



Vali Bilgihan'dan kurumlara net mesaj: "BİR SANİYE GECİKMEMEYE TAHAMMÜLÜMÜZ YOK"

"Kardeşim Burdur'da
bu kadar mesafe mi var?"

Burdur İl Koordinasyon Kurulu'nun 2025 yılı birinci dönem toplantısı, Vali Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında dün İl Özel İdaresi Meclis Salonu'nda gerçekleştirildi. Toplantıda, il genelinde

yürütülen 396 proje hakkında sunumlar yapıldı. Kurumlar arası koordinasyonun önemine dikkat çeken Vali Bilgihan, "Gelmeden, bakmadan kağıt üzerinde karar alınmasını kabul etmiyoruz" diyerek, yatırım süreçlerinde

sahada yapılan gözlemin ve hızlı iletişimin önemine vurgu yaptı. Vali Bilgihan, kamu yatırımlarında gecikmeye tahammül olmadığını belirterek, "10 dakikada çözülecek bir konu yıllara sarı hale gelmemelidir" dedi. 4 ve 5'TE

Yeni Gün'de Kültür - Sanat -
Arkeoloji Haberleri

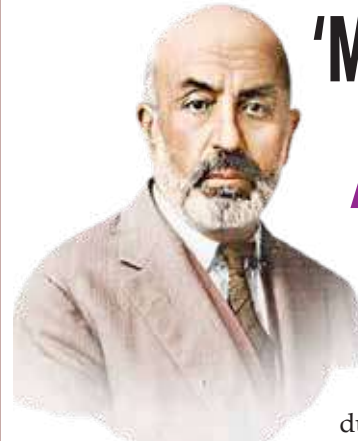
65 YILLIK SÜRGÜN BİTTİ

Marcus Aurelius yuvaya döndü

Burdur Gölgüzar İbecik'teki Bubon (Boubon) Antik Kenti'nden yurt dışına kaçırılan bir eser daha, Marcus Aureilus heykeli ülkemize geri döndü.

Marcus Aurelius'un Boubon Antik Kenti'nden kaçırılarak yurt dışına çıkarılan bronz heykeli, 65 yıl sonra Türkiye'ye iade ediliyor. Bu gelişme, sadece bir kültürel kazanım değil, aynı zamanda geçmişle kurulan adalet köprüsünü yeniden inşa ediyor.

Eser, Anadolu topraklarının binlerce yıllık medeniyet birikiminin önemli bir parçası olarak kabul ediliyor ve yeniden ait olduğu topraklara dönmesi, hafızamızdaki tarihi boşlukları dolduruyor. 8'DE



'METANETİN ŞEHİRİ BURDUR'DA AKİF'E VEFA!

Mehmet Akif Ersoy'un izinde, dört şehri birbirine bağlayan anlamlı bir yolculuk Burdur'da devam etti. "4 Şehir 4 Mekân 4 Akif" sempozyumunun üçüncü durağı olan Burdur'da, İstiklâl Şairi'nin metaneti, duruşu ve Burdur milletvekilliği dönemi tüm yönleriyle ele alındı. Hem akademik hem de duygusal boyutlarıyla dikkat çeken etkinlikte, Akif'in fikir dünyasına farklı şehirlerin penceresinden bakıldı. 7'DE

BURDUR GÖLÜ İÇİN SÖYLEDİLER

"Göldür Bizim Geleceğimiz" klibi yayında!..

6'DA



Her yörenin kendine özgü bir lezzeti vardır ya hani... Tadına bir kez bakıldığında unutulmaz, yolun düşmesine bile hep akılda kalır. İşte Burdur'un Gölgüzar ilçesi de böyle bir lezzetiyle dikkat çekiyor: Gölgüzar kavurması! 3'TE

Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com



İNSANLAR HAYVANLARDAN KORKUYOR YÖNETİCİLER DE HAYVANSEVERLERDEN ÇEKİNİP TEDBİR ALMAKTA ZORLANIYOR

Birçoğumuzun bildiği, gördüğü ya da duyduğu gibi, dünya genelinde de ülkemiz özelinde de hayvansever insanların sayılarıyla birlikte hayvan sevgileri de arttığı gibi; hayvanların, bilhassa sahihsiz köpeklerin insanlara zarar verme oran ve sayılarında da ciddi artışlar olmaya başlamıştı!

Meselâ, öncekiler hariç, geçtiğimiz hafta sonunda ilimizin Fevzi Çakmak Mahallesi'ndeki evinde 'çöp dökmek için' dışarı çıkan Nazlı K. isimli bir kadın sokakta ve başıboş dolaşan köpeklerin saldırısına uğramış ve saldırıda bacağından yaralanmıştı!

Nazlı K'nin aldığı yara kendisinin canını çok acıttığını, fakat hastaneye kaldırılarak ve tedavisinin yapılarak acısının hafifletildiğini biliyorum. Ancak Nazlı Hanım'ın o an yaşadığı travmanın veya ciddi şekilde yaşadığı korkusunun, kendisiyle birlikte ailesinin bozulan psikolojisinin tedavisinin o kadar kolay olur mu onu bilmiyorum!

TAŞIN YERİNDE AĞIR, ÇİÇEĞİN DALINDA GÜZEL OLDUĞU GİBİ, HAYVANLARDA YERİNDE SEVİLİR SEVİLMELİDİR! AMA, BİZ BİRÇOK ŞEYİ OLDUĞU GİBİ HAYVAN SEVGİSİNDE DE İFRAT YAPIYORUZ

İlgilenenlerin veya ilgililerin bildikleri gibi, Tarım ve Orman Bakanlığı, bundan bir müddet önce 81 İl Valiliğine bir genelge göndermiş ve genelgede, belediyelerin sahihsiz sokak hayvanlarının toplanma işinin 2028 yılına kadar ertelenemeyeceğini, hemen toplamaları gerektiğini, dolayısıyla da ertelenmediğini hatırlatmış ve sokakta bırakılan her bir sahihsiz hayvan için belediyelere 71 bin 965 TL para cezası uygulanacağını tamim etmiş ve Bakanlık, "5199 sayılı Kanun ile nüfusu 25 bini aşan Belediyelere Hayvan bakımevlerini kurmak ve mevcut bakımevi şartlarını iyileştirmek için 31.12. 2028'e kadar süre tanımakla birlikte; hayvanların toplanarak hayvan bakımevlerini götürülmesi ve köpeklerin bakımevlerinde tutulması ile ilgili hükümlerin Kanunun yayımı tarihi itibarıyla

yürürlüğü girmiş olması sebebiyle hayvanların toplanması maksadıyla 2028 yılının beklenmesi mevzuata aykırılık teşkil etmektedir.

Rehabilitasyon işlemi tamamlanmış dahi olsa, yerel yönetimler adına toplanan sahihsiz hayvanların bakımevi dışında herhangi bir yere terk edilmesi veya bakımevlerinde barındırılan köpeklerin geri bırakılması ilgili Kanunun 14. Maddesi ile yasaklanmıştır. Söz konusu Kanun maddesine aykırılığın tespiti halinde hayvan başına 2025 yılında 71 bin 915 TL idari para cezası uygulanması gerekmektedir..." demiş!

HAYVANLAR SEVİLMELİ, AMA HAYVAN SEVGİMİZ GENELDE İNSAN, ÖZELDE DE ÇOCUK SEVGİMİZİN ÖNÜNE GEÇMEMELİ! HELE HELE SAHİPSİZ HATTÂ SAHİPLİ BİLE OLSA BİR HAYVAN CAN YAKMAMALI

Bırakın insan sevgisini, hayvan sevgisine hiçbir din, bizim iyi-güzel ve sevgi saygı dinimiz İslâm ve sevgili Peygamberimiz, dolayısıyla da gerçek bir Müslüman kadar önem vermemiştir! O nedenle ben bunu müşahhas iki örnekle ispatlayabilirim!

Şöyle ki; evindeki kedisini aç susuz bırakarak ölümüne neden olan bir kadını cehennemlikler arasında sayan dinimiz İslâm; kurak bir arazideki kuyu başında susuzlukta ölmek üzere olan bir köpeği, kuyuya inerek ayakkabısıyla taşıdığı suyla sulayan günâhkâr (.) bir kadını cennetlikler arasında sayan bir dindir ve bu dinin mensuplarının hayvan sevgileri şüphe götürmez bir gerçektir!

Hâsılı; son zamanlarda ve evlerde yerlerde kedi köpek beslemek ve en meskün mahallerde gezdirip dolaştırmak moda ve hayvanseverlik ölçüsü oldu! Oysa sahipli ve veteriner kontrollü bile olsa bazı kedi ya da köpeklerin tüyleri vesaireleri nedeniyle sahiplerine ve temas ettikleri kişilerin ve bilhassa çocukların-bebeklerin sağlıklarına verdiği zararlar bir yana; kontrolden çıkan, evden yerden kaçan dolayısıyla da sahihsiz kalan köpekler kimseye zarar vermeseler bile bazı insanların korkmalarına, psikolojilerinin bozulmasına, artı hayvan sevgilerinin azalmasına neden olabiliyorlar! Hepsini neyse ne amma, sokak köpekleri bilhassa kadınlara ve çocuklara saldırıyor, yaralıyor, bazen de ölümlerine bile neden olabiliyorlar maalesef!

Bu konuda bir hatıramı siz sevgili okurlarımla paylaşmak ve iddiamı ispatlamak istiyorum:

Şöyle ki; diğer kişilerden, kadınlardan ve çocuklardan aldığım şikayetler ayrı, bundan bir müddet önce ve Cumhuriyet Meydanına yakın bir yerde ikamet eden ve Bahri .. isimli bir ağabey ve cemaatten bazıları bana "Taceddin Bey! Sabah namazını kılmak için Berberoğlu Camii'ne gelemiyoruz. Çünkü köpekler, bilhassa birkaçı bir araya geldiklerinde insanlara saldırıyorlar... Bu konuyu yetkililere bir duyuruversen de bu köpeklerin bir çaresine baksalar olmaz mı!?" demiş ve ben de konuyu ilettiğim üst düzey bir yetkili bir anda heyecanlanmış, irkilmiş ve bana "Aman abi! Beni hayvanseverlerle karşı karşıya getirme!" şeklinde bir tepki göstermiş, dolayısıyla da bir yetkilinin hayvanseverlerin tepkilerinden ne kadar çok çekindiğini göstermişti!

DEVLET "BU HAYVANLAR KONUSUNDA" GEÇ KALMAKLA BİRLİKTE ÖNEMLİ ADIMLAR ATTI!

Bilhassa sokak köpeklerinin vatandaşlara verdiği ve de vereceği zararlar konusunda endişeler ve şikayetler artınca; bakanlık hayvan barınaklarını iyileştirmek ve bilhassa sokak köpeklerinin barınaklarının bakımı ve sair durumlar için 2028 yılına kadar tanıdığı süreyi 2025 yılına geri çemiş; Ki Antalya eski Valisi ve şu anki İçişleri Bakan Yardımcısı Münir Karaloğlu bu maksatla Antalya ve Burdur'a kadar gelerek Valilerin katıldığı bir toplantı gerçekleştirmişti. Toplantı da İl Özel İdaresi tarafından yapılacak olan geçici hayvan bakımevi ve rehabilitasyon merkezi alanı ile Burdur Belediyesi hayvan barınağı hakkında bilgiler de alan Karaloğlu; ilimizin yetkilileri ile birlikte sahihsiz ve ihtiyaç sahibi hayvanların hayat kalitesini artırmaya yönelik projelerin uygulanması hususunda ve geleceğe dönük planlar ve mevcut uygulamalar hakkında bilgiler alıp değerlendirmeler yapmıştı.

Diyeceğim 'hükümet bu konuyu olabildiğince ciddiye alması olmalı ki, Bakan Yardımcısı düzeyinde ve İl Valilerinin de katıldığı toplantılar düzenleniyor, dolayısıyla da hem hayvanların sıkı korunmasını ve iyi bakılmasını hem de insanlara zarar vermelerinin önüne geçilmesini planlıyor!

Her neyse; konuyu çok uzattığımı ve dağıttığımı farkındayım ama meselenin önemine binaen şu kadarını anlatmadan da geçmek istemiyorum:

İnsanoğlunun hayatını idame ettirebilmesi için birçok şey olduğu gibi, hayvanlara da ihtiyacı vardır. Çünkü hayvanlar başta gıda, giyim kuşam, binit ve nakil gibi zarûri ihtiyaçların, hattâ estetik zevklere bağlı ihtiyaçlarını karşılamasından tutun ölümlerinin tezyin malzemelerine varıncaya kadar birçok ihtiyaçlarına cevap vermekteler! Amma velâkin, insanlar şimdiye kadar sokak hayvanlarından, hattâ sahipli hayvanlardan bile korkuyor, yetkililer de aşırı hayvanseverlerden çekinip gerekli ya da yeterli tedbirleri alamıyorlardı... Ancak, hayvanların veya köpeklerin insanlara ve bilhassa çocuk ve kadınlara verdikleri zararlar birçok kişiyi olduğu gibi hükümet üyelerini ve idarecileri de etkilemiş olacak ki, idareciler konunun bakan veya bakan yardımcılığı ve Vali düzeyindeki idarecilerle ele alınmasını kararlaştırmışlar. O nedenle ben kararın insanlar için hayırlı, hayvanlar için ise yararlı olmasını diliyorum, herkese 'mâkul' saygılar sunuyorum.

YERYÜZÜNDE DEBELENEN HİÇBİR CANLI VE İKİ KANADILYLA UÇAN HİÇBİR KUŞ YOKTUR Kİ, ONLAR DA SİZİN GİBİ BİRER ÜMMET OLMASIN(!) BİZ KİTAP TA (LEVH-İ MAHFUZDA) HİÇBİR ŞEYİ NOKSAN-EKSİK BIRAKMADIK! VE ONLAR SONRA RABLERİNİN HUZURUNDA TOPLANACAKLARDIR!

En'âm Sûresi âyet 38

BUCAK DEVLET HAŞTANESİ'NDE MESAI DIŞI POLİKLİNİK HİZMETİ



İŞTE HEKİM VE BRANŞLAR LİSTESİ

Bucak Devlet Hastanesi, Nisan ayı boyunca 17.00-19.00 saatleri arasında mesai dışı poliklinik hizmeti sunuyor.

Burdur İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı Bucak Devlet Hastanesi, vatandaşların sağlık hizmetlerine daha kolay erişebilmesi amacıyla Nisan ayı boyunca mesai dışı poliklinik hizmetlerine devam ediyor.

17.00-19.00 saatleri arasında sunulan bu hizmetler, özellikle mesai saatleri

dışında muayene olmak isteyen vatandaşlara büyük kolaylık sağlıyor.

Beyin ve Sinir Cerrahisi Polikliniği

Op. Dr. Arda Aydoğmuş
Salı ve Perşembe günleri
17.00 – 19.00 saatleri
arasında

Göğüs Hastalıkları Polikliniği

Uzm. Dr. Nurcan Güler
Salı ve Perşembe günleri
17.00 – 19.00 saatleri
arasında

Kadın Hastalıkları ve**Doğum Polikliniği**

Op. Dr. Esra Güner
Salı günleri
17.00 – 19.00 saatleri
arasında

Kardiyoloji Polikliniği

Uzm. Dr. Mustafa Köklü
Salı ve Perşembe günleri
17.00 – 19.00 saatleri
arasında

Ortopedi Polikliniği

Op. Dr. Abdulkadir Türk
Salı ve Perşembe günleri
17.00 – 19.00 saatleri
arasında

■ E. SELCAN TUNCEL



Burdur'da çıkan ev yangını can aldı

82 yaşındaki Saim Nas yaşamını yitirdi!

Burdur'da önceki günün gece saatlerinde çıkan ev yangınında 82 yaşındaki Saim Nas hayatını kaybetti. Yangının nedeni araştırılıyor.

Burdur'un Necatibey Caddesi No:7 adresinde Salı gecesi meydana gelen yangın, yaşlı bir vatandaşın hayatını kaybetmesine neden oldu. Olay, 16 Nisan 2025 Salı gecesi saat 22.30 sıralarında çıktı. Henüz belirlenemeyen bir sebeple başlayan yangın, çevredeki vatandaşların yoğun dumanı fark etmesi üzerine 112 Acil Çağrı Merkezi'ne yapılan ihbarla ortaya çıktı.

Kısa sürede olay yerine intikal eden itfaiye, sağlık ve polis ekipleri, yangına hızla müdahale ederek alevleri kontrol altına aldı. Yangın söndürüldükten sonra evde yapılan incelemede, 82 yaşında Saim Nas isimli vatandaşın cansız bedeni bulundu. Vücudunda yanık izlerine rastlanan Saim Nas'ın yangın sırasında hayatını kaybettiği belirlendi.

Yangının çıkış nedeni hakkında inceleme başlatılırken, olayla ilgili detaylı soruşturmanın sürdüğü öğrenildi. Yangında hayatını kaybeden Saim Nas'ın vefatı, mahalle sakinlerini derin bir üzüntüye boğdu. ■ KADRIYE ÇETİN

Yıl: 71	yeni gün
Kuruluş Tarihi: 1.09.1954 Pazar hariç süreli yerel yayın	
17 Nisan 2025 Perşembe - Sayı: 21508	
Kurucular: Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL	
Sahibi: Kürşat TUNCEL	
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Şadiye ÜNAL	
İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi) Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR Tel & Fax: 233 38 93	
e-posta: info@burduryenigun.com	
UETS (Elektronik tebligat adresi): 15345 - 43771 - 09430	
Dağıtım: Burdur Turkuvaz Başbayii Fiyatı: 5 TL.	
Tek Sütun cm. Resmi İlan: 185 TL. Abone: 1 Yıllık 3.000 TL.	
Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.	



Her yörenin kendine özgü bir lezzeti vardır ya hani... Tadına bir kez bakıldığında unutulmaz, yolun düşmesi bile hep akılda kalır. İşte Burdur'un Gölhisar ilçesi de böyle bir lezzetiyle dikkat çekiyor: Gölhisar kavurması! Sadece yerel halkın değil, artık Türkiye'nin dört bir yanından gelen misafirlerin de gözdesi olmuş bu eşsiz tat, sade ama ustalıklarla hazırlanıyor. Üstelik sadece 7 saniyede pişiyor! Kulağa inanılmaz geliyor, değil mi? Ama bu kavurmanın ardında yılların emeği, bir gelenek ve ustalığın izleri var...



Burdur'un Gölhisar ilçesi, sadece tarihi ve doğasıyla değil; mutfağındaki özel tatlarla da adından söz ettiriyor. Bu tatlardan biri ise sadece yöre halkının değil, artık Türkiye'nin dört bir yanından gelen ziyaretçilerin de radarına giren, meşhur Gölhisar kavurması!

Coğrafi işaret tescili aldı, ünü ilçe sınırlarını aştı!

Burdur'un Gölhisar ilçesi, sadece tarihi ve doğasıyla değil; mutfağındaki özel tatlarla da adından söz ettiriyor. Bu tatlardan biri ise sadece yöre halkının değil, artık Türkiye'nin dört bir yanından gelen ziyaretçilerin de radarına giren, meşhur Gölhisar kavurması!

Diğer kavurmalardan çok farklı. Çünkü o, tam 7 saniyede pişiyor. Evet, yanlış okumadınız... Yedi saniyede!

Sır mı, beceri mi? Gölhisar kavurmasının sırrı sacta gizli

Kavurmanın yapımı aslında oldukça sade ama bir o kadar da ustalık istiyor. Yağsız dana eti, yaprak şeklinde incecik doğranıyor. Ardından, kızgın sacın içine hayvanın iç yağı atılarak eritiliyor. O yoğun sıcaklıkta, ince doğranmış etler sadece 7 saniye tutuluyor.

Son adım ise oldukça basit: Üzerine biraz tuz serpiştiriliyor ve hemen metal tabaklara sıcak sıcak servis ediliyor. Yanında da sumaklı soğan, domates, yeşil

biber ve tercihe göre manda ya da keçi yoğurdu yer alıyor.

Osman Usta 38 yıldır bu işi yapıyor: "Tescilden sonra işler patladı!"

İlçede yaklaşık 38 yıldır kavurmacılık yapan 54 yaşındaki Osman Kaya, bu geleneksel lezzeti yaşatmaya devam eden ustalardan biri. Kavurmanın geçtiğimiz yıl coğrafi işaret almasıyla birlikte, ilgide gözle görülür bir artış yaşanmış.

"Kavurmamızın tescillenmesinden sonra hem ilgi hem de gelen müşteri sayısı ciddi oranda arttı" diyor Osman Usta.

"Sürekli gelenlerin yanına bir de merak edip gelenler eklendi. Tadına bakan herkes çok memnun kalıyor.

Sıcak, hızlı ve doyurucu

Eskiden keçi etinden yapılan bu özel kavurma, artık daha çok dana etiyle hazırlanıyor. Hâlâ geleneksel yöntemlerle, sac tavada ve odun ateşinde pişiriliyor. Bu kısa sürede pişmesine rağmen tam kıvamında pişmiş etin o lezzeti, yiyeni mest ediyor.

Gölhisar'a yolun düşerse bu lezzeti kaçırma!

Gölhisar Kavurması, sadece bir yemek değil; bir gelenek, bir maharet ve bir lezzet şöleni. Eğer yolunuz Burdur Gölhisar'a düşerse, bu 7 saniyelik mucizeyi mutlaka deneyin. Çünkü bazı tatlar sadece damağa değil, hafızaya da kazınıyor. ■ ŞADIYE ÜNAL



GÖLHİSAR GÖLÜ İÇİN HAYATI SU TRANSFERİ BAŞLADI



➡ **Gölhisar Gölü için umut verici bir adım atıldı. Yapraklı Barajı'ndan göle su aktarımı başladı; amaç, gölü canlandırmak, ekolojik dengeyi korumak ve bölgedeki su kaynaklarını güçlendirmek.**

İlimiz Gölhisar ilçesi Gölü'ne Yapraklı Barajı'ndan 1 milyon m³ su aktarılıyor. Projenin göl seviyesine büyük katkı sağlaması bekleniyor.

Gölhisar Belediyesi, bölgedeki ekolojik dengeyi korumak ve su kaynaklarını güçlendirmek amacıyla önemli bir projeyi hayata geçiriyor. Belediye Başkanı İbrahim Sertbaş'ın açıklamasına göre, Gölhisar Gölü'nü kurtarma projesi kapsamında Yapraklı Barajı Evciler Regülatörü'nde kış aylarında biriken 1 milyon metreküp su, sulama kanalları aracılığıyla göle aktarılmaya başlandı.

Yaklaşık iki gün sürecek bu can suyu

transferinin, hem göl seviyesini yükseltmesi hem de yer altı su kaynaklarına katkı sağlaması bekleniyor. Başkan Sertbaş, projeye katkı sunan tüm kurumlara teşekkür ederek şunları söyledi:

"Bu çalışma, Gölhisar Gölümüzün yaşaması, tarım arazilerimizin korunması ve doğal yaşamın desteklenmesi adına çok kıymetli. Başta Kaymakamımız Sayın Emre Çifci olmak üzere, İlçe Tarım Müdürümüz Yusuf Kavçakar, Ziraat Odası Başkanımız Rıza Şenol, Milli Parklar Şefimiz Harun İkinci ve Sulama Birliği Başkanımız Rasih Kuşkonmaz'a emekleri için teşekkür ediyorum."

■ KADRIYE ÇETİN



Ağlasun'a bereket geldi



KAYNAK SUYU YAĞMURLA CANLANDI!

Burdur Ağlasun'daki Gürlek Kaynak Suyu, son yağışlarla debisini artırdı. Başkan Ulusoy, sosyal medyadan "hayırlı olsun" mesajı paylaştı.

Ağlasun Belediye Başkanı Ali Ulusoy, son yağışların ardından ilçedeki Gürlek Kaynak Suyu'nun debisinde gözle görülür bir artış yaşandığını duyurdu.

Sosyal medya hesabından paylaşım yapan Başkan Ulusoy, "Allah'ımıza şükürler olsun. Memleketimizin her tarafı ayrı bir cennet. Önceleri çok az olan Gürlek Kaynak Suyunun son yağmurlardan sonraki hali çok güzel ve debisi yüksek. Hayırlı olsun inşallah" ifadelerine yer verdi. ■ KADRIYE ÇETİN

ZAYİ

39801-40050 noları arası 5 adet İrsaliyeli Fatura, 401-500 noları arası 2 adet Perakende Satış Fişi, 1-250 noları arası 5 adet Müstahsil Makbuzu, 1-50 noları arası 1 adet Gider Pusulası ve 1-250 noları arası 5 adet İrsaliyeli Faturayı kaybettim. Hükümsüzdür.

Mehmet CAN
10468916072



Vali Bilgihan'dan kurumlara net mesaj:

"BİR SANİYE GECİKMEMEYE TAHAMMÜLÜMÜZ YOK"

Burdur İl Koordinasyon Kurulu'nun 2025 yılı birinci dönem toplantısı, Vali Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında dün İl Özel İdaresi Meclis Salonu'nda gerçekleştirildi. Toplantıda, il genelinde yürütülen 396 proje hakkında sunumlar yapıldı. Kurumlar arası koordinasyonun önemine dikkat çeken Vali Bilgihan, "Gelmeden, bakmadan kağıt üzerinde karar alınmasını kabul etmiyoruz" diyerek, yatırım süreçlerinde sahada yapılan gözlemin ve hızlı iletişimin önemine vurgu yaptı. Vali Bilgihan, kamu yatırımlarında gecikmeye tahammül olmadığını belirterek, "10 dakikada çözülecek bir konu yıllara sari hale gelmemelidir" dedi.

↔ İl Koordinasyon Kurulu 2025 Yılı Birinci Dönem Toplantısı, Burdur Valisi Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında İl Özel İdaresi Meclis Salonunda gerçekleşti. Vali Tülay Baydar Bilgihan, "Gelmeden bakmadan kağıt üzerinde yaptılar, çizdiler diye bir yaklaşımı kabul etmiyoruz, benimsemiyoruz ve bununla ilgili de gereğini yapacağımızı da ifade etmek istiyorum."
↔ Bir telefon uzaklığında, bir çay içimlik mesafedeki bir sorunu bekletip, yazı yazdık cevap bekliyoruz, efendim yazı yazdık cevap bekliyoruz. Kardeşim Burdur'da bu kadar mesafe mi var? 10 dakikada çözülecek bir konu yıllara sari bir konu haline gelmemelidir. Bir saniye dahi gecikmeye tahammülümüzün olmadığını da herkesin bilmesini istiyorum." dedi.

Burdur İl Koordinasyon Kurulu 2025 Yılı Birinci Dönem Toplantısı, Vali Tülay Baydar Bilgihan başkanlığında İl Özel İdaresi Meclis Salonunda gerçekleşti. Burdur İl genelindeki yatırımların kapsamlı şekilde sunumlarla anlatıldığı, kurumlar arasında koordinasyonu gerektiren konuların görüşüldüğü toplantıda konuşan Vali Tülay Baydar Bilgihan, verimli bir yıl olması temennisinde bulundu.

Vali Tülay Baydar Bilgihan konuşmasında şu ifadelere yer verdi;

"Burdur'da 396 proje yürütülmektedir."

"2025 yılı yatırım programının kabulü ve uygulanmasına ilişkin Cumhurbaşkanlığı kararı kapsamında 2025-2027 yılı döneminde 12. kalkınma planı malumunuz uygulanıyor. 2025 yılı yatırım programı kapsamında da 2025-2027 orta vadeli programda yer alan politika, öncelik ve bütçe büyüklükleri çerçevesinde çalışmalarımızı yürütüyoruz.

Bu kapsamda 2025 yılı yatırımları çerçevesinde kurumlar bazında ilimizde yatırımcı kuruluşların 371 adet, belediyelerimizin 25 adet olmak üzere 396 proje yürütülmektedir. İlçeler bazında Burdur merkezde 99, diğer ilçelerimizde de muhtelif şekilde gerçekleştirilmektedir. Sektörel bazda tarım sektöründe 118, ulaştırma ve haberleşme sektöründe 111, eğitim sektöründe 29, diğer kamusal hizmetler sektöründe yine 111, sağlık sektöründe 11, enerji sektöründe 4, imalat sektöründe 11 ve konut sektöründe ise 1 projemiz bulunmaktadır. 396 projenin birçoğu yıllara sari projelerdir ve bu anlamda toplam proje tutarımız 21,5 milyar lira önceki yıllar harcama toplamımız ise 4,6 milyar liradır.

2025 yılında bu projelere 4,8 milyar lira ödenek ayrılmış ayrılan ödeneğin 1,2 milyar lirası harcanarak %24 bir parasal gerçekleştirme sağlanmıştır. 396 projenin 19 adeti 2025 yılında tamamlanmış, 114 adeti devam etmekte, 53'ü ihale aşamasında, 207'sinde ise projeler süreçler yürütülmektedir.

3 projede de tasfiye söz konusudur. Birlikte koordinasyon toplantılarının amacı koordine etmek. Dolayısıyla koordine etmek birden fazla kurumun görev alanına giren aynı zamanda birtakım iletişim kanalları ile çözemediğimiz, bu anlamda planlama noktasında ön almamız gereken, bilgilendirmemiz gereken durumlara da dikkat çekmek için öngörülmüş toplantılar. Devlet ricalini sadece buraya çağırılm, meşgul edelim şeklinde bir toplantı mantığıyla yürütülmemesi gerekir.

O yüzden lütfen sunumlarda da aynı zamanda ifade edilen hususlarda da koordinasyonu gerektiren hususları da burada bu vesileyle paylaşmış olalım. Özellikle kurumsal anlamda görüş gerektiren durumlar söz konusu olabilir. Bazen bir kararın uygulanması, bazen ise bir özel sektör yatırımında kurumlar anlamında bir görüş

talebinde bulunabiliyor ilgili ya da ilgilisi olduğu kurumu.

Burada mutlak surette kağıt üzerinde bir görüş verme anlayışına girilmemesi gerekir. Verdiğimiz görüşü kurumumuzu, oradaki sosyolojiyi ve dolayısıyla onun muhatap olduğu diğer hedef kitleyi etkileyebileceğini kabul etmek, öngörmek ve buna uygun davranmak gerekiyor.

"Gelmeden bakmadan kağıt üzerinde yaptılar, çizdiler diye bir yaklaşımı kabul etmiyoruz, benimsemiyoruz ve bununla ilgili de gereğini yapacağımızı da ifade etmek istiyorum"

Dolayısıyla burada bir eğitim yatırıma ihtiyaç var mıdır biz değerlendirirken bakıyoruz işte diyoruz ki burada öğrenci sayısı yeterli mi? Çağ nüfusu yeterli mi? Süregelen nüfus bizi bu anlamda 5 yıllık, 10 yıllık periyotta ya da projeksiyonda karşılamaya elverişli mi? Dolayısıyla bunun içerisinde değerlendirme yaparken de bazen belki de civar yerleri de içerisine katıyoruz, yol ağlarını dikkate alıyoruz gibi.

Dolayısıyla siz herhangi bir yatırım kararını vermek istediğinizde veya bir yatırımcı ya da aynı zamanda özel sektör mantığıyla çalışacak olan bir firma yatırım noktasında değerlendirme yapmak istediğinizde, sizden bir kurumsal görüş istediğinde bu kurumsal görüşün mutlak surette alana gidilmesi gerekiyorsa alana gidilerek verilmesini istiyoruz.

Gerekli olan da zaten budur. Yani bunun ötesinde kağıt üzerinde bu çalışmaların yürütülmemesi gerekir. Bunu bütün kurumlarımıza söylüyorum. Karşı karşıya kaldığımız manzara bazen günler sonrasında ya da aylar sonrasında tafisi zor, hatta imkansız birtakım zararları da doğabilir. O yüzden bunun en başında kurumsal sorumluluğumuzun gereği neyse, oradaki durumumuz neyi gerektiriyorsa buna uygun

olarak orada göstermemiz gerekiyor. Personelimizi de bu anlamda lütfen takip ediyoruz. Bu noktada kendilerini de bu anlamda uyarıyoruz. Alelusul evet A firması sordu ben de uygun diyeyim benim başım yanmasın, B kurumu sordu kardeşim beni ilgilendirmez, bu benimle alakalı değil tabii ki ama senin ilgilendiğin alanla ilgili vereceğin bir yanlış afaki bir görüş orada milyonluk bir belki yatırıma neden olacak, belki de zarara neden olacak.

Hepsinin bir milli servet olduğunu da bilmemiz gerekiyor. O yüzden kağıt üzerinde kesinlikle işlem yapılmıyor. Sahaya gidiliyor ve bu toplumsal farkındalığı da aynı zamanda vatandaşın da hissedeceği şekliyle yani bu çalışma için geldiler, baktılar fakat görüşleri bu yönde oldu. Gelmeden bakmadan kağıt üzerinde yaptılar, çizdiler diye bir yaklaşımı kabul etmiyoruz, benimsemiyoruz ve bununla ilgili de gereğini yapacağımızı da ifade etmek istiyorum.

"Bir telefon uzaklığında, bir çay içimlik mesafedeki bir sorunu bekletip, yazı yazdık cevap bekliyoruz, efendim yazı yazdık cevap bekliyoruz. Kardeşim Burdur'da bu kadar mesafe mi var?"

İkinci bir husus özellikle kurumsal anlamda ben hep toplantılarda söylüyorum, bunu da söylemekten de vazgeçmiyorum; bir telefon

uzaklığında, bir çay içimlik mesafedeki bir sorunu bekletip, yazı yazdık cevap bekliyoruz, efendim yazı yazdık cevap bekliyoruz. Kardeşim Burdur'da bu kadar mesafe mi var? Arkadaşlar da çekiyor şimdi yarın da başlık bu doğru mu, ama esas olan buradaki farkındalığı ortaya koyuyorlar. Belki bu vesileyle bunu mutlak surette bir telefonla, bir çay içerek, bir hal hatırı sorarak çözebiliriz, bir çay içerek, bir hal hatırı sorarak çözebiliriz, bir çay içerek, bir hal hatırı sorarak çözebiliriz, bir çay içerek, bir hal hatırı sorarak çözebiliriz.

Vali Bilgihan'dan Yatırım Uyarısı:

"SAHAYA GİDİN, YERİNDE GÖRÜN"

(Başarafa sayfa 4'de)

Herkes birbirini tanıyor belki de en sonra da gelen en bu anlamda yeni tanıyan bizleriz mülki idare amirlerimizdir. Dolayısıyla bu noktada bizim işimizin gereği neyse sayın müdürüm, sayın kaymakamım, sayın yöneticim bu konuyu bu şekilde çözelim, bu şekilde halledelim diye düşünüyoruz. Sizin bu konudaki desteğinizi bekliyoruz demektir. Doğru olan da budur. Efendim yazdık Ormandan cevap bekliyoruz, ne kadar zormuş bu Sefa bey Ormanın cevapları dememeliyim. Hızlı pratik bir şekilde şu belediyemiz olurlum cevap vermiyor, kardeşim orada bir yol sorunu yok mu? Orada bir problem yok mu? Ya da işte şu da şunun tavuğuna kış dedik.

Böyle bir şey yok. Biz kamu hizmeti yapıyoruz ve kanunlardan gücümüzü alıyoruz. Kanunlar çerçevesinde milletimize hizmet ediyoruz. Kanunların dışına kimse taşmanızı, yetkinizi aşmanızı isteyemez, istememelidir.

"10 dakikada çözülecek bir konu yıllara sari bir konu haline gelmemelidir"

O da suçtur biliyorsunuz. Ama hukuk çerçevesinde çözülebilecek, bir dakikada çözülebilecek, 10 dakikada çözülecek bir konu yıllara sari bir konu haline gelmemelidir. Burada artık herkesten bu hareketliliği, bu hassasiyeti, bu duyarlılığı görmeyi istiyorum. Gösterenlere teşekkür ediyorum, göstermeyenler noktasında da gerekli süreçleri ben de yürüteceğimi de ifade etmek istiyorum. Kurumsal anlamda, kamusal anlamda hassasiyet oluşturabilecek bir konuda bir farkındalık gerekiyorsa bunu ilgili kurum amirinden biz bilmek istiyoruz, bu konuda dönüş bekliyoruz. Herkesin sorumluluğuna uygun davranmasını bekliyoruz.

Bu bir seçilmiş için de geçerlidir, bu atanmış için de geçerlidir. Toplumunu etkileyecek, toplumu bu anlamda reaksiyona sürükleyecek her türlü çalışmada sizin sakinleştirici huzura, güvene ve bu anlamda huzurun sağlanması noktasında telkin edici olmanız gerekiyor.

"Bir saniye dahi gecikmeye tahammülünüzün olmadığını da herkesin bilmesini istiyorum"



Bu anlamda bütün kamu görevlileri de seçilmişten muhtarına, il genel meclis üyesine, yerel yöneticiye, belediye başkanı ve bütün bürokratlara kadar herkesten beklenen ve görülmek istenen, görülecek olan tavır ve davranış budur. Bunun dışında da başka bir davranışın olmaması gerekir. Bunun dışında kamu gücünü kullanmanın gerektirdiği yerde de kanunlar çerçevesinde kamu gücü tabii ki kanunlar çerçevesinde kullanılır. Buna bir engel yoktur. Ama özellikle bazen bazı yatırımların yürütülmesi noktasında da bir gecikmenin, bir yavaşlamanın işte şundan izin bekliyoruz, bundan ruhsat bekliyoruz.. Fakat süreç de bekliyor. Sadece biz beklemiyoruz.

Süreç orada donmuş ve herhangi bir kurumun hareketini bekliyor. Neden bekliyor? Burada beklememesi gerekir. Yatırımların hızlı bir şekilde yol alması gerekiyor. Her kim ki bu yatırım süreçleriyle ilgili olarak ağırkanlı davranıyor, sorumluluğunu bu anlamda yapması gereken, alması gereken aksiyonu almakta gecikiyorsa bu konuda da bu sürecin takipçisi olacağımı da birebir de bilmenizi istiyorum.

Dolayısıyla bizim ülkemizi çalışma noktasında bir güne, bir ana, bir saniye

dahi gecikmeye de bu anlamda tahammülünüzün olmadığını da herkesin bilmesini özellikle bu konuyu vurgulamak noktasında bilmenizi özellikle istiyorum.

"Hiç kimse kusura bakmasın herkes bizimle bu işte ortak"

Sokak hayvanları konusunda özellikle malumunuz il olarak da önemli bir sürece girdik. Bu konudaki sorumluluk noktasında 5199 sayılı kanun çerçevesinde bakım evlerini açma sorumluluğu 25.000 nüfusu ve üzerinde olan belediyelerimize ait. İlimizde Bucak belediyemizin ve Burdur belediyemizin bu konuda kanuni sorumlulukları var.

Tefenni belediyemiz kanuni sorumluluğu olmadığı halde böyle bir barınak açmış, güzel bir çalışma. Dolayısıyla biz özellikle belediyelerimizin bu konudaki çalışmalarını tabii ki destekliyoruz. Ancak dedik ki biz belediye başkanlarımızın hepsini topladık ve biliyorsunuz bir başka çalışmanın içerisine kendilerini dahil ettik ve dedik ki özellikle hayvan bakım eli noktasında bir mahalli idare birliği kuruyoruz ve bu anlamda İl Özel İdaremizin öncülüğünde çok hızlı bir şekilde çalışmalar devam ediyor.

Belirlenmiş bir alanda da hayvan

bakım evi, sahihsiz hayvanlarla ilgili bakım evini ve rehabilitasyon merkezini doğal yaşam alanını inşallah Mayıs ayının 10'una kadar da yetiştirmeyi takvimledik. Hızlı bir şekilde de çalışıyoruz. Peki Özel İdare güzel toplayacak Belediyelerimizin yükümlülüğü ortadan kalkıyor mu? Doğa Milli Parkların, İl Tarım müdürlüğümüzün yükümlülüğü ortadan kalkıyor mu? Hiç kimse kusura bakmasın herkes bizimle bu işte ortak.

Dolayısıyla buradaki mutlak surette toplama yükümlülüğümüz ve aynı zamanda toplamış olduğumuz sahihsiz hayvanlarımızı birlikte bu yemek zincirlerinin tedarikleri ve oluşturulması noktasında da belediyelerimizle birlikte hareket etmiş olacağız.

Bakım evi belki bizim yönetimimizle gerçekleşmiş olacak ama toplama yükümlülüğümüz ortadan kalkmıyor. İlçe kaymakamlarımızın koordinasyonunda mutlak surette bu konu nizami bir şekilde olacak ve aynı zamanda hayvan refahına da olumsuz bir görüntü olmamasını ve bu anlamda olumsuz herhangi bir görüntünün de cereyan etmemesi noktasında da personelimizi bir eğitimden geçirdik. Bu eğitimleri de devam ettirmiş olacağız.

Üniversitemizin, Veteriner Hekimler Odamızın da yine destekleriyle bu teknik ve tıbbi aynı zamanda süreçleri de birlikte yürütmüş olacağız. Dolayısıyla bu süreçte hepimiz paydaşız ve birlikte çalışacağız. Bu anlamda da şimdiden bu konuda şimdiye kadarki sürecin yönetilmesinde göstermiş oldukları gayretlerden dolayı hem İl Özel İdaremize bütün personelimize hem de bütün belediyelerimize belediye başkanlarımızı teşekkür ediyoruz.

Önümüzdeki süreçte Üniversite Rektörümüz her zaman yine hakeza Veteriner Hekimleri Odamızla birlikte kurumlarımız yine Doğa Milli Parklar Bölge Müdürlüğümüz, İl Tarım müdürlüğümüz hepsi sürecin içerisinde. Hem hayvan refahını sağlamayı hem de insanların can güvenliği ve riski olmadan sokaklarda rahatça dolaşabilmesini sağlamak hepimizin görevi diyoruz."

Vali Tülay Baydar Bilgihan'ın konuşmasının ardından toplantı basına kapalı şekilde devam etti.

■ KADRIYE ÇETİN

Düzenli Bağışla
Umudu Bağışla

Her düzenli bağış bir çocuğun umudunu yeniden yeşertir.
Küçükük bir iyilik damlası, bir hayatın tüm hikayesini baştan yazabilir.
Ve o hikaye, sizin ellerinizle şekillenir.

losev.org.tr/sayenizde

LÖSEV
Lösemili Çocuklar Vakfı

BURDUR GÖLÜ İÇİN SÖYLEYİMLER

"Göldür Bizim Geleceğimiz" klipi yayında!..

Burdur'un Yazıköy köyünde suyun kıymetini bilen bir grup öğrenci ve öğretmen, geleceğe anlamlı bir ses bıraktı. Yazıköy Ortaokulu müzik öğretmeni Ayşegül Ölmez'in sözlerini yazıp bestesini yaptığı "Göldür Bizim Geleceğimiz" adlı şarkının klipi yayımlandı. Burdur Gölü'nde yaşanan kuraklığa dikkat çekmek amacıyla Doğa Öncüleri Projesi kapsamında hazırlanan klipte, hem yerel ezgiler hem de çevre bilinci ön planda tutuldu.

Burdur Yazıköy Ortaokulu müzik öğretmeni Ayşegül Ölmez'in söz ve müziğini hazırladığı "Göldür Bizim Geleceğimiz" adlı şarkının klipi yayımlandı. Klip, Doğa Öncüleri Projesi kapsamında Burdur Gölü'ndeki kuraklığa ve suyun önemine dikkat çekmek amacıyla hazırlandı.

Burdur Yazıköy Ortaokulu müzik öğretmeni Ayşegül Ölmez'in söz ve müziğini hazırladığı "Göldür Bizim Geleceğimiz" adlı şarkının klipi yayımlandı. Klip, Doğa Öncüleri Projesi kapsamında Burdur Gölü'ndeki kuraklığa ve suyun önemine dikkat çekmek amacıyla hazırlandı.

Şarkıyı Ayşegül Ölmez ve Yazıköy Ortaokulu 6/A sınıfı öğrencileri birlikte seslendirdi. Eserde bağlama ile Yazıköy İlkokulu Müdür Yardımcısı Ömer Gün, bendir ile okul öncesi öğretmeni Mehmet Gündüz, kabak kemane ile ise Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nden Dr. Öğretim Üyesi Avşar Yengin yer aldı.

Klip, Burdur Gölü kıyısında çekilirken şarkının söz ve müziğini hazırlayan Yazıköy Ortaokulu müzik öğretmeni Ayşegül Ölmez, "Amacımız, yöresel tınlarla gölün kurumasına dikkat çekmek ve yeni nesillere farkındalık oluşmasını sağlamak." dedi.

■ HABER MERKEZİ





METANETİN ŞEHİRİ BURDUR'DA AKİF'E VEFA!

"4 Şehir 4 Mekân 4 Akif" Sempozyumu Burdur'da gerçekleştirildi. Sempozyumda Mehmet Akif Ersoy'un metaneti ve Burdur mebusluğu konuları ele alındı.

İstiklâl Şairi Mehmet Akif Ersoy'un hayatında iz bırakan dört şehirde düzenlenen "4 Şehir 4 Mekân 4 Akif" sempozyumlarının üçüncü durağı Burdur oldu.

TBMM Başkanı Prof. Dr. Numan Kurtulmuş'un himayelerinde, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nin ev sahipliğinde gerçekleşen etkinlikte, milli şairin siyasi duruşu, metaneti ve Burdur milletvekilliği dönemi kapsamlı bir şekilde masaya yatırıldı.

Akif'e Dört Şehirden Dört Yorum

Adana, Hatay, Ankara ve Burdur'un ev sahipliğinde sürdürülen sempozyum serisinin Burdur ayağında, katılımcıların yoğun ilgisi dikkat çekti. Etkinlik, saygı duruşu ve İstiklâl Marşı'nın okunmasıyla başladı. Açılış konuşmalarında ise hem akademik hem de duygusal vurgular ön plana çıktı.

Sempozyumun koordinatörlüğünü yürüten Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Öğr. Üyesi Dr. Gazi Doğan, projenin amacını "Akif'i şehirler üzerinden yeniden anlamak" şeklinde özetledi. Doğan, "Bu sadece bir anma değil, onun mücadele

ruhunu, karakter derinliğini şehirlerle ilişkilendirerek okumayı hedefleyen özgün bir projedir" dedi. Akif'in Adana'da şiirle iç içe bir dönem yaşadığını, Hatay'a entelektüel bir ilgi duyduğunu ve Burdur'da ise milli mücadele ruhunu taşıyan bir milletvekili olarak görev yaptığını vurguladı.

"Burdur, Metanetin Sembolü Oldu"

Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Musa Kazım Arıcan, Akif'in Burdur milletvekilliğini "metanet" kavramı üzerinden değerlendirdi. Akif'in, Milli Mücadele'nin zorlu yıllarında sadece fikir adamı değil, aynı zamanda birleştirici bir güç olduğunu belirten Arıcan, "İstiklâl Marşı'nın yazıldığı dönemde Akif, Burdur milletvekiliydi. Bu dönemde onun gösterdiği dirayet, milletin moralini ayakta tutan en büyük unsurlardan biri olmuştur" dedi.

Akif'i Gelecek Kuşaklara Anlatmak: Üniversitenin Misyonu

Ev sahibi üniversitenin rektörü Prof. Dr. Hüseyin Dalgar ise konuşmasında Mehmet Akif Ersoy'un sadece geçmişte yaşamış bir figür değil, bugüne yön verecek bir şahsiyet olduğunu vurguladı. Dalgar, "Akif'in çalışkan, üretken ve dünya ile entegre gençlik hayalini 'Asım'ın Nesli' olarak sizlerle paylaşmak istiyoruz" dedi.

Üniversitenin yürüttüğü sosyal medya kampanyalarından uluslararası anma programlarına kadar birçok projeye de değinen Dalgar, "Burdur artık Akif'in evi" mesajını verdi.

"Mehmet Akif Zamansız ve Mekânsız Bir Değer"

Burdur Valisi Tülay Baydar Bilgihan da yaptığı konuşmada, Mehmet Akif'in manevi büyüklüğünü "zamansız ve mekânsız" bir değer olarak tanımladı. Bilgihan, "Akif'i sadece dört şehirle sınırlamak mümkün değil; onun izlerini bütün coğrafyada görmek mümkün. Burdur olarak biz, bu emaneti taşımanın farkında ve sorumluluğundayız," dedi. Vali Bilgihan ayrıca, Akif'in erdemli duruşunun genç kuşaklara aktarılması gerektiğinin altını çizdi.

Bilimsel Perspektiften Akif: Panelde Çok Boyutlu Değerlendirme

Sempozyumun akademik panelinde ise Mehmet Akif Ersoy'un çok yönlü kimliği ele alındı. Oturum başkanlığını Prof. Dr. Abdullah Uçman'ın yaptığı panelde, Akif'in metanetli duruşu, kadına yaklaşımı, birlik ve beraberlik anlayışı gibi pek çok konu disiplinlerarası bakış açılarıyla değerlendirildi.

* Prof. Dr. Abdullah Uçman, Akif'in

Millî Mücadele'deki kararlı duruşuna dikkat çekerken,

* Doç. Dr. Güngör Göçer, "metanet" kavramını felsefi ve ahlaki bir çerçevede ele aldı.

* Doç. Dr. Canan Olpak Koç, Akif'in hikâyelerindeki güçlü kadın karakterleri analiz etti.

* Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Öztürkçü, Akif'in "tefrika"ya karşı net duruşunu vurguladı.

* Dr. Zuhâl Kondu ise milli şairin Burdur milletvekilliğini tarihsel bağlamda değerlendirdi.

Akif'in İzinde Bir Sempozyum: Geçmişten Günümüze Işık Tutan Bir Ruh

Sempozyum, sadece bir anma etkinliği olmanın ötesinde, Mehmet Akif Ersoy'un fikir dünyasını günümüze taşıyan anlamlı bir akademik zemin sundu. Program sonunda panelistlere Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi'nin yayımladığı, Osmanlıca ve Türkçe tıpkıbasım ilk Safahat eseri hediye edildi.

"4 Şehir 4 Mekân 4 Akif" projesiyle Akif'in ruhu şehir şehir gezmeye devam ediyor; metanetin, dirayetinin ve vatan sevgisinin sembol ismi olan Mehmet Akif Ersoy, hem bilim dünyasında hem de genç kuşakların gönlünde yeniden yerini alıyor.

■ MAKÜ BASIN

**"4 Şehir
4 Mekân 4 Akif"
Sempozyumu'nda;**

**Metanet ve
Mebusluk
Konuşuldu**



Marcus Aurelius'un Boubon Antik Kenti'nden kaçırılarak yurt dışına çıkarılan bronz heykeli, 65 yıl sonra Türkiye'ye iade ediliyor. Bu gelişme, sadece bir kültürel kazanım değil, aynı zamanda geçmişle kurulan adalet köprüsünü yeniden inşa ediyor. Eser, Anadolu topraklarının binlerce yıllık medeniyet birikiminin önemli bir parçası olarak kabul ediliyor ve yeniden ait olduğu topraklara dönmesi, hafızamızdaki tarihi boşlukları dolduruyor. Heykelin Boubon'a ait olduğu bilimsel verilerle kanıtlanırken, iade süreci hem etik sorumluluğun hem de uluslararası hukuk ve diplomasinin etkili bir şekilde nasıl kullanılabildiğini gözler önüne seriyor. Türkiye, kültürel varlıklarına sahip çıkarak bu konuda önemli bir duruş sergiliyor. Bu süreç, geçmişte yapılan hataları telafi etme iradesini de ortaya koyuyor. Marcus Aurelius'un yolculuğu, kültürel adaletin somut bir örneği olarak tarihe geçiyor.

65 Yıllık Sürgün Bitti: Marcus Aurelius Yuvaya Döndü

Burdur Gölhisar İbecik'teki Boubon (Boubon) Antik Kenti'nden yurt dışına kaçırılan bir eser daha, Marcus Aurelius Heykeli ülkemize geri döndü.

Amerika Birleşik Devletleri'nin Ohio eyaletinde bulunan Cleveland Sanat Müzesi'nde düzenlenen resmi törenle gerçekleşen iade sürecinde, Türkiye'yi Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Gökhan Yazgı temsil etti. İmparatoru filozof kimliğiyle tasvir eden bu özel heykel, nadir bulunan bronz eserler arasında gösteriliyor.

Bakanlık tarafından yürütülen bilimsel, hukuki ve diplomatik çalışmaların bir sonucu olarak Türkiye'ye kazandırılan eser, kültürel miras alanında önemli bir zafer olarak değerlendiriliyor.

Heykel, uzun yıllar boyunca sergilendiği ABD'de büyük ilgi görmüş, ancak Türkiye'nin kararlılıkla yürüttüğü iade süreci sayesinde yeniden ait olduğu topraklara kavuşmuş oldu. Tören sırasında yapılan açıklamalarda eserin önümüzdeki aylarda Türkiye'de sergileneceği ifade edildi.

Böylelikle Marcus Aurelius'un tarihî yolculuğu, başladığı yere dönerek tamamlanmış olacak.

Cleveland'dan Boubon'a Uzanan Bir İade Öyküsü

Marcus Aurelius'un heykeli, 1960'lı yıllarda Boubon Antik Kenti'nde yapılan izinsiz kazılar sırasında gün yüzüne çıkarılmıştı. Ardından kaçak yollarla Türkiye dışına çıkarılan bu eşsiz eser, uzun süre sessizliğe gömüldü. 1980'li yıllarda ABD'deki Cleveland Sanat Müzesi koleksiyonuna dahil edilmesiyle yeniden gündeme geldi. Türkiye, bu süreçte eserin takibini sürdürmüş ve Boubon kökenli eserlerin izini süren akademik çalışmaları desteklemiştir. Özellikle arkeolog Prof. Dr.

Jale İnan'ın öncülüğünde yapılan bilimsel yayınlar ve kamuoyu çalışmaları, bu eserlerin yasal yollarla iadesi için önemli bir zemin hazırladı. Marcus Aurelius'un heykeli de bu kapsamda yıllar süren çabaların odak noktası haline geldi. Türkiye'nin kararlılığı, sadece bu heykelin değil, geçmişte kaçırılmış diğer Boubon eserlerinin de dönüşüne kapı araladı.

Bilimsel Kanıtlar Süreci Hızlandırdı

Heykelin iadesinde en belirleyici etkenlerden biri, eserle ilgili ortaya konan kapsamlı bilimsel kanıtlar oldu. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından yürütülen arkeolojik, arşivsel ve laboratuvar tabanlı çalışmalar sayesinde, eserin Boubon Antik Kenti'ne ait olduğu net biçimde kanıtlandı. Heykelin ayak kalıplarının, Boubon'daki Sebasteion yapısında bulunan orijinal kaide ile birebir uyum göstermesi, en çarpıcı delillerden biri olarak sunuldu. Ayrıca Almanya'daki Curt Engelhorn Arkeometri Merkezi'nde yapılan toprak ve malzeme analizleri, eserin

uzun yıllar boyunca Boubon'da gömülü kaldığını doğruladı. Bu somut veriler, ABD makamlarının ve müze yetkililerinin kaygılarını ortadan kaldırarak süreci hızlandırdı. Ortaya konan belgeler, akademik yayınlar ve tanık ifadeleri de bilimsel bütünlüğü destekleyen diğer unsurlar arasında yer aldı. Böylece iade kararı uluslararası standartlara uygun şekilde şekillendi.

Uluslararası İş Birliğine Örnek Bir Model

Marcus Aurelius heykelinin Türkiye'ye dönüşü, yalnızca bir kültürel kazanım değil; aynı zamanda uluslararası düzeyde örnek gösterilecek bir iş birliği modeli oldu. Kültür ve Turizm Bakanlığı ile ABD Manhattan Bölge Savcılığı, İç Güvenlik Soruşturmaları Birimi (HSI) ve Cleveland Sanat Müzesi arasında kurulan yapıcı diyalog, sürecin sağlıklı ilerlemesini sağladı. Türkiye'nin sunduğu bilimsel veriler ışığında Cleveland Sanat Müzesi, etik bir tutum sergileyerek eserin iadesini gönüllü olarak kabul etti. Bu iş birliği, kültürel mirasların korunması, yasa dışı eser dolaşımının önlenmesi ve tarihî adaletin sağlanması açısından uluslararası alanda büyük takdir topladı. Gerek hukuki süreçlerin şeffaflığı gerekse bilimsel yöntemin gücü, gelecekte benzer davalar için de emsal teşkil edebilecek nitelikte. Özellikle kültürel varlıkların izinin sürülmesi konusunda devletlerarası dayanışmanın önemi bir kez daha ortaya çıktı.

Heykel Türkiye'ye Gelmeden Önce ABD'de Sergilenecek

Türkiye'ye resmen teslim edilen Marcus Aurelius heykeli, doğrudan yurda getirilmeden önce son bir kez Cleveland Sanat Müzesi'nde özel bir sergide yer alacak. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Gökhan Yazgı'nın açıklamasına göre, eser 3 ay süreyle müzede ziyaretçilerin ilgisine sunulacak. Temmuz ayında ise Türkiye'ye getirilerek, kültürel bağlamına uygun biçimde sergilenecek bir müze ortamına taşınacak. Bu geçici sergi, hem ABD kamuoyunun bilgilendirilmesi hem de kültürel iletişimin güçlenmesi adına önemli görülüyor. Aynı zamanda Türkiye'nin kültürel mirasına dair uluslararası farkındalığın artmasına da katkı sunması bekleniyor. Yazgı, eserin Türkiye'de kendi tarihi bağlamıyla buluşturulmasının büyük bir anlam taşıdığını ifade ede-

rek, "Marcus Aurelius'un uzun yolculuğu, ait olduğu topraklarda son bulmuş olacak" dedi. Böylece eser, akademik, diplomatik ve kültürel bir sürecin sonunda hak ettiği yere ulaştırılmış olacak.

Boubon'un Mirası Geri Dönüyor

Boubon Antik Kenti, Roma İmparatorluğu döneminde Anadolu'daki önemli kült merkezlerinden biri olarak biliniyor. Burada Sebasteion adlı kutsal alanda yer alan heykeller, imparatorların tanrısal güçlerini ve entelektüel kimliklerini simgeliyordu. Marcus Aurelius heykeli de bu bağlamda Boubon'un en değerli eserlerinden biriydi. Daha önce Lucius Verus, Septimius Severus ve Caracalla gibi Roma liderlerine ait heykellerin Türkiye'ye dönmesiyle birlikte, Marcus Aurelius'un da iadesi Boubon mirasının yeniden toparlanmasında önemli bir kilometre taşı oldu. Bu dönüşler, Boubon'un kültürel bütünlüğünü yeniden kurma açısından büyük anlam taşıyor. Uzmanlar, iadesi sağlanan heykellerle birlikte Boubon'un arkeolojik öneminin daha da artacağını vurguluyor. Türkiye'nin kültürel mirasına sahip çıkma konusundaki kararlılığı ise dünya kamuoyu tarafından yakından takip ediliyor.

Kültürel Adaletin Tescillendiği Bir Gün

Cleveland'daki iade töreni, Türkiye'nin kültürel mirasına olan bağlılığını ve uluslararası hukukun etkin kullanımını bir kez daha gözler önüne serdi. Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Gökhan Yazgı'nın da katılımıyla gerçekleşen törende, tarihi eser kaçakçılığına karşı sürdürülen mücadelenin önemi vurgulandı. Yazgı, "Bu iade süreci sadece bir eserin dönüşü değil, aynı zamanda kültürel adaletin tecellisidir," diyerek Türkiye'nin bu konuda yürüttüğü kararlı politikayı özetledi.

Marcus Aurelius heykelinin ülkeye dönmesiyle birlikte, kültür politikalarının sadece koruma değil, aynı zamanda geri kazanım temelli olması gerektiği bir kez daha ortaya kondu. Kültürel mirasın sadece geçmişe

değil, geleceğe de yön verdiği fikri bu tür gelişmelerle güç kazanıyor. Türkiye, bu tarihi kazanımıyla yalnızca bir eseri değil, aynı zamanda evrensel bir değeri de ait olduğu yere taşımış oldu.

HABER MERKEZİ



Heykelin iadesiyle birlikte Burdur'un Boubon Antik Kenti yeniden uluslararası kültürel gündemin merkezine oturuyor. Bu dönüş, yalnızca Türkiye için değil, Burdur için de büyük bir fırsat sunuyor. Bölge, arkeolojik değerleriyle dikkat çekerken, kültürel turizm açısından da ilgi görmeye başlıyor. Boubon Antik Kenti, Marcus Aurelius'un heykeliyle birlikte daha görünür hale geliyor ve bilimsel çevrelerin yanı sıra ziyaretçilerin de ilgisini çekiyor. Heykel, geçmişin bir tanığı olmaktan çıkıp, günümüzde kültürel aidiyetin ve toplumsal hafızanın simgesi haline geliyor. Türkiye, yerel değerlerini uluslararası alana taşıyarak kültürel mirasına sahip çıkıyor. Bu mücadeleye, geçmişin izlerini bugüne taşıyarak gelecek kuşaklara önemli bir miras bırakıyor.