



## BURDUR'DA CUMHURİYET'E ANLAM KATAN FOTOĞRAF

# SONSUZA DEK CUMHURİYET

Burdur'da Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen törende konuşan Vali Tülay Baydar Bilgihan, Atatürk'ün emanet ettiği Cumhuriyeti ilelebet payidar kılmak için gençlerin yorulmadan, yılmadan çok çalışmaları gerektiğini belirterek, "Asla unutmayın. Türkiye Cumhuriyeti sizlerin omuzlarında yükselmeye devam edecektir" dedi. 7'DE



## MAKÜ'DE GÜVENLİK İÇİN KRİTİK ZİRVE!

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nde 2024-2025 akademik yılının güvenli bir ortamda devam etmesi amacıyla düzenlenen Üniversite Güvenlik Koordinasyon Toplantısı, Vali Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında gerçekleştirildi. Toplantıda, üniversitedeki huzur ve güvenliği sağlamak için alınması gereken tedbirler ile kurumlar arası koordinasyonun önemi vurgulandı. 2'DE

Burdur'un seçilmiş ilk kadın muhtarlarından **NURAN ÖZBAĞCI** CUMHURİYETİ ANLATTI...

3'TE



Burdur'da Cumhuriyet Bayramı coşkusu: **MANGA'DAN MUHTEŞEM KONSER**

7'DE



# MAKÜ'DE GÜVENLİK İÇİN KRİTİK ZİRVE!



## Vali Bilgihan öncülüğünde tedbirler masaya yatırıldı

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nde 2024-2025 akademik yılının güvenli bir ortamda devam etmesi amacıyla düzenlenen Üniversite Güvenlik Koordinasyon Toplantısı, Burdur Valisi Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında gerçekleştirildi. Toplantıda, üniversitedeki huzur ve güvenliği sağlamak için alınması gereken tedbirler ile kurumlar arası koordinasyonun önemi vurgulandı.

Vali Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında, Üniversite Güvenlik Koordinasyon Toplantısı yapıldı.

Toplantıda Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesinde başlayan 2024-2025 akademik yılının huzur ve güven ortamı içerisinde sürdürülmesi için alınması gereken tedbirler görüşüldü. Kurumlar arası koordinasyonu gerektiren konular ele alındı.

Valilik Toplantı Salonunda gerçekleşen toplantıya başta Vali Tülay Baydar Bilgihan olmak üzere MAKÜ Rektörü Prof. Dr. Hüseyin Dalgıç, Cumhuriyet Başsavcısı Osman Kara, İl Emniyet Müdürü Ahmet Kurt, İl Jandarma Komutanı J. Alb. Mehmet Balcı, MAKÜ Genel Sekreteri Ümit Yavuz, Belediye Başkan Yardımcısı Mustafa Bozkurt, Gençlik ve Spor İl Müdürü Orhan Kemer kaya ve İl Göç İdaresi Müdürü Hasan Kahraman katıldı. ■ VALİLİK BASIN

## Salda Gölü'nde koruma seferberliği!



## ZİYARETÇİLERE JANDARMA'DAN UYARI!

Burdur'un Yeşilova ilçesinde yer alan ve her yıl binlerce yerli ve yabancı turist ziyaret ettiği Salda Gölü, doğal güzellikleri ve korunmaya değer ekosistemi ile dikkat çekiyor.

Göl çevresindeki ormanlık alanların korunması ve yoğun ziyaretçi akınından kaynaklanabilecek olumsuz etkilerin önlenmesi amacıyla Burdur İl Jandarma Komutanlığı Çevre, Doğa ve Hayvanları Koruma Timi tarafından 2024 yılı boyunca düzenli önleyici devriye faaliyetleri gerçekleştiriliyor.

Burdur'un Yeşilova ilçesinde yer alan ve her yıl binlerce yerli ve yabancı turist ziyaret ettiği Salda Gölü, doğal güzellikleri ve korunmaya değer ekosistemi ile dikkat çekiyor.

Göl çevresindeki ormanlık alanların korunması ve yoğun ziyaretçi akınından kaynaklanabilecek olumsuz etkilerin önlenmesi amacıyla Burdur İl Jandarma Komu-

tanlığı Çevre, Doğa ve Hayvanları Koruma Timi tarafından 2024 yılı boyunca düzenli önleyici devriye faaliyetleri gerçekleştiriliyor.

Jandarma ekipleri, devriye sırasında ziyaretçilere gölün birinci derece doğal sit alanı olduğunu hatırlatarak, sahil şeridine araçla giriş yapılmaması konusunda uyarılarda bulunuyor.

Bu önlemler, Salda Gölü'nün ve çevresindeki hassas ekosistemin sürdürülebilir şekilde korunmasını amaçlıyor. Ayrıca ekipler, göl çevresinde çevreye zarar verici hareketlere karşı önleyici tedbirler alarak, doğanın korunmasına yönelik bilgilendirme çalışmalarını da sürdürüyor.

Yetkililer, Salda Gölü'nün doğal güzelliklerinin gelecek nesillere aynı şekilde aktarılması için ziyaretçilerin kurallara uymasının önemini vurgularken, jandarma ekiplerinin koruma çalışmalarının hız kesmeden devam edeceğini bildirdi.

■ VALİLİK BASIN



"Tarım işçi servislerine Jandarma'dan sıkı denetim:"

## 9 araç trafikten men edildi



sürdürüyor. Bu kapsamda, tarım işçilerini taşıyan araçlara yönelik yapılan denetimlerde birçok araç ve sürücü kontrol edildi, kurallara uymayanlara ise cezai işlem uygulandı.

Burdur İl Jandarma Komutanlığı tarafından tarım işçi servislerine denetim yapıldı.

Burdur İl Jandarma Komutanlığı tarafından vatandaşların huzuru ve trafik güvenliğinin sağlanmasına yönelik yürütülen uygulamalara kapsamlı bir şekilde devam edilmekte.

Bu kapsamda İl Jandarma Komutanlığı sorumluk bölgesinde bulunan yol güzergahlarında tarım işçileri taşıyan araçlara yönelik trafik denetim yapıldı.

Uygulama sonucunda 1.279 araç ve sürücü kontrol edilmiş, 30 araç ve sürücüye idari yaptırım uygulanmış, 9 araç trafikten men edildi. ■ VALİLİK BASIN

Burdur İl Jandarma Komutanlığı, vatandaşların huzur ve güvenliğini sağlamak amacıyla trafik denetimlerini



Yıl: 71 **y9 yeni gün**

Kuruluş Tarihi: 1.09.1954 Pazar hariç süreli yerel yayın

30 Ekim 2024 Çarşamba - Sayı: 21365

Kurucular:  
Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL

Sahibi: Kürşat TUNCEL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Şadiye ÜNAL

İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi)  
Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR  
Tel & Fax: 233 38 93

e-posta: info@burduryenigun.com

UETS (Elektronik tebligat adresi): 15345 - 43771 - 09430

Dağıtım: Burdur Turkuvaz Başbayii Fiyatı: 4 TL.

Tek Sütun cm. Resmi İlan: 140 TL.  
Abone: 1 Yıllık 2.000 TL.

Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.

# Burdur'un Öncü Cumhuriyet Kadınlarından

## Nuran Özbağcı'nın İlham Veren Muhtarlık Hikayesi



Burdur'un yerel tarihinde iz bırakan isimlerden biri olarak kayıtlara geçen Nuran Özbağcı, 72 yaşında, ikinci kadın muhtar olarak görev yaptığı yılları ve bu süreçte yaşadığı deneyimleri paylaştı.

149 Evler Mahallesi'nde muhtarlık yapan Meziyet Erdem'in ardından Burdur'un ikinci kadın muhtarı olarak tanınan Özbağcı, Cumhuriyet'in kadınlara tanıdığı seçme ve seçilme hakkının önemine vurgu yaparak "Cumhuriyet kadını olmanın tarihi; toplumsal ilerlemenin, kadının çağdaşlaşmanın odağına alınmasının tarihidir" ifadesiyle duygu ve düşüncelerini dile getirdi.

1952 yılında Tefenni'de doğan Özbağcı, o yıllarda Tefenni'de okul olmadığı için babasının işini bırakıp Burdur'a taşınmaları sayesinde eğitimine devam edebildi. Kız kardeşiyle birlikte Burdur'da öğrenim gören Özbağcı, sonraki yıllarda PTT sınavlarını kazanarak şef pozisyonunda uzun yıllar görev yaptı ve buradan emekli oldu. Eğitim sürecini ve babasının bu fedakârlığını hatırlarken "Babam dükkanını kapatıp Burdur'a gelerek bize eğitim imkânı sağladı," sözleriyle minnettarlığını ifade etti.

### Muhtarlığa İlk Adım:

#### Cesaret ve Güvenle Gelen Başarı

Emekli olduğu yıllarda muhtarlığa adım atan Özbağcı, 35 yıllık bir muhtarın ardından aday olarak girdiği seçimlerde başarılı oldu. Kendi güvenine ve azalarına olan inancıyla zorlu bir sürece başladığını belirten Özbağcı, "Ben kendime güveniyorum" diyerek yola çıktığını ve mahalle sakinlerinin desteği ile muhtarlık görevini üstlendiğini aktardı. Görev süresince kadın azalarıyla birlikte ev ev dolaşarak mahalle halkıyla güçlü bir bağ kurduğunu belirtti.

### Kadın Dayanışması ve

#### Mahallede Kadınlara Özel Hizmetler

Özbağcı, muhtarlık süresince mahalle sakinlerinin talebi doğrultusunda kadınlar için kurslar düzenleyerek, muhtarlık ofisini kadınlara özel bir eğitim alanı olarak değerlendirdi.

Halk Eğitim Merkezi iş birliği ile çeşitli kursların düzenlenmesine olanak sağlayan Özbağcı, mahalledeki kadınlarla güçlü bir diyalog kurarak toplumsal dayanışmanın önemini vurguladı. "Kadın dayanışması olmadan yalnız kalıyorsunuz," diyen Özbağcı, bu birlikteliğin başarıya ulaşmasındaki en büyük etkenlerden biri olduğunu belirtti.

### Cumhuriyet Kadını Olmanın Gururu

Cumhuriyet'in kadınlara tanıdığı hakları bir miras olarak gördüğünü söyleyen Özbağcı, kadınlara seçme ve seçilme hakkının verilmesini "toplumsal bir ilerleme" olarak nitelendirdi. Cumhuriyet kadını olmanın anlamını "Kadının çağdaşlaşma odağına alınması ve toplumsal hayatta eşit bir birey olarak yer alabilmesi" şeklinde özetleyen Özbağcı, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün kadınlara tanıdığı bu hakların, kadın dayanışması ve toplumsal gelişme için temel oluşturduğunu belirtti.



Emekliye ayrıldıktan sonra muhtarlık görevini bırakan Nuran Özbağcı, halen Burdur'da ikamet etmekte ve farklı mahallelerdeki kadınlara yol gösterici olmaya devam etmektedir. Kadınların sosyal hayatta daha aktif bir rol almasının önemini her fırsatta dile getiren Özbağcı, "Kadın dayanışması olduğu sürece başarı elde edilir," diyerek kadınların toplum içindeki haklarına sahip çıkmasının altını çiziyor.

■ KADRIYE ÇETİN



## Burdur'dan Zirveye! Fotoğrafı Birinci Seçildi

Kanal 15 Televizyonu bünyesinde yayın yapan Ses15 Gazetesi'nin Yazı İşleri Müdürü olan Çitekçi, "Kadrajımda Festival" temasıyla yarışmaya katılarak birinci seçildi.



FOTON Derneği'nin her yıl fotoğraf tutkunlarını bir araya getiren FotoMaraton etkinlikleri, bu yıl da Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından desteklenen Kültür Yolu Festivali çerçevesinde gerçekleştirildi. Türkiye'nin dört bir yanından amatör ve profesyonel fotoğrafçıların katılım sağladığı bu etkinlik, sanatçılara kültürel mirasın zenginliklerini fotoğraflama fırsatı sundu.

26-27 Ekim tarihleri arasında İzmir'de düzenlenen etkinlikte Duray Çitekçi, Türk Yıldızları'nın gösterisi sırasında çektiği ve gösteriyi izleyen seyircilerin silüetlerinin yer aldığı etkileyici fotoğrafla birinci oldu. Çitekçi'nin bu başarısı, Burdur'un Bucak ilçesi ve yerel basın camiası için de büyük bir gurur kaynağı oldu.

**IYAŞ MARKET**

**36**

**ÜRÜNDE**

**BÜYÜK**

**İNDİRİM**

**25 EKİM 2024 - 10 KASIM 2024**

TARİHLERİ ARASINDA GEÇERLİDİR

STOKLARLA SINIRLIDIR.

**Cumhuriyet nasıl ilan edildi?**

Üzerine senaryolar yazılan, parça parça bölünmeye çalışılan Türkiye, 101 yıl önce idare şeklini belirledi. Cumhuriyet'in ilanı, yedi düvele karşı verilen destansı mücadelenin en önemli simgesi oldu. Peki, Mustafa Kemal Atatürk, en büyük ideali olan Cumhuriyet'e giden yolda nasıl bir strateji izledi?

**Cumhuriyet nasıl ilan edildi?**

Üzerine senaryolar yazılan, parça parça bölünmeye çalışılan Türkiye, 101 yıl önce idare şeklini belirledi.

kurtuluş çareleri arıyordu.

Mustafa Kemal'in Samsun'a attığı ilk adım, bu kurtuluşun yolunu açtı. Önce kongreler dönemi başladı.

Cumhuriyet'in ilanı, yedi düvele karşı verilen destansı mücadelenin en önemli simgesi oldu.

Peki, Mustafa Kemal Atatürk, en büyük ideali olan Cumhuriyet'e giden yolda nasıl bir strateji izledi?

Manastır Askeri İdadisi sıralarından Balkan Harbi'ne, Trablusgarp'tan Çanakkale'ye...

Aklında fikrinde sadece Türk milleti vardı. Ömrü savaş meydanlarında geçti. Vatan topraklarının işgalcilerden kurtarılması için tüm mücadelesi.

Atatürk, Samsun'a attığı ilk adımla kurtuluş meşalesini yaktı...

Türk milleti, Birinci Dünya Savaşı sonrasında

Ardından Meclis açıldı. Arka arkaya kazanılan zaferler Cumhuriyet'e doğru atılan adımlardı. Cephenin en önünde hep Atatürk vardı.

Atatürk, Cumhuriyet fikrini Harp Okulu'ndaki öğrencilik yıllarında geliştirdi. Okudu, araştırdı. Mustafa Kemal, 1907'de Makedonya'da 3'üncü ordudayken Cumhuriyet fikrini daha da ilerletti. O tarihlerde bunu telaffuz etmek bile cesaret işiydi. Türk milletine güveni onu ideallerine ulaştırdı.

**Meclis'te "Yaşasın Cumhuriyet" sesleri yankılandı**

Türk devletinin bağımsızlığı Lozan Anlaşmasıyla uluslararası arenada kabul edildi. Ama hükümet sistemiyle ilgili tartışmalar devam ediyordu. Mevcut sistem yürümüyor, hükümetin işleyişi zorlaşıyordu. Atatürk, çözümlerin Cumhuriyet'te olduğunu görüyordu.

Zaman içinde atılacak tüm adımlar tamamlandı. Geriye sadece Cumhuriyet'in ilan edilmesi kalmıştı.

29 Ekim 1923'te Meclis toplandı, anayasa değişikliği tartışılmaya başlandı. Akşam saatlerinde de değişiklik kabul edildi. Mecliste "Yaşasın Cumhuriyet" sesleri yankılanıyordu. Atılan 101 pare top atışı Cumhuriyet'in ilanını dünyaya duyurdu.

**Atatürk, Cumhuriyet'in ilk cumhurbaşkanı oldu**

Yapılan gizli oylamada 158 milletvekilinin tamamının oyunu alan Gazi Mustafa Kemal Paşa, yeni Türk devletinin ilk cumhurbaşkanı seçildi. Cumhuriyetin ilanı ile millet yönetiminde söz sahibi oldu. (TRT HABER)

**ATATÜRK'ÜN CUMHURİYET fikirleri...**

**Atatürk'ün fikir ve eylem dünyasında, cumhuriyet düşüncesi çok genç yaşlarda başlamıştır.**

Daha harp okulunda okurken henüz yirmili yaşlarda, Osmanlı Devleti'nin çöküşünü görüyor, yeni bir devletin kuruluşunun zorunlu olduğuna inanıyordu. Harp okulunu bitirip kurmay yüzbaşı olarak Şam'daki beşinci orduya tayin edildiği zaman (1905) arkadaşlarına şunları söylemişti:

**"Yıkılmakta olan Osmanlı Devleti'nin külleri arasından yeni bir devlet yaratmak gerekmektedir."**

Şam'da görev yaparken Osmanlı Devleti'nin, gerek askeri gerekse idari yönden artık yaşamını sürdüremeyeceğine bizzat tanıklık ediyordu.

Bu nedenle Ekim 1906 tarihinde "Vatan ve Hürriyet Cemiyeti"ni kurdu.

Şam'daki görevinden, Selanik'e atanınca, günün koşulları içinde Osmanlı Devleti'nin yaşamına son verileceğini ve emperyalist devletler tarafından parçalanarak bölüşüme uğrayacağına daha da kesin olarak inandı.

23 Temmuz 1908'de İkinci Meşrutiyet ilan edildi. Kısa bir süre sonra İstanbul'da başlayan gerici ayaklanmanın bastırılması için Rumeli'deki ordu içinde oluşan hareket ordusunun ilk aşamasında bu ordunun kurmay başkanlığını yaptı.

Olaylara bizzat tanıklık ediyordu. İttihat Terakki'nin 22 Eylül 1909 tarihinde toplanan ikinci genel kongresinde çok önemli fikirler öne sürdü. Mustafa Kemal bu kongrede "ordu-siyaset" ilişkisi üzerinde konuştu ve "ordunun siyasetten elini çekmesi" gerektiğini açık ve net bir biçimde savundu.

Henüz yüzbaşı rütbesinde 28 yaşındaki Mustafa Kemal: "Siyaset yapacak arkadaşlarımız ordudaki görevlerinden ayrılmalıdır. Orduda kalan arkadaşlarımız da kendi konularında çalışmalıdırlar" diyordu.

Bu durum onun İttihat ve Terakki'den dışlanmasına neden oldu.

O tarihten itibaren Mustafa Kemal özellikle askerlik biliminin stratejik konuları üzerine odaklandı. Askeri konularda kitaplar yayımladı.

I. Dünya Savaşı'nda Çanakkale, Diyarbakır (Kafkas), Suriye-Filistin cephelerinde çok büyük yararlılıklar ve başarılar gösterdi.

Çanakkale savaşındaki stratejik karar ve uygulamalarıyla sömürge dünyasının temel stratejilerini ve I. Dünya Savaşı'nın yürüyüşünü altüst etti.

**MİLLİ MÜCADELE'YE GEÇİŞ**

I. Dünya Savaşı sonunda imzalanan Mondros Ateşkes Antlaşması hükümlerini çok tehlikeli görüyordu. Bu antlaşma Anadolu'yu parçalama antlaşması olduğu gerçeğini şöyle ortaya koymuştur:

**"Osmanlı hükümeti bu anlaşma ile kendini kayıtsız şartsız düşmanlara teslim etmeyi kabul etmiştir. Yalnız kabul etmiş değil, düşmanların vatanı işgal etmeleri için onlara yardım etmeye de söz vermiştir..."**

**Bu anlaşma olduğu gibi uygulandığı takdirde, memleketin baştan sona kadar işgal ve istila edileceği şüphesizdir."**

Mustafa Kemal bu tarihten itibaren Milli Mücadele için etkin olarak çalışmaya başlamıştır.

Atatürk 19 Mayıs 1919'da Samsun'a geçti.

22 Haziran 1919'da yayımladığı Amasya İhtilal Bildirgesi her şeyi açıkça ortaya koymaya yeterlidir.

Şöyle ki: **"Vatan'ın bütünlüğü, milletin bağımsızlığı tehlikededir. Millet'in bağımsızlığını yine milletin azim ve kararlılığı kurtaracaktır."**

Erzurum Kongresi'ni toplamak için Erzurum'a geçen Mustafa Kemal ve arkadaşlarının beklediği oldu.

Kongre toplanmadan önce 7/8 Temmuz gecesi Padişah Vahdettin onun askerlikle ilişkisini kesti.

Savaş meydanlarında kazandığı rütbe ve nişanlarını elinden aldı. O gece arkadaşları ile yaptığı toplantıda, Mustafa Kemal **"Bu mücadele el altından yürütülemez. Mücadeleyi kurumsallaştırmalı ve milleti bu mücadeleye ortak etmeliyiz"** dedi.

Bu kararlar ve eylemler Mustafa Kemal'in Kuvayı Milliye'ciliğini ve liderliğini açıkça ortaya koymaktadır.

Aynı tarihlerde, Erzurum'da, yakın çalışma arkadaşları eski vali Mazhar Müfit Kansu ve Mutasarrıf Süreyya Yiğit ile yaptığı toplantıda kendisine sorulan sorulara karşı Mazhar Müfit'in not defterine şu cümleyi yazdırdı:

**"Zaferden sonra hükümet şekli cumhuriyet olacaktır. Padişah ve hanedan hakkında zamanı gelince gereken işlem yapılacaktır..."**

Burada dikkat edilmesi gereken husus şudur:

Henüz hiçbir şey belli değildir... Erzurum Kongresi bile henüz yapılmamıştır...

İşgaller ne olacak, emperyalist işgal güçlerine karşı nasıl savaş verilecektir, hiçbir şey belli değildir.

**Ancak tüm bu belirsizlikler içinde Atatürk'ün berrak akıl ve mantık çizgisi ve cumhuriyetçiliği açıkça ortaya çıkıyor.**

Bundan sonra olanları biliyoruz. Kuvayı Milliye'nin örgütlenmesi, 23 Nisan 1920'de TBMM'nin açılışı, düzenli ordunun kuruluşu, Meclis ile birlikte demokrasi içinde bağımsızlık savaşının yürütülmesi... 9 Eylül 1922'de zafere ulaşılmıştı.

Daha sonraki hızlı gelişmeleri biliyoruz. Lozan Barış Antlaşması'nın imzalanması. Barış masasında, emperyalist Batı dünyasının kazanım ve isteklerinin bir bir tarihin çöp sepetine atılması. Saltanatın kaldırılması...

Artık Mustafa Kemal'in harp okulundan beri düşündüğü ve gerçekleştirmek için adım adım çalıştığı cumhuriyetin ilan edilme zamanı gelmiştir. 29 Ekim 1923'te Cumhuriyet ilan edildi.

Atatürk'e cumhuriyeti en güçlü olduğumuz zaman ilan edelim dendiğinde o, en güçlü olduğumuz gün bugündür yanıtını verdi.

Cumhuriyet ilan edilirken eski mücadele arkadaşları Orbay ve Karabekir'e neden haber verilmediği sorulur. Tarihin gerçeği şudur, Atatürk onların cumhuriyet rejimine karşı olduğunu biliyordu. Karşıcılara neden haber versin ki?

Atatürk, cumhuriyeti demokrasinin temeli olarak kabul ediyordu. Cumhuriyet hakkında şöyle diyor:

**"Cumhuriyet, düşüncesi hür, anlayışı hür, vicdanı hür nesiller ister. Millet'in saltanat ve hâkimiyet makamı yalnız ve ancak Türkiye Büyük Millet Meclisi'dir. Cumhuriyeti kuranlar onu korumaya da muktedir olmalıdır."**

Atatürk Cumhuriyete bağlılığını Onuncu Yıl Nutku'nda da açıkça ortaya koymuştur. Şöyle ki:

**"Yurttaşlarım! Az zamanda çok ve büyük işler yaptık. Bu işlerin en büyüğü, temeli Türk kahramanlığı ve yüksek Türk kültürü olan Türkiye Cumhuriyeti'dir.**

**Bundaki muvaffakiyeti Türk milletinin ve onun değerli ordusunun bir ve beraber olarak azimkârâne yürütmesine borçluyuz."**

**YÜZ BİR YILLIK CUMHURİYET**

Cumhuriyet 100. yılını aştı. Aydınlanma ve çağdaşlaşma mücadelesi sürüyor.

..... Atatürk'ün Cumhuriyeti ve çağdaşlaşma hareketi geriye döndürülemezdir. Genç nesiller, Atatürkçüler, Aydınlanma felsefesine inananlar her şeye karşın Cumhuriyeti koruyacaktır.

Atatürk Cumhuriyetine inanan bilinçli Türk halkı çağdaşlığı yakalamak düşüncesine inanan Türk gençliği, bu kutsal mücadelesini her koşulda sürdürecektir ve başarı sağlayacaktır.

Atatürkçüler ölmez, Kuvayı Milliyeciler tükenmez.

(ALEV COŞKUN - Cumhuriyet)



# Tarih ve gelecek arasında: *101. yılında Cumhuriyet*

Düşüncelerimizi şekillendiren tarihsel perspektifler genellikle alışageldiğimiz kalıplar içerisinde kalır; oysaki "yeni", sabit bir yapıdan çıkmamız gerektiğini gösterir.

Bir katlığın arkasında yatan siyasal, sosyal ve ekonomik dinamikleri radikal bir şekilde değiştirip yeniden tasarlasak, belki de insanların potansiyellerini eşsiz bir biçimde ortaya koyabilecekleri yeni bir sistem oluşturabilir, hem bireysel hem de toplumsal anlamda yeni, geleceğe yönelik bambaşka kapılar açabiliriz.

Cumhuriyet de bu anlamda, yalnızca modern ulus-devlet oluşumlarının bir unsuru değil, aynı zamanda toplumda yeni kolektif hafızanın, değerlerin ve ideallerin bir yansımasıdır.

Antik Roma'dan Fransız Devrimi'ne, oradan modern Türkiye'ye uzanan süreçte, Cumhuriyet, insanlık tarihine damgasını vurmuş bir yönetim modeli olarak, toplumlara özgürlük, demokrasi ve adalet gibi evrensel değerler sunmuştur.

Tarihte farklı dönemlerde, farklı coğrafyalarda ortaya çıkmış olsa da omurgasını egemenliğin millete ait olması, hukuk devleti ve birey haklarının korunması ilkeleri şekillendirir. Ayrıca toplumsal hareket olarak Cumhuriyet, sınıf farklılıklarını azaltma çabası güderken, eşitlik anlayışını da ön plana çıkarır.

Bu bağlamda, Türkiye Cumhuriyeti de tarih sahnesine çıktığı günden bu yana sadece yeni bir kimlik yaratma süreci ve politik yapıyla değil, sosyo-kültürel dinamikleriyle de bir yenilik sürecidir. Yani Cumhuriyet, Türkiye'nin çok katmanlı yapısında bir "ulusal" kimlik inşa etmekten, bir yönetim şeklinin değişiminden ibaret olmayıp, toplumsal, kültürel ve entelektüel bir devrimi de temsil etmektedir.

Türkiye Cumhuriyeti, Atatürk ve silah arkadaşlarının öncülüğünde inşa edildi. Bu süreçte, Osmanlı İmparatorluğu'nun dağılmasıyla ortaya çıkan boşluğu doldurmak amacıyla kurulan modern bir devlet olarak, çeşitli devrimlerle büyüdü. Hakimiyet-i Milliye gazetesinin 29 Aralık 1923 tarihli nüshasında çıkan "Dabili İslabat Vesilesiyle" başlıklı yazıda şöyle deniyor: "Mücadelenin birinci devresinde vatan kurtuldu, ikinci devresinde millet kurtulacaktır, eser beniz tam değildir." Hakimiyet-i Milliye'nin milletin kurtuluşu dediği ikinci devre, Cumhuriyet'tir ve evet, eser Cumhuriyet ile tamamlanacaktır.

Tam da bu yüzden Cumhuriyetin ilanı, yüz yıllar boyu süregelen ve Osmanlı İmparatorluğu'nun çöküşüyle zirveye ulaşan bir dizi sosyo-politik değişimin sonucu olarak doğdu. Cumhuriyet, Mustafa Kemal Atatürk'ün önderliğinde, köklerini Batılı modernizmden alan ve fakat Anadolu'nun tarihsel gerçekleriyle sentezlenen bir anlayışın ürünüydü. Bu yüzden bu yenilik süreci, yalnızca siyasal bir devrimden ibaret değildi; aynı zamanda sosyolojik ve kültürel bir yapılanmaydı.

Cumhuriyet, bireyin özne olarak tarih sahnesine çıkışını da simgeliyordu. Osmanlı'nın çoklu kimlik yapısından modern ulus-devlete geçiş süreci, bireyin kamusal alanda daha etkin bir rol almasını sağladı.

Bu süreç, "vatandaş" kavramını yeni baştan tanımladı. İnsan doğasındaki özgürlük arzusunu kurumsal bir yapıya dönüştürüp, bireyin toplumsal, siyasal ve ekonomik hayatta kendini ifade edebilmesini sağladı. Yani 1923'teki bu devrim, tarihi ve siyasal bir perspektif ile kültürel ve sosyolojik bir derinliği de içeriyor.

Cumhuriyet, başlangıcından itibaren demokrasi ve insan haklarını temel taşlar olarak kabul etmiştir. Örneğin, kadınların kamusal alanda daha aktive olması sağlanmış, eğitim ve çalışma haklarında büyük ilerlemeler kaydedilmiştir. Toplumsal cinsiyet eşitliği, eğitimdeki reformlar ve sanatın demokratikleşmesi Cumhuriyetin sağladığı en önemli sosyo-kültürel transformasyonlardandır.

Cumhuriyetin eğitimde gerçekleştirdiği reformlar, sadece bilgi aktarımı değil, aynı zamanda düşünme biçimimizi şekillendiren bir süreçtir. Laik ve bilimsel temellere oturtulmuş eğitim sistemi, eleştirel düşüncenin gelişmesine katkıda bulunmuş, bilginin demokratikleşmesini sağlamıştır. Sanat, toplumun aynası olarak, Cumhuriyet'in getirdiği değişimleri estetize etmiştir. Resimden müziğe, edebiyattan mimariye kadar uzanan geniş yelpazedeki sanat, cumhuriyetin ideallerini yansıtmış ve toplumda dönüşümün öncüsü olmuştur.

Ancak tüm bu süreçler her zaman stabil olmamış, tarihin farklı dönemlerinde çeşitli zorluklarla yüzleşmiştir. Bugün, mevcut politik ve sosyoekonomik dinamiklerin, cumhuriyetin bu yaklaşımıyla nasıl örtüştüğünü ve hangi alanlarda kırılmalar olduğunu değerlendirecek bir bakışa gereksinim var.

Modernleşme sürecimiz, her geçen gün farklı dinamiklerle çevrelenirken, kimi durumlar, değişimler, kazanımları derinden etkiliyor. Şimdi, Cumhuriyetin demokrasiyle olan ilişkisini değerlendirmek, kazanımlarını doğrudan ele almak kritik öneme sahip. Cumhuriyetin temel ilkeleri olan laiklik, demokrasi, milli egemenlik ve hukuk devleti gibi kavramlar, ayrı bir önem kazanıyor.

Bu bağlamda, Cumhuriyetin ilerici yapısı nasıl korunabilir ve daha da nasıl geliştirilebilir gibi sorulara yanıt aramak gerekli...

Prof. Dr. Ünsal Yavuz; "Cumhuriyet mi, demokrasi mi?" sorularını "Geçmişte çeşitli nedenlerle demokrasiye ara verilmiş, verilmek zorunda kalınmıştır; ama demokrasiye dönülmüştür; onun için ben bu noktada Cumhuriyet mi, demokrasi mi diye sorulduğunda, 'demokrasiye ara verilir ama dönülür, fakat Cumhuriyet'e ara verildi mi, Cumhuriyet gitti gider' derim. Bu nedenle öncelikli olarak üzerine titrememiz, sahip çıkmamız gereken cumhuriyettir." diye cevaplar.

Ünsal Yavuz Hoca'ya göre cumhuriyetin üzerinde yükseldiği en önemli sütun laikliktir. "Büyük İslami Cumhuriyet var etrafımızda, oralar da demokratik bak ve özgürlüklerin varlığından söz edebilir miyiz? Edemeyiz; çünkü bu ülkeler laik değil. Demokratik bak ve özgürlükler laikliğin olduğu topraklarda yetişir; kök salarlar, güçlenir, büyür." diyen Yavuz; cumhuriyetin ayakta kalabilmesi için laiklik sütununa sarılmamız gerektiğini vurgular.

Anayasa hukukçusu Prof. Dr. Ali Murat Özdemir de 2015'te bir gazeteyle verdiği mülakatta bugünün güncel tartışmalarını görmüş gibi şunları söylüyor: "Türkiye'nin anayasaya değil, toplumun kabir ekseriyetinin ehenişer kabilinden de olsa kabul edebileceği bir bütünleştirici cumhuriyet projesine ihtiyacı var. Projenin eksikliğinde akdedilecek yeni anayasa -içinde ne olursa olsun ama ne olursa olsun- önceki Anayasa gibi ciddi meşruyet problemleri yaşar. Meşru olmayıp da hukuki/yasal olacak olan bir metni üretmenin gizli bir mantığı olabilir. Yeni anayasa diye birtakım partilerle anlaşarak, birilerini ayartarak, söz vererek yapacağınız Anayasa ekisi kadar gayri meşru olacaktır. Ne olmalı, sorusunun yanıtı burada gizli. Ha, meşru olmayacak olan yeni anayasanın sunacağı şiddet imkânları ilginizi çekiyor ise o başka..."

"Türkiye'de bugün en büyük sorun hâkim bir cumhuriyet projesinin bulunmamasıdır." diyen Prof. Dr. Ali Murat Özdemir devamında da; "Bu da toplumsal bütünlüğün parçalanma tehlikesini beraberinde getirir. Çünkü projenin eksikliğinde 'geleceği neden birlikte üreteceğiz' sorusu açıkta kalır; ikna edici bir yanıtla karşılanmaz." diyerek "cumhuriyetin üzerine neden titrememiz" gerektiğini başka bir nazardan anlatıyor.

Bu tür kapsamlar sadece geçmiş övmüyor, aynı zamanda ileriye yönelik bir bakış açısı geliştirmeyi de amaçlıyor. Sonuç olarak, cumhuriyetin 101. yaşını kutlarken, bu yolculuğunu anlamak; geleceğe dair umutları, toplumsal bir sorumluluğu canlı tutmak önemlidir. Cumhuriyetin tarihsel birikiminden, modern dünyadaki yeri ve gelecekteki potansiyeline kadar geniş bir perspektifte değerlendirilmesi zorunlu...

Çünkü, Cumhuriyetin zincirlerinden kurtulmaya çalıştığı eski yapılar ve katı gelenekler, bir yönüyle hala etkin.

Esasen 101. yılında, Cumhuriyet sadece bir tarihsel miras değil, aynı zamanda yarımın dünyasına ışık tutacak bir felsefe. Bir tarih ya da bir ideoloji olmanın ötesinde, bir yaşam biçimi...

Bu yaşam biçiminin sürdürülmesi ve güçlendirilmesi, toplumsal birliktelik ve dayanışma ile mümkün. Gelecek nesillerin, Cumhuriyetin temel değerlerini sahiplenmesi ve onları geliştirmesi en büyük temennimiz. Herkes için daha adil, daha özgür ve daha kapsayıcı bir dünya idealiyle, Cumhuriyetin aydınlık yolunda ilerlemek hepimizin ortak sorumluluğudur.

(Gülizar Biçer Karaca - Cumhuriyet)

## CUMHURİYET'İN 101. YILI

## Sanayide kritik teknolojik yatırımlara imza atıldı

Cumhuriyet'in ilanının ardından kalkınma adımlarının atıldığı önemli sektörlerden biri sanayi olurken, özellikle son yıllarda savunma ve uzay teknolojisinde önemli mesafe kat edildi

1927

**Teşvik-i Sanayi Kanunu** ile milli yatırımlar desteklendi

1962

**İlk OSB Bursa'da** kuruldu

1985

**Savunma Sanayii Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı (SaGeB)** kuruldu

## SANAYİ İHRACATI

2023

245,6 MİLYAR DOLAR

## MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ

Son 20 yılda, "Milli Teknoloji Hamlesi" vizyonu ortaya kondu

## YERLİ VE MİLLİ OTOMOBİL

Togg



## TÜRKSAT 6A

Yerli ve milli Türksat 6A uydusu uzaya gönderildi



## MİLLİ UZAY PROGRAMI

Türkiye, ilk Türk uzay yolcusunu Uluslararası Uzay İstasyonu'na gönderdi

## SAVUNMA SANAYİSİNDEKİ ATILIMLAR

BAYRAKTAR

TB-2



ANKA



HÜRKUŞ



BAYRAKTAR

AKINCI



KAAN



BAYRAKTAR

KIZILELMA



TCG ANADOLU



ATAK-2



HÜRJET



## SAVUNMA VE HAVACILIK İHRACATI

2002

248 MİLYON DOLAR

2023

5,5 MİLYAR DOLAR

## TEKNOLOJİK YATIRIMLAR

## Cumhuriyet 101 yaşında: Sanayide kritik teknolojik yatırımlara imza atıldı

Cumhuriyet'in ilanının ardından kalkınma adımlarının atıldığı önemli sektörlerden biri sanayi olurken, özellikle son yıllarda savunma ve uzay teknolojisinde önemli mesafe katedildi.

Cumhuriyet 101'inci yaşını kutluyor...

Geride kalan 101 yılda sanayi ve teknoloji alanında önemli değişimler yaşandı.

Cumhuriyet'in ilk yılları, birçok alanda olduğu gibi sanayi alanında da imkansızlıklar ve yetersizlikler barındırıyordu.

## MİLLİ SANAYİ İÇİN GİRİŞİMLERDE BULUNULDU

Buna rağmen, yerli üretim anlayışıyla milli sanayinin gelişimi adına girişimlerde bulunuldu. Yeni sanayi dallarının kurulması, rekabetçi bir sanayinin oluşması, yabancılara yönelik kapitülasyonların kaldırılması, sanayinin teşvik edilmesi yönünde gelişmeler yaşandı. 1927 yılında çıkarılan Teşvik-i Sanayi Kanunu ile milli yatırımlar desteklendi.

"Beş Yıllık Sanayi Planı" doğrultusunda ham maddesi yurt içinde yer alan demir, kağıt, pamuk alanları desteklenirken, savunma sanayi alanında girişimlerde bulunuldu.

## UÇAK FABRİKASI AÇILDI

Örneğin, Ankara'da bakım-onarım atölyesi açıldı. Haliç'te tamamı yerli sermayeden oluşan Türkiye'nin ilk özel sektör savunma sanayi fabrikası kuruldu. Türk Hava Kurumu tarafından Ankara'da uçak fabrikası açıldı.

Ancak, 1923 tarihinden itibaren başlayan milli atılımlar, İkinci Dünya Savaşı'nın başlamasıyla ve güçlü bir siyasi iradenin olmaması nedeniyle son buldu. Bu süreçte, çok sayıda teşebbüs başarısızlıkla sonuçlandı. 1941'de kurulan THK Uçak Fabrikası, 9 yıllık faaliyetinin sonunda iflasa sürüklendi.

## MİLLİ ÜRETİM YAPANLAR CEZASIZ KALMADI

Vechi Hürkuş'un ürettiği uçağa sertifika verilmezken, uçuşları izinsiz olduğu için cezalandırıldı. Bir pilotaj hatası sonucu oluşan kaza gerekçe gösterilerek uçak siparişleri iptal edilen Nuri Demirağ'ın, uçak bombası üretirken soba üreticisi haline gelmek zorunda bırakılan Şakir Zümre'nin kaderi de farklı olmadı.

## SAVUNMA SANAYİ DÖNEMİ

1960 yılında başlayan planlı kalkınma dönemiyle sanayileşmeye verilen önemle OSB'lerin kurulması ve Anadolu'ya yayılması hedeflendi ve ilk OSB 1962'de Bursa'da kuruldu. Türkiye'de 2002'de 192 OSB varken bu sayı bugün 389'a çıktı.

1974'teki Kıbrıs Barış Harekati nedeniyle Türkiye'ye karşı uygulanan ambargo ile ulusal savunma sanayiinin önemi tekrar kavrandı.

Bu alanda geçirilen hazırlık süreci sonrası 1985'te Cumhurbaşkanlığı Savunma Sanayii Başkanlığı'nın (SSB) temellerini oluşturan Savunma Sanayii Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı (SaGeB) kuruldu.

1985-2004 dönemi, Türk savunma sanayii açısından endüstrinin kuruluş dönemi olarak kabul edildi.

Bu dönemde altyapı yatırımlarının ardından yetişmiş insan gücü ve teknoloji açığını kapatmak amacıyla Türk savunma sanayisi şirketleri alt yüklenici olarak montaja başlayıp, lisans altı üretim ve çok uluslu projelere ortaklık gibi yöntemlerle kısa sürede büyük gelişme kaydetti.

## ÖNEMLİ FABRİKALAR KURULDU

Türkiye, bu gelişimi sağlamak için dünyanın en büyük savunma sanayii ithalatçılarından biri olmak durumunu avantaja çevirerek ithalat yapacağı şirketlere "yerli katkı mecburiyeti" getirdi, gelişen Türk savunma sanayii için devamlılık sağlayan bir iş hacmi ve teknoloji transferi sağladı.

Daha sonra Türk Silahlı Kuvvetlerini Güçlendirme Vakfı (TSKGV) oluşturuldu. Vakfın bünyesinde ilk aşamada kurulan ASELSAN, HAVELSAN, TUSAŞ (TAI-TEI), İŞBİR, ASPILSAN ve 1988 yılında kurulacak ROKETSAN ile Türk savunma sanayisinin sürükleyici gücü haline geldi.

ABD merkezli dünyanın en prestijli savunma sanayi listesi kabul edilen "Defense News Top 100"deki Türk şirketi sayısı 4'e yükseldi. Bu şirketler arasında ASELSAN, TUSAŞ, ROKETSAN ve Askeri Fabrika ve Tersane İşletme AŞ (ASFAT) yer aldı.

## DÜNYANIN İHA VE SİHA MERKEZİ

Savunma sanayisinde dünyanın öncü ülkeleri arasında yer alan Türkiye, çağın savaş paradigmalarını değiştiren İHA ve SİHA'larını birçok ülkeye ihraç eder hale geldi.

Donanmasını TCG Anadolu ile güçlendiren Türkiye, Hürkuş'u, Atak'ı, Anka'yı geliştiriyor, Bayraktar TB2, Akıncı, Kızılelma ve Kaan ile dost ve müttefik ülkelere güven sağlama-ya devam ediyor.

Türkiye'nin, 60 yıllık rüyası, ülkenin yerli ve milli otomobili Togg da milletin hizmetine sunulurken, aracın bütün dünya ülkelerine ihraç edilmesi planlanıyor.

## MİLLİ TEKNOLOJİ HAMLESİ DÖNEMİ

Teknolojik yetkinliklerini üst seviyelere çıkarmak, "Tam Bağımsız Türkiye" hedefi açısından hayati önem taşıırken bu noktada, başarılı bir kalkınmanın anahtarının kritik teknoloji ve ürünleri milli imkanlarla tasarlamak, geliştirmek ve üretim kabiliyetlerini en yüksek seviyeye taşımaktan geçtiği fark edildi.

Geride bırakılan 20 yılda, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan liderliğinde birçok alanda büyük atılımlar gerçekleştirilirken, kritik teknolojilerde "Tam Bağımsız Türkiye" anlayışıyla, "Milli Teknoloji Hamlesi" vizyonu ortaya konuldu.

"Milli Teknoloji Hamlesi" ile ileri teknoloji ürünlerinin yerli imkanlarla üretimi, Türkiye'nin kalkınma yolculuğunda bir sıçrama oluşturmak, sanayi ve teknoloji alanlarının bütüncül bir yaklaşımla ele alınması ve topyekün bir seferberlik ruhuyla milli özgüvenin harekete geçirilmesi hedeflendi.

Ülkenin küresel rekabet gücünü artıracak, ekonomik ve teknolojik bağımsızlığı temin edecek ve kritik teknolojilerde atılım yapacak politikaların bir bütün olarak uygulanmasına karar verildi.

Savunma sanayisinde kaydedilen başarının, sanayinin diğer sektörlerine de rol model olacak nitelikte yayılması, dijitalleşen dünyada, pazar olan değil yüksek teknoloji ve katma değer üreten öncü Türkiye için "2023 Sanayi ve Teknoloji Stratejisi" hazırlandı.

## UZAY YOLCULUĞU BAŞLADI

TEKNOFEST, Milli Teknoloji Hamlesi, Sanayi ve Teknoloji Stratejisi ve Deneyap atölyeleriyle daha fazla görünür hale gelen Türk sanayisinin üretim ve gelişim süreci yeni bir eşiğe geldi.

TEKNOFEST'ler organizasyonlarıyla savunma sanayisindeki atılımlar vatandaşlara ve dünya kamuoyuna yakından tanıtılmaya başlandı.

"Bir çocuk gelsin bir uçağa dokunsun" sloganıyla çıkılan yolda, savunma ve uzay sanayisinin ihtiyacını karşılayacak nitelikli insan gücünün oluşturulması sağlandı.

Araştıran, geliştiren ve üreten gençlik için 81 şehirdeki 125 Deneyap teknoloji atölyesinde 11 yaşından itibaren özel yetenekli gençler tespit edilerek bilimle teknolojiyle buluşturuluyor.

## İLERİ TEKNOLOJİYLE

## BULUŞULDU

İnsansı yapay zeka, gelişmiş sesli sistemler, uç yapay zeka, dijital gerçeklik, 5G, otonom araçlar, akıllı ev ve şehirler yeni teknolojik dönüşümün birer parçası olarak öne çıktı.

Uzay alanında da önemli ülkelerden biri olmak adına gayret gösteren Türkiye, "uzaydaki gözü" ilk yerli ve milli yüksek çözünürlüklü yer gözlem uydusu İMECE ile uzaydan görüntü alma ihtiyacını gidermeye başladı.

Çağın gereklerine uygun hareket etmeye çalışan ülke, paradigma değişimlerini yakalarken, Türkiye'nin küresel bir üretim üssü haline dönüştürme hedefiyle ilerleyişi sürüyor.

Milli Uzay Programı kapsamında ilk Türk uzay yolcusunu 2024 yılında uzaya göndermeye hazırlanan Türkiye, Ay Misyonu çerçevesinde Ay'a kendi geliştirdiği ve ürettiği uzay aracıyla erişmeyi hedefliyor.

## İHRACATTA DA REKORLAR GELDİ

Yatırımla üretimiyle, istihdamıyla, ihracatıyla Türkiye'nin kalkınmasının lokomotifi olan Türk sanayisinin geçen yıl gerçekleştirilen 245,6 milyar dolarlık rekor ihracatının yüzde 95'i imalat sanayisi alanında yaşandı.

Bununla birlikte, savunma ve havacılık ihracatı 2002'de sadece 248 milyon dolarken 2022'de 4,5 milyar dolar düzeyine erişti.

2023'te ise Türkiye'nin savunma ve havacılık ihracatının 5,5 milyar doları aşması bekleniyor.

İnşa edilen AR-GE ve inovasyon ekosistemiyle Türkiye bugün beyaz eşya, ticari araç, güneş paneli ve çimento üretiminde Avrupa'da 1'inci sırada bulunuyor.

## GELECEK TEKNOLOJİ ÜRETİM PLANLARI

Türkiye, 100 yılın sonunda, karada Arktik dahil ayak basılmadık yer bırakmazken, uzayda da faaliyet gösteren ülkeler arasına girdi.

Otomotiv başta olmak üzere, coğrafi konumu itibarıyla çeşitli stratejik sektörlerin de üretiminin yapıldığı bir ülke haline gelen Türkiye, bu alanda çeşitliliğini artırmak üzere ülkelerle işbirliğini geliştirmeye devam ediyor.

Türkiye'yi yatırım, üretim, istihdam ve ihracat odaklı politikalarla geliştirip kalkındırma sürecinde Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı da kritik teknolojilerde bağımsızlık, ileri teknoloji ihracatını hedeflenen düzeylere çıkarabilmek, katma değerli üretimi daha yaygın hale getirebilmek ve mutlaka nitelikli istihdam politikalarını hayata geçirmek üzere çalışmalarını sürdürüyor.

Gelecek dönemde 5G teknolojilerinden uçan akıllı mobilite sistemlerine, yüksek hızlı trenden bataryaya, güneş enerjisinden rüzgar türbinlerine, biyoteknolojik ilaçlardan akıllı tıbbi cihazlara, endüstriyel robotlardan teknolojik gıdaya, finansal teknolojilerden yeni nesil uydu teknolojilerine kadar, birçok alanda büyük atılımlar gerçekleştirilmesi planlanıyor.

(AA)



## Cumhuriyet Meydanı'nda Görkemli Tören



# Burdur'da 29 Ekim Coşkusu



Burdur, Cumhuriyet Bayramı'nın 101. yılını büyük bir coşkuyla kutladı. Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen törene, Burdur Valisi Tülay Baydar Bilgihan, Garnizon Komutanı Piyade Komando Albay İlhan Gökdoğan ve Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz katıldı. Protokol üyeleriyle birlikte siyasi parti temsilcileri, sivil toplum kuruluşları, askeri personel, öğrenciler ve vatandaşlar törende bir araya geldi.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın ardından başlayan tören, Vali Bilgihan'ın konuşmasıyla devam etti.

### Vali Bilgihan'dan Anımlı Konuşma

Cumhuriyet'in 101. yılı vesilesiyle konuşma yapan Vali Tülay Baydar Bilgihan, Kurtuluş Savaşı'nın ardından kurulan Türkiye Cumhuriyeti'nin önemine vurgu yaparak, "Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarını, aziz şehitlerimizi ve kahraman gazilerimizi sonsuz minnet ve rahmetle anıyoruz," ifadelerini kullandı. Tüm vatandaşların Cumhuriyet Bayramı'nı coşkulu bir şekilde kutlamaları dileklerinde bulundu.

### Öğrencilere Ödüller Verildi

Törende çeşitli alanlarda dereceye giren öğrencilere, Vali Bilgihan ve diğer protokol üyeleri tarafından ödülleri takdim edildi. Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü sporcularının jimnastik gösterisi, halk oyunları ve mehteran performansları katılımcılardan büyük alkış aldı.

### Aziziye Köylülerinin Kağnılı Geçişi Büyük İlgi Gördü

Kutlamalarda, Aziziye köyü sakinleri, 1933 yılında çekilmiş ve "Cumhuriyeti biz böyle kazandık" mesajını taşıyan tarihi bir fotoğrafı yeniden canlandırarak anlamlı bir geçiş yaptı. Kağnı arabası, top mermisi ve yöresel kıyafetlerle gerçekleşen geçiş, geçmişin izlerini taşıyarak büyük beğeni topladı.

### Geçit Töreni ve Bayram Coşkusu

Tören, öğrenciler, güvenlik güçleri, gaziler, mehter takımı ve kurum araçlarının geçişiyle son buldu. Burdur halkı, Cumhuriyet Bayramı'nın 101. yılını büyük bir gurur ve coşkuyla kutlayarak, Cumhuriyetin değerlerini bir kez daha yaşatmanın mutluluğunu yaşadı.

■ E. SELCAN TUNCEL



## Bucak'ta Cumhuriyet Bayramı Coşkusu Grup Ayna Konseri İle Başladı

Bucak ilçesinde Cumhuriyet Bayramı kutlamaları, 28 Ekim gecesi büyük bir coşkuyla gerçekleşti. Cumhuriyetin 101. yılına özel düzenlenen etkinlikte vatandaşlar, hem Cumhuriyet Bayramı'nı kutladı hem de gece boyunca doyasıya eğlendi.

### Grup Ayna Konseri Büyüledi

Cumhuriyet Bayramı kapsamında sevilen Türk rock grubu Ayna, Bucak'ta sahne aldı. Yoğun bir kalabalığın eşlik ettiği konserte, Ayna sevilen şarkılarını seslendirdi. Grubun enerjik performansı, gece boyunca katılımcılara unutulmaz anlar yaşattı.

### Yoğun Katılım ve Coşkulu Kutlamalar

Cumhuriyet Bayramı kutlamaları, Bucak halkının yoğun ilgisiyle gece geç saatlere kadar sürdü. Etkinliğe katılanlar ellerinde bayraklarla şarkılara eşlik etti ve Cumhuriyet coşkusu doyasıya yaşadı. Kalabalığın, Ayna'nın her şarkısına eşlik etmesi, Bucak'ta unutulmaz bir gece yaşanmasını sağladı.

### Başkan Hülya Gümüş'ten Anımlı Jest

Bucak Belediye Başkanı Hülya Gümüş, Cumhuriyet'in 101. yılı vesilesiyle yaptığı konuşmada, bu özel günü Bucak halkıyla birlikte kutlamaktan büyük mutluluk duyduğunu belirtti. Gümüş, konserin sonunda Ayna grubunun solisti Erhan Güleriyüz'e teşekkür ederek çiçek takdim etti.

■ E. SELCAN TUNCEL



Burdur'un Cumhuriyet Meydanı, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri kapsamında Manga grubunun verdiği coşkulu bir konsere ev sahipliği yaptı. Konser, Cumhuriyet Bayramı ruhuna uygun olarak büyük bir katılımı gerçekleştirirken, alanı dolduran binlerce genç ve Burdurlu, Manga'nın sevilen şarkılarıyla doyasıya eğlendi.

Konserin düzenlendiği Cumhuriyet Meydanı, etkinliğin başlamasıyla birlikte hınca hınç dolarken, gençlerin enerjisi ve coşkusu gece boyunca hiç dinmedi. Manga, en popüler şarkılarını ardı ardına seslendirerek kalabalığı eğlencenin doruğuna çıkardı.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz de konser alanında yerini alarak vatandaşlarla birlikte Cumhuriyet Bayramı coşkusu yaşadı. Başkan Ercengiz, yaptığı konuşmada, "Bu coşku, Cumhuriyet Bayramı'na ve bu ülkenin değerlerine yakışır bir şekilde burada yaşanıyor. Burdurlu hemşehrilerimizle birlikte olmaktan gurur duyuyorum," ifadelerini kullandı.

Gece boyunca süren konser, Cumhuriyet Bayramı ruhunu tüm meydanda hissettiren, Burdur halkı Cumhuriyet'in 101. yıl dönümünü büyük bir coşkuyla kutlamış oldu.

■ ŞADIYE ÜNAL



## Burdur'da Cumhuriyet'in 101. yılı kutlama programından görüntüler

