazarın tasavvufi ilk teması ise bu okuldaki edebiyat hocası İbrahim Aşki Bey'in kendisine verdiği "Semarat-ül Fuat" ve "Divan-ı Şah-ı Nakşibend" eserleriyle gerçekleşti.

Şiire ilgisine öğrencilik yıllarında başladı

Şiire ilgisine öğrencilik yıllarında oluşan ve "Nihal" isiminde haftalık bir dergi çıkarmaya başlayan Kısakürek, şair Nazım Hikmet Ran ile aynı okulda eğitim gördü.

Kısakürek, Lord Byron, Oscar Wilde, Shakespeare'in de aralarında bulunduğu önemli batılı yazarların eserlerini orijinal dilinde okudu.

Usta edebiyatçı, 1918'de Ahmet Haşım, Yakup Kadri Karaosmanoğlu, Faruk Nafiz, Ahmed Kudsi gibi edebiyatçılarıyla tanıştığı Darülfünun Edebiyat Medresesi Felsefe Bölümü'nde eğitime başlarken, Ziya Gökalp'in kurduğu, Yakup Kadri ve arkadaşlarının çıkardığı "Yeni Mecmua" dergisinde ilk kez şiiri yayımlandı.

Maarif Vekaleti'nin 1924'te açtığı sınavı kazanan Kısakürek, Millî Eğitim Bakanlığı bursuyla 20 yaşında Paris Sorbonne Üniversitesine gitti ve bir sene sonra İstanbul'a dönerek ilk şiir kitabı "Örumcek Ağı"nı çıkardı.

"Kaldırımlar" eserini
1928'de yayımladı

"Kaldırımlar" eserini 1928'de yayımlayan şairin bu eseri, okurun büyük ilgisini ve hayranlığını kazandı.

Kısakürek hakkında kullanılan "bir mısıraslı bir millete şeref vermeye yeter", "şimdiye kadar gelen şairlerin en büyüğü" gibi ifadeler de bu dönemde yoğunlaşmaya başladı.

Usta şair, 1929'da Fikret Adil'in Asmalı Mescit'teki pansiyon odasında, Peyami Safa, ressam İbrahim Çallı, Tanburi Cemil Bey'in oğlu Mesut Cemil ve gazeteci Eşref Şefik gibi ünlü isimlerle kısa bir süre bohem hayatı yaşadı. 1930'da Ankara'da İş Bankası'nın genel muhasebe şefi olarak çalışmaya başlayan Kısakürek, bir taraftan da Ankara'da çıkarılan "Hakimiyet-i Milliye" gazetesinde tahlil yazıları yazdı.

Ankara'da bulunduğu dönemde Şevket Süreyya Aydemir'in müdürü olduğu Ankara Ticaret Lisesi'nde 2 ay öğretmen olarak görev alan Kısakürek, 1931'de Taksim Taşkılla'da bir buçuk yıl askeri eğitimin yanı sıra subaylık yaptı. Daha önce çıkardığı "Örumcek" ve "Kaldırımlar" şiirleriyle yeni yazdıklarını bir araya getirerek "Ben ve Ötesi" kitabını 1932'de çıkaran usta yazar, kitapta 1922'den 1932'ye kadar yazdığı 71 şiirine yer verdi.

Abdülhakim Arvasi ile tanışması onun için bir milat oldu

Abdülhakim Arvasi ile 1934'te tanışan Kısakürek için bu tarih bir milat kabul oldu ve eserlerinde tasavvufi düşüncenin izleri görülmeye başladı.

Ayrıca bu dönemden sonra sanat ve edebiyat çevrelerinde "mistik şair" ve "bay mistik" diye anılmaya başlayan Kısakürek, bu söylemlere karşı "Tam 30 Yıl" başlıklı şiirinde "Tam 30 yıl saatim işlemiş, ben durmuşum. Gökyüzünden habersiz uçurtma uçurmuşum." ifadelerine yer verdi.

Kısakürek'in 1935'te Muhsin Ertuğrul'un tavsiyesiyle yazdığı "Tohum" ile 1937'de kaleme aldığı "Bir Adam Yaratmak" eserleri, İstanbul Şehir Tiyatrolarında Ertuğrul'un rejisiyle sahnelendi.

İnsanları Anadolu'nun içinde barındırdığı tohumu keşfe çağıran, Maraş'ın Fransız işgalinden kurtuluşunu anlatan "Tohum", sanat çevrelerinden büyük ilgi görünürken, halkın ilgisini çekmedi.

Kısakürek'in "Bir Adam Yaratmak" eseri ise olay örgüsü ve diyalogların derinliği bakımından herkes tarafından büyük ilgi gördü ve kendisinin "Türk Shakespeare'i" olarak anılmasının yolunu da açtı. 1936'da sahibi ve başyazarlığını yaptığı "Ağaç" mecmuası, çıktığı 17 sayı boyunca



dönemin önde gelen entelektüellerini aynı çatı altında topladı.

Büyük Doğu Marşı'nı kaleme aldı

Kendi deyişimiyle "mücadele sahası"na girdiği 1938'de yeni bir milli marş yazılması için "Ulus" gazetesinin açtığı yarışmada kendisine yapılan teklifi kabul eden Kısakürek, yarışmadan vazgeçmesi şartını öne sürdü. İsteği kabul gören Kısakürek, "Büyük Doğu Marşı"nı yazdı.

Kısakürek, Fatma Neslihan Baban ile 1941'de evlendi ve Mehmed, Ömer, Ayşe, Osman ve Zeynep isimli çocukları dünyaya geldi.

Necip Fazıl, ayrıca 1939-1943 yılları arasında Ankara Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Devlet Konservatuarı'nda ve İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi'nde dersler verdi.

Atlara ve ata binmeye özel bir ilgi duyan usta şair, bu ilgisini de "Dokuz yaşında ata bindim ve bir daha inmedim. Her binişimde büyüdüm ve her inişimde küçüldüm." sözleriyle dile getirdi. Kısakürek, "At'a Senfonu" adlı bir eser de kaleme aldı.

Büyük Doğu dergisinde ünlü simlerin yazılarına yer verildi

İlk kez Eylül 1943'te haftalık olarak yayımlanmaya başlanan ve dönemin ünlü isimlerinin yazılarına da yer verilen "Büyük Doğu" dergisinde Necip Fazıl, ana hatlarıyla "İdeococya Örgüsü" köşesinde açıkladığı düşünce sistemiyle özgür bir tarih muhasebesi, devlet anlayışı, estetik bakış ve fikri duruş ortaya koyar.

Kısakürek'in dergide, "Adıdeğmez", "İstanbul Çocuğu", "Fa", "Tenkitçi", "N.F.K.", "Ne-Mu", "Ahmet Abdülbaki", "Abdinin Kölesi", "Bankacı", "Be-De", "Dilci", "İstanbullu", "Muhbir" gibi takma isimlerle de yazıları yayımlandı.

Bakanlar Kurulu kararıyla 1944'te kapatılan dergi, 1945'te yeniden yayımlanmaya başlansa da 1 yıl sonra bir kez daha kapatıldı. Dergi, 1947'de yeniden okuyucuyla buluştu, fakat kısa süre sonra mahkeme kararıyla yine kapatılırken bu kez Kısakürek tutuklan-

dı ve derginin sahibi görünen eşi Neslihan Hanım ile "Padişahlık propagandası yapmak-Türklüğe ve Türk milletine hakaret" emekten yargılandı.

Şair Kısakürek, 1949'da "Büyük Doğu Cemiyeti"ni kurmasından yaklaşık bir sene sonra, eşi Neslihan Kısakürek ile cezaevine girdi ve aynı yıl yapılan genel seçimlerden sonra Demokrat Parti'nin çıkardığı af kanunu ile serbest kaldı.

İslami değerleri öne çıkarmasıyla dikkati çeken "Büyük Doğu"yu tekrar çıkaran Kısakürek'in dünya görüşünü ve cemiyet nizamına ait düşüncelerini aksettiren "İdeococya Örgüsü" yazıları da bu dönemde başladı.

Birçok kez cezaevine girdi

Derginin çıkmadığı zamanlarda, "Yeni İstanbul", "Son Posta", "Babialide Sabah", "Bugün", "Millî Gazete", "Her Gün" ve "Tercüman" gazetelerinde Kısakürek'in günlük fıkra ve yazıları yayımlandı.

Birçok kez cezaevine giren Kısakürek'in farklı dönemlerle 512 sayıya ulaştığı "Büyük Doğu" dergisinde Özdemir Asaf, Peyami Safa, Nurettin Topçu, Nihal Atsız, Cemil Meriç, Şevket Evgi, Sezai Karakoç, Sabahattin Zaim, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Ziya Osman Saba, Sabahattin Kudret Aksal, Fazıl Hüsnü Dağlarca, Sait Faik, Oktay Akbal, Samiha Ayverdi, Reşat Ekrem Koçu ve Ahmet Adnan Saygun'un da aralarında bulunduğu pek çok isim yer aldı.

Necip Fazıl Kısakürek'in "baş eser" olarak görüldüğü, şiir mefkuresini de ortaya çıkaran "Çile" eseri 1962'de okuyucuyla buluştu. Usta şair, bütün şiirleri arasından bir "süzme ve bütünlüştürme" yaptığını söyleyerek, bu kitabın dışındaki şiirlerinin artık kendisine mal edilmemesini istemişti. Sezai Karakoç, Kısakürek için "Şiir alanında Necip Fazıl'da sürekli olarak, ben'in hiçlikle yaptığı ölümüne savaşın en etkili belki de tek silahıdır." ifadesini kullanmıştı.

Büyük Doğu Hareketi'yle geniş kitlelere ulaştı

Kısakürek, Büyük Doğu Hareketi'yle geniş kitlelere ulaştı ve 1963'te başta İzmir, Erzurum, Bursa olmak üzere Türkiye'nin her tarafına yayılan konferans dizisine başladı. Yurdun en üca kazarlarında bile insanlarla bir araya gelen Kısakürek'in bu konferansları daha sonra yurt dışına da taşındı.

Almanya'ya 1972'de giden şair, 1973'te oğlu Mehmed ile Büyük Doğu

Yayınevi'ni kurdu. Yayınevi bünyesinde "Esselem" isimli manzum eserinden başlayarak daha evvel çeşitli yayınevlerince basılmış eserlerinin düzenli yayınına başladı.

1980'de "Sultanuş Şuara" unvanını aldı

Millî Türk Talebe Birliği (MTTB) tarafından 1975'te mücadelesinin 40. yılı münasebetiyle jübile düzenlenirken Kısakürek, 1976'dan 1980'e kadar 13 sayı "Rapor" dergisini yayımladı.

Türk Edebiyatı Vakfınca 1980'de "Sultanuş Şuara (Şairler Sultanı)" unvanı verilen Necip Fazıl Kısakürek, Bakî'den sonra bu unvana sahip ikinci şair olarak tarihe geçti. 1980'de Kültür ve Turizm Bakanlığı Büyük Ödülü verilen Kısakürek, 1981'de Millî Kültür Vakfı Armağanı'nı, 1982 yılında da Türkiye Yazarlar Birliği "Üstün Hizmet Ödülü"nü aldı.

"Üstad" olarak anılan Kısakürek, hayatı boyunca "Künye", "Sabır Taşı", "Çerçeve", "Para", "Vatan Şairi Namık Kemal", "İdeococya Örgüsü", "Son Devrin Din Mazlumları", "Halkadan Pırılıtlar", "Çöle İnen Nur", "Maskenizi Yırtyorum", "Ulu Hakan II. Abdülhamid Han", "Kanlı Sarık", "Sonsuzluk Kervanı", "At'a Senfonu", "Sahte Kahramanlar", "Her Cephesiyle Komünizm", "Babialı", "Ahşap Konak" ve "Reis Bey" in de aralarında bulunduğu çok sayıda esere imza attı.

Usta edebiyatçının "Bir Adam Yaratmak" eseri 1977'de Yücel Çakmaklı tarafından televizyona, "Reis Bey" adlı eseri ise Mesut Uçakan tarafından sinemaya uyarlandı. "Bir Adam Yaratmak" 2002'de, "Reis Bey" 2017'de İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları tarafından sahneye konuldu.

Aksiyon ve dava adamı Kısakürek, şiirde olduğu kadar Türk fikir, siyaset ve sosyal hayatında emsalsiz izler bırakırken pek çok ismin hayatına yön verdi.

Yaklaşık 80 yıllık ömrüne birçok gazete ve dergide sayısız yazı, "Ağaç", "Rapor" ve "Büyük Doğu" adlarıyla çıkardığı dergi, dizineleri aşan konferans ve hitabenin yanı sıra 70 eser sığdıran usta şair, şeker hastalığı sebebiyle Erenköy'deki evinde 25 Mayıs 1983'te vefat etti. Cenaze namazı, Türkiye'nin her tarafından binlerce gencin katılımıyla Fatih Camisi'nde kılınan Kısakürek'in naaşını omuzlarında taşınarak, Eyüp Sultan Mezarlığı'nda toprağa verildi.

Hakkında birçok tez, makale, deneme ve kitap kaleme alınan Necip Fazıl Kısakürek'in aynı zamanda manevi ve kültürel mirasını yaşatmak amacıyla Star gazetesi tarafından 10 yıldır Kültür ve Turizm Bakanlığının desteğiyle "Necip Fazıl Ödülleri" takdim ediliyor. Kaynak: AA



Dijital çağda çocuklara okuma sevgisi kazandırmanın yolları

Dijital çağ, çocukların öğrenme ve eğlence alışkanlıklarını kökten değiştirdi. Bu değişimin doğal bir sonucu olarak, çocuklara kitap okuma alışkanlığı kazandırmak her zamankinden daha zor hale geldi.

Teknolojinin hızla geliştiği ve dijitalleşmenin her alanda etkisini hissettirdiği bir çağda yaşıyoruz. Öyle ki, sosyal medya ve bilgisayar oyunları, çocukların günlük yaşamının ayrılmaz bir parçası haline geldi. Ancak dijital eğlencelerin çokluğu, çocukların okuma alışkanlıkları üzerinde endişelere yol açıyor.

Eğlenceli ve ilgi çekici içerikler sunan sosyal medya, dikkat süresinin kısalmasına yol açabiliyor. Uzun ve derinlemesine okuma gerektiren kitaplar ise bu kısa dikkat süreleri nedeniyle artık ilgi çekmiyor. Diğer taraftan oyunlarda harcanan zaman, kitap okumak için ayrılacak zamanı da çalıyor.

Tüm bu olumsuzluklara rağmen, çocukların dijital araçlarla geçirdikleri zaman dengeli bir şekilde yönetilerek, okuma alışkanlıkları desteklenebilir. Dijital ve geleneksel yöntemlerin uyumlu bir şekilde kullanılması, onların hem teknolojiyi etkin bir şekilde kullanmalarına hem de okuma alışkanlıklarını geliştirmelerine yardımcı olabilir.

Bu konuyu TRT Çocuk Psikoloğu Emine Özen anlattı.

Dijital kitap mı, geleneksel okuma anlayışı mı?

Teknolojinin sunduğu imkanlar, çocukların okuma deneyimlerini zenginleştirirken, basılı

kitapların sağladığı derinlikli okuma deneyimi de unutulmamalı. Emine Özen de, ebeveynlerin ve eğitimcilerin, dijital ve basılı okuma materyallerini bir arada kullanarak çocukların okuma sevgisini geliştirebileceğini anlatıyor:

"Her iki formatın da kendine özgü avantajları var. Fiziki kitaplar, çocuklara dokunsal bir deneyim sunar ve sayfaları çevirme eylemi okuma sürecini daha somut ve etkileşimli hale getirir. Bu format, aynı zamanda dijital cihazlardaki dikkat dağıtıcı unsurlardan uzak durmayı sağlar. Dijital kitaplar ise büyük bir kitap koleksiyonunu tek bir cihazda taşımaya olanak tanır, bu da seyahatlerde veya dışarıda okuma imkanı sağlar. Etkileşimli animasyonlar ve ses efektleri gibi özellikler, özellikle küçük çocuklar için okuma deneyimini zenginleştirir. Ebeveynler, çocuklarının ilgi ve ihtiyaçlarına göre her iki türü de kullanabilirler."

Peki, dijital çağın getirdiği yenilikler ile geleneksel okuma alışkanlıkları dengeli bir şekilde nasıl kullanılabilir?

Dijital ve basılı kitapları birlikte kullanmak: E-kitaplar ve sesli kitaplar, okuma sürecini eğlenceli hale getirerek çocukların ilgisini çekebilir. Ancak, basılı kitapların dokunsal deneyimi ve sayfaların çevrilme hissi de önemli. Ebeveynler ve eğitimciler, dijital ve basılı kitapları dengeli bir şekilde kullanarak çocukların okuma alışkanlıklarını pekiştirebilir.

İnteraktif okuma uygulamaları: İnteraktif okuma uygulamaları, kelime dağarcığını genişlet-

meye ve okuma anlama becerilerini arttırmaya yardımcı olabilir. Çocukların ilgisini çeken oyunlaştırılmış öğeler ve etkileşimli aktivitelerle donatılmış uygulamalar, okuma sürecini eğlenceli hale getirir.

Dijital kütüphanelere erişim: İnternet üzerinden erişilebilen çocuk kitapları ve hikaye arşivleri, geniş bir yelpazede okuma materyali sunuyor. Bu da çocukların farklı türleri keşfetmelerine ve ilgi alanlarına göre kitap seçmelerine olanak tanıyor.

Aile içinde okuma saatleri: Dijital cihazların yoğun kullanıldığı evlerde, aile içi okuma saatleri oluşturmak, çocukların okuma alışkanlıklarını destekliyor. Ebeveynler, çocuklarıyla birlikte kitap okuyarak onlara örnek olabilir. Bu etkinlikler, okuma sevgisinin aile içinde değerli bir aktivite olarak görülmesini sağlar.

Teknoloji ile okuma etkinlikleri düzenlemek: Çocuklara yönelik okuma etkinliklerinde teknolojiyi kullanmak, okuma sevgisini artırabilir. Online kitap kulüpleri, yazar söyleşileri, sanal okuma grupları ve interaktif hikaye anlatımları gibi etkinlikler, çocukların okuma dünyasına olan ilgilerini artırır. Bu etkinlikler, çocukların okudukları kitaplar hakkında düşüncelerini paylaşmalarına ve yeni kitap önerileri almalarına olanak tanır.

Okuma için teşvik ve ödüllendirme: Okuma hedefleri belirleyerek bu hedeflere ulaştıklarında küçük ödüller vermek, çocukların motivasyonunu artırır. Dijital rozetler, okuma sertifikaları veya sevdiği bir kitabı hediye etmek gibi yöntemler,

çocukların okuma alışkanlıklarını geliştirmelerine yardımcı olur.

İlgi alanlarına yönelik kitaplar seçmek:

Çocuklar, ilgi duydukları konularda okuma yaparak daha fazla motive olurlar. Spor, hayvanlar, bilim kurgu veya macera gibi çeşitli temalarda kitaplar sunarak çocukların okuma alışkanlıklarını geliştirmek mümkün.

Çocukları okuma alışkanlığından uzaklaştırmayın!

Emine Özen, bazı yaklaşımların çocukları okuma alışkanlığından uzaklaştırabileceğine dikkat çekiyor. Çocuklara okuma sevgisi kazandırmak için ebeveynlerin aktif rol alması gerektiğini vurgulayan Özen, "Ebeveynler, çocuklarıyla birlikte okuma zamanları geçirmeli, onları kütüphane ve kitapçı ziyaretlerine götürmeli, onların okuma seçimlerine saygı göstermelidir. Kendi okuma alışkanlıklarını örnek olarak göstermeleri de çocuklar için teşvik edici olacaktır" diyor.

"Okumayı bir ceza olarak kullanmak, çocukların kitaplara karşı olumsuz bir tutum geliştirmesine neden olabilir. Abartılı ödüller vermek ise çocukların okumayı sadece ödül almak için yapmalarına yol açar. Bu da okumanın kendisinden zevk almalarını engeller. Çocukları sürekli okumaya zorlamak ve baskı yapmak, okuma sürecini stresli hale getirebilir. Bu durumda çocuklar, okuma eylemini stresle ilişkilendirebilir ve okuma alışkanlığının gelişmesi engellenebilir." **Kaynak:** (trt haber)

Dijital çağda okuma sevgisi çocuklara nasıl kazandırılır?

Geleneksel kitaplar ve modern teknolojinin uyumlu kullanılması, çocuklarda okuma alışkanlığı geliştirmede kilit rol oynayabilir.

- Dijital ve basılı kitapları birlikte kullanmak.**
- Dijital kütüphanelere erişim sağlamak.**
- Aile içinde okuma saatleri düzenlemek.**
- İnteraktif okuma uygulamaları denemek.**
- İlgi alanlarına yönelik kitaplar seçmek.**

TRT HABER

Çocukları okuma alışkanlığından uzaklaştıran davranışlar

Ebeveynler okuma alışkanlığını desteklemek isterken çocukları daha da uzaklaştırabiliyor. İşte o davranışlara örnekler..

- Okuma cezası vermek:** Okuma, eğlenceli bir etkinliktir ziyade bir ceza olarak algılanır.

Etkisi: Çocuklar okuma etkinliğine karşı direnç geliştirebilir.
- İstediklerini okumasına izin vermemek:** Çocukların okuma ilgisi ve motivasyonu azalır.

Etkisi: Çocuklar kendi ilgi alanlarını keşfetmekten mahrum kalır ve okuma sevgisi gelişmez.
- Okuma karşılığında oyun izni vermek:** Okuma, arzu edilen bir aktiviteye ulaşmanın aracı olarak görülür.

Etkisi: Çocuklar okuma etkinliğini bir zorunluluk olarak algılar ve bundan kaçınma eğilimi gösterir.

TRT HABER

Milletvekili Korkmaz, Köy ziyaretlerini hız kesmeden sürdürüyor



AK Parti Burdur Milletvekili Prof. Dr. Adem Korkmaz, köy ziyaretlerine hız kesmeden devam ediyor ve vatandaşların taleplerini anında çözüme kavuşturmak için görüşmeler gerçekleştiriyor.

Ziyaretlerde vatandaşların yoğun ilgisiyle karşılanan Milletvekili Korkmaz, köylülerin tarım, altyapı, yol ve su problemleri gibi çeşitli konulardaki taleplerini dinledi, sorunları yerinde inceledi ve titizlikle not aldı.

Bu hafta da Askeriye, Gökçebağ, Kuruçay, Akyaka, Yassıgüme ve Çendik köylerini ziyaret eden Milletvekili Korkmaz, ziyaretlerinde vatandaşların dile getirdiği sorunlar ile ilgili Burdur İl Özel İdaresi, DSİ 182. Şube Müdürlüğü, Karayolları Genel Müdürlüğü 134. Şube Şefliği yetkilileri ile Burdur İl Özel İdaresi Toplantı Salonu'nda önemli görüşmeler gerçekleştirdi.

Çeşitli konuların görüşüldüğü toplantıda; Gökçebağ Köyü'nde uzun zamandır çalışmayan DSİ'ye ait sondaj kuyusunun kapalı sistem sulama da kullanılmak için yenilenmesi, Kuruçay Köyü'nde vatandaşların talep ettiği yan yol bağlantısının en

kısa sürede yapılması, Çendik Köyü'nde DSİ tarafından yapılacak olan ek dere ıslahının programa alınması ve diğer birçok sorunun çözüme kavuşturulması kararlaştırıldı. Korkmaz, yine Yassıgüme Köyü'ndeki Yöresel Ürünler Pazarı'nın geliştirilmesi için üniversite ile ortak bir proje yapılması konusunda çalışmalar yapılmasında mutabakat sağlandığını söyledi.

Toplantı sonrasında yaptığı değerlendirme vatandaşlarla birebir sohbet ederek onların dertlerine ortak olmaktan mutluluk duyduğunu belirten Milletvekili Korkmaz, "Köylerimizde yaşayan vatandaşlarımızın her türlü talebine anında cevap vermek ve sorunlarını çözmek için çalışıyoruz. Burdur'un her köşesindeki vatandaşlarımızın refahını artırmak için gece gündüz demeden çalışmaya devam edeceğiz" dedi.

Köy ziyaretleri sırasında tespit edilen diğer sorunların da ilgili kurumlarla koordineli bir şekilde çözülmesi için gerekli adımların atılacağı ve sürecin yakından takip edileceğini vurgulayan Prof. Dr. Adem Korkmaz'ın köy ziyaretlerinin önümüzdeki haftalarda da devam edeceği bildirildi.

■ HABER MERKEZİ



BURDUR'DA HABERİN ADRESİ

**MOBİL
UYGULAMAMIZI
ÜCRETSİZ İNDİRİN**
HABERLER
CEBİNİZE GELSİN



www.burduryenigun.com



Türk Kızılayı, 21 ülkede kurban kesim ve dağıtım için hazır

Türk Kızılay'ının vekaletle kurban kesim ücretleri netleşti. Yurt dışı hisse 4 bin 300 lira, yurt içi ve Gazze için ise 11 bin 750 lira olarak belirlendi. Türk Kızılay Burdur Başkanı Dr. Murat Kuş, 21 ülkede kesim ve dağıtım yapacaklarını söyledi.

Kuş, açıklamasında şunları söyledi; "Kurban bereketini Burdur'da yıl boyunca yaşatalım. Hayırsever Burdur halkının bağışları yine

Burdur'da ihtiyaç sahiplerine dağıtılacak. İslami usullere uygun olarak kesilen kurbanlar, profesyonel uzman ekipler tarafından konserve haline getirilir. Dağıtım yapılacak üzere Burdur ilimize teslim edilir. Ayrıca vatandaşlarımızın bağışlarının bir kısmı da depremden etkilenen bölgelerde değerlendirilecektir. Şimdi den kıymetli Burdur halkına, vacip kurban vekaletlerini Türk Kızılay'a emanet ettikleri için şükranlarımı sunuyorum." ■ E.S. TUNCEL

Emniyet Ekiplerinden öğrencilere trafik eğitimi:



Güvenli geleceğin temelleri atılıyor

Burdur İl Emniyet Müdürlüğü Trafik Birimleri, vatandaşların huzuru ve trafik güvenliği bilincinin artırılması amacıyla önemli bir adım attı. 14 Mayıs tarihinde, Cumhuriyet İlkokulu ve Mehmet Akif Ersoy İlkokulu öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen trafik eğitimi çalışmalarısıyla, çocuklar üzerinde trafik güvenliği farkındalığının artırılması hedeflendi.

2024-2027 Karayolu Trafik Güvenliği Eylem Planı doğrultusunda yapılan çalışmalarda, öğrencilere taşınabilir Çocuk Trafik Eğitim Parkı'nda dışarıda oyun oynama alanlarından, sokaklarda ve caddelerde karşıdan karşıya geçerken dikkat etmeleri gereken trafik kuralları aktarıldı. Toplamda 458 öğrenciye eğitim, bilgilendirme ve farkındalık faaliyetleri gerçekleştirildi.

Emniyet yetkilileri, çocukların trafik kurallarını öğrenerek güvenli bir şekilde hareket etmelerinin, geleceğin trafik bilinci ve güvenliği açısından büyük önem taşıdığını vurguladılar. Bu tür eğitim faaliyetlerinin, genç nesillerin trafikte sorumlu ve bilinçli bireyler olarak yetişmelerine katkı sağlayacağına inanıyorlar.

Öğrenciler ise aldıkları eğitimle trafik kurallarını daha iyi anladıklarını ve daha dikkatli davranacaklarını ifade ederek, emniyet ekiplerine teşekkür ettiler. Bu tür etkinliklerin devam etmesini ve daha geniş kitlelere ulaşmasını dilediklerini belirttiler.

Emniyet ekipleri, gelecek dönemlerde de benzer eğitim ve bilinçlendirme faaliyetlerini sürdüreceklerini, trafik güvenliği ve halkın huzuru için çalışmalarına ara vermeden devam edeceklerini belirttiler.

■ HABER MERKEZİ



VALİ TÜRKER ÖKSÜZ'den;

Şehidimizin emaneti Niyazi Altay'a ziyaret

Vali Türker Öksüz, 15 Temmuz Şehidimiz Özel Harekât Polisi Akif Altay'ın oğlu Niyazi Altay'ı evinde ziyaret etti.

Burdur Şehir merkezinde ikamet eden aziz şehidimizin emaneti oğlu ve ailesiyle bir süre hasbihal eden Vali Öksüz, onların fedakarlıklarını ve Ülkemiz için verdikleri mücadeleyi asla unutmayacaklarını belirtti. Vatandaşın, milletini, bayrağını korumak

için canlarını veren, peygamberlikten sonra gelen en yüce mertebelerden birine erişen Şehitlerimizin bizlere bıraktığı en değerli emanetleri aileleriyle bir araya gelmek, onların yanında olmak bizim için bir görevdir diyerek, kapılarının ve gönüllerinin her daim kendilerine açık olduğunu ifade etti.

Ziyaretleri dolayısıyla Vali Öksüz'e teşekkür eden Niyazi Altay, Şehit ailesi olarak ziyaretten duydukları memnuniyeti dile getirdi. *Kaynak: (valilik basın)*

BURDUR, MİRASINA SAHİP ÇIKACAK MI?



KİM BU MİRASIN FARKINDA?

TEMA Vakfı'nın kurucularından biri olan Ali Nihat Gökyiğit'in biyolojik çeşitlilik projesi kapsamında bugün Burdur'da önemli bir farkındalık etkinliği düzenlendi.

Etkinlikte, TEMA Vakfı Burdur Temsilcisi Gülser Bülbül etkileyici bir tanıtım konuşması yaptı.

Gülser Bülbül konuşmasında, biyolojik çeşitliliğin önemine dikkat çekerek şunları söyledi:

"Biyolojik çeşitlilik bizim iklimimiz, şifamız, gıdamız ve mirasımızdır. Farkına varalım ve biyolojik çeşitliliğimizi koruyalım. Üç kıta arasında köprü olan ülkemizin biyolojik çeşitliliği çok fazla. Ancak ihtiyacımızdan fazla tüketiyoruz, doğal kaynaklarımızın üzerinde bir tüketim

gerçekleştiriyoruz. Kalkınmalı ve gelişmeliyiz, ama bunun bedeli içtiğimiz su ve yaşadığımız doğa olmamalı.

İklim krizine sebep olmamalıyız. Gıdalarımız, ilaçlarımız, su ve temiz hava doğadan geliyor. Doğaya zarar verince kendimize zarar veririz. Sağlıklı topraklara ve sağlıklı gelecek nesillere ihtiyacımız var, bu bizim en büyük mirasımız. Az tüketim ve geri dönüşümle yoremizi, bölgemizi ve ülkemizi korumalıyız. Bilirsek tanırız, tanırsak severiz, seversek koruruz."

Bülbül, TEMA Burdur ailesi olarak toprak, hava, su ve doğayı korumak için gönüllü olduklarını belirtti ve "Gelin hep birlikte gönüllü olalım, doğaya dost olalım, buna mecburuz" diyerek herkesi doğa dostu olmaya çağırdı.

■ Kadriye ÇETİN



"Siber Vatan Programı'nda öğrencilere sertifikalar verildi



Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) ve Batı Akdeniz Kalkınma Ajansı (BAKA) işbirliğiyle düzenlenen "Siber Vatan Programı" kapsamında gerçekleştirilen eğitimlerde öğrencilere verilen sertifikalar, önemli bir törenle takdim edildi. Teknokent Genel Kurul Toplantısı sonrası gerçekleşen etkinlikte, "Web Uygulama Güvenliği Eğitimi"nin dördüncü etabı devam ederken, üçüncü etap olan "Zararlı Yazılım Analizi ve Tersine Mühendislik" eğitimine katılan öğrencilere sertifikaları verildi.

Vali Türker Öksüz, MAKÜ BAKA Teknoloji Geliştirme Bölgesi Burdur Teknokent Yönetici A.Ş. Olağan Genel Kurul Toplantısına katıldı.

Teknokent Genel Kurul Toplantısı sonrası, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) ve Batı Akdeniz

Kalkınma Ajansı (BAKA) işbirliği ile yürütülen "Siber Vatan Programı" kapsamında verilen eğitimlerin dördüncü etabı olan "Web Uygulama Güvenliği Eğitimi" devam ederken, üçüncü etapta verilen "Zararlı Yazılım Analizi ve Tersine Mühendislik" eğitimine katılan öğrenciler için sertifika töreni düzenlendi.

Zararlı Yazılım Analizi ve Tersine Mühendislik eğitiminde devam zorunluluğunu yerine getirerek katılım sertifikası almaya hak kazanan öğrencilere Sn. Valimiz, MAKÜ Rektörü Prof. Dr. Hüseyin Dalgıç, MAKÜ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Oğuz Gürsoy, Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf Keyik, BAKA Genel Sekreteri Volkan Güler ve Bucak Organize Sanayi Bölgesi Müdürü Binnur Çıgır tarafından sertifikaları takdim edildi.

Kaynak: (valilik basın)

Örnek No:55*

**T.C. BURDUR
(SULH HUKUK MAH.)
SATIŞ MEMURLUĞU
2023/64 SATIŞ
TAŞINMAZIN GAZETE İLANI**

Aşağıda bilgileri yazılı taşınmaz satışa çıkarılmış olup mahcunun ayrıntılı bilgilerine ve görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2023/64 SATIŞ sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın özellikleri:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Burdur ili Merkez ilçesi Zafer mahallesi, 2 cilt, 172 sayfa, 465 ada, 7 parselde kayıtlı 17625 m2 miktarında ahşap ev
İmar Durumu : Plan no: M24C01C1C, Onay tarihi: 3.10.2012, Kat adedi: 3, İnşaat nizamı: Bitişik, Taban ve Brüt alan inşaatı: İşlemden sonra, SÖZ KONUSU PARSEL KOMŞU PARSELLERLE İŞLEM GÖRMEDEKİ RUHSATLANDIRILAMAZ
Kıymeti : 1.139.888,00 TL
KDV Oranı : %1
Kayıtdaki Şerhler: Kayıtdaki gibidir.

Artırma Bilgileri

Başlangıç Tarih ve Saati : 23/07/2024 - 12:01
1. Artırma -----
Bitiş Tarih ve Saati : 30/07/2024 - 12:01
Başlangıç Tarih ve Saati : 15/08/2024 - 12:01
2. Artırma -----
Bitiş Tarih ve Saati : 22/08/2024 - 12:01

22/05/2024 (İLK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine ittifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr adresinde... Basın No: ILN02038048