

Başkan Ercengiz'den Burdur'a su müjdesi



NIHAYET!

**SENİR SUYUNA
KREDİ ONAYI**

Burdur'un uzun süredir gündeminde olan içme suyu sorununun çözümüne yönelik önemli bir adım daha atıldı.

Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Senir Suyu Göl Geçişi Projesi'nin kredi onayının tamamlandığını duyurarak, projenin artık ihaleye çıkma aşamasına geldiğini söyledi. Cumhuriyet Tesisleri'nde yaptığı açıklamada konuşan Başkan Ercengiz, projenin 2020 yılından bu yana yoğun bir şekilde takip edildiğini ve bu

süreçte siyasi parti farkı gözetmeksizin herkesin desteğini gördüklerini ifade etti.

Daha önce hayata geçirilen altyapı projeleriyle kentin çevresel ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik ciddi adımlar attıklarını hatırlatan Ercengiz, bu kez Burdur'un su miktarını artırmaya odaklandıklarını vurguladı. Proje tamamlandığında şehrin içme suyu kapasitesinin ciddi ölçüde artacağını belirten Ercengiz, **"Burdurumuza hayırlı olsun"** diyerek projeye katkı sunan herkese teşekkür etti. **7'DE**

Burdur'un Gururu MAKÜ, "Spor Dostu Kampüs" seçildi



Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ), spora verdiği önem ve kampüs genelinde yürüttüğü faaliyetlerle dikkat çekmeye devam ediyor.

Rize'de düzenlenen ve YÖK Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar ile Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak'ın da katıldığı törende, MAKÜ 2025-2028 dönemini kapsayan "Spor Dostu Kampüs" unvanına layık görüldü. 83 üniversite arasından titizlikle yapılan değerlendirmede bu prestijli ödüle hak kazanan MAKÜ, spor kültürünü öğrenci ve personel hayatının

bir parçası haline getirme çabalarının karşılığını almış oldu.

Törende ödülü MAKÜ adına alan Rektör Prof. Dr. Hüseyin Dalgıç, öğrencilerin hem beden hem de ruh sağlıklarına katkı sağlayan çalışmalar yürüttüklerini belirterek, sporun sadece fiziksel aktivite değil, aynı zamanda bir yaşam kültürü olduğuna dikkat çekti. Üniversitenin spor tesislerinden öğrenci topluluklarına kadar her alanda gelişmeye devam ettiğini vurgulayan Dalgıç, MAKÜ'nün örnek bir üniversite olma yolunda kararlılıkla ilerlediğini söyledi. **7'DE**

BAŞKAN ERCENGİZ;



**MAKÜ'lü Gençlerle
'ATATÜRK'ü konuştu**

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Atatürkçü Düşünce Topluluğu'nun davetiyle öğrencilerle buluştu. Cumhuriyet ve Atatürk üzerine gerçekleştirilen söyleşide gençlerle samimi bir sohbet gerçekleştiren Ercengiz, onların sorularını yanıtladı; Atatürk ilke ve devrimlerine olan bağlılıklarını görmekten duyduğu memnuniyeti dile getirdi. **7'DE**



**BUCAK BELEDİYE BAŞKANI
HÜLYA GÜMÜŞ**

**HER BİRİ BİZE
ÇOK ŞEY
ÖĞRETİYOR**
2'DE

**MAKÜ'den
DOĞAYA DOST ADIM**



Rekreasyon alanındaki gölete
1000 süs balığı bırakıldı **3'TE**



Erkılınç'tan depremzede
medyaya moral:

**"Kolaylıklar
2025 sonuna
kadar sürebilir"**
3'TE

"İYİ Kİ VARSINIZ"
BURDUR'DA TEŞEKKÜR GECESİ
2'DE



Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com



EMEKLİLERİN.. BAYRAM İKRÂMİYELERİ ASGARÎ '5-6 BİN TL'YE' YÜKSELTİLMELİ ve DİNİ BAYRAMLARIN TATİL GÜNLERİ 7 GÜNE (BİR HAFTAYA) ÇIKARILMALI!!!!

Herkesin mâlumu olduğu üzere, Ülkemiz de Ramazan Bayramı tatilleri 3 gün ile, Kurban Bayramı tatilleri ise 4 gün ile sınırlı tutuluyor... Bu tatiller hafta ortasına rastladığı zamanlarda da resmi kurum ve kuruluşlarda çalışanlar 'idarî izinli sayılıyor', dolayısıyla da bayram tatilleri 9-10 güne kadar uzayabiliyor... Ancak, özel sektör de yani özel kurum ve kuruluşlarda çalışanlar bu haklardan yararlanmıyorlar! Hal böyle olunca ortaya ciddi bir dengesizlik, hattâ haksızlık çıkıyor! Çünkü resmî kurum ve kuruluşlarında çalışan memur ve âmirler ile işçiler 'dinî bayramlarda' bazen 9-10 gün, hattâ daha fazla tatilden yararlanabilirlerken, özel sektörde çalışan kişiler Ramazan Bayramı'nda 3 günden, Kurban Bayramı'nda ise 4 günden fazla izin kullanamıyor/tatil yapamıyorlar... Bu durum da vicdânî bir haksızlığa, kanunî bir hukuksuzluğa, dolayısıyla da adaletsizliğe ve özel sektör çalışanları arasında ciddi bir rahatsızlığa ve demoralizeye neden oluyor! O nedenle ben 'ister Ramazan Bayramı olsun ister Kurban Bayramı, Ülkemiz de kutlanan dinî bayramların tatilleri 7 güne-bir haftaya çıkarılmalı, dolayısıyla da kamu kurumlarında çalışanlar ile özel sektör de çalışan kişiler arasındaki oldukça uzun sayılan tatil yapma farkı ortadan kaldırılmalı! Kaldı ki, devlet bâzen kamu çalışanlarına dinî bayramlarda bayram tatili ile cumartesi, Pazar tatillerini birleştiriyor, yetkililer de kurumlarında formaliteden ya da zorunlu olan birkaç görevliyi nö-

betçi bırakıyor... Yani, bayram tatillerinin 9-10 güne çıkmasıyla birlikte resmî kurum ve kuruluşlarda ve mesai saatlerinde nöbetçi görevliler bırakılıyor... Ancak bu fazla bir işe yaramıyor... Çünkü, vatandaşlar resmi kurum ve kuruluşların ya tamamen tatil olduğunu düşünerek ya da 'işim görülmez veya asıl ilgili ya da yetkili kişi bulunmaz!' düşüncesiyle gitmiyor!

Kısacası; kısa süreli, 3-4 günlük bayram tatilleri özel sektörde çalışan kişilerin işlerine yaramadığı gibi, kamu da çalışanların da resmî kurum ve kuruluşların çalışanlarının da işlerine yaramıyor! O nedenle dinî bayram tatilleri resmen-resmî olarak 7 güne çıkarılmalı, dolayısıyla da hem kamu ile özel sektör çalışanları arasındaki haksızlık hukuksuzluk ortadan kaldırılmalı hem de çalışanlar ve aileleri arasında fitneye fesada sebebiyet verilmesi önlenmeli! Karar verici olan ve kendilerinin tatil gibi bir problemi olmayan siyasilere ve yöneticiler, Türkiye'nin en çok tatil yapan ülkelerden biri olduğunu hatırlatarak benim bu teklifime karşı çıkabilirler... Ancak ben de onlara 'bu ülke de hafta tatilleri 1,5 gün olarak uygulandı... Ancak, dönemin hükümet yetkilileri, resmi dairelerin Cumartesi günü öğleye kadar açık kalmasının hem zaman hem yakıt hem de insan enerjisinin israf edilmesine neden olduğunu görerek haftalık tatil sayısını 2 güne çıkardılar... Bugünün yetkilileri de 2 dinî bayramın tatilini 3-4 gün yerine 7 güne çıkarabilirler, dolayısıyla da bir taşla birkaç taş vurmuş olabilirler!

EMEKLİLERİN BAYRAM İKRÂMİYELERİ ASGARÎ 5-6 BİN LİRAYA ÇIKARILMALI!

Peygamber Efendimiz Hz. Muhammed (sav) mealen, "İnsanoğlunun bir vadi-bir dere dolusu altını olsa, bir o kadarını daha ister. Onun ağzını ve gözünü topraktan başka bir şey doyurmaz. Ama Allah (c.c) tövbe edenlerin tövbelerini kabul eder!" şeklindeki Hadis-i Şerifinden de anlaşılacağı üzere insanoğlu tatminsizdir... Yani insanlara ne kadar 'dünyalık' verirsiniz verin memnun etmek imkân-sız ya da zordur... Ancak, ben yine de emeklilere 'dinî bayramlarda' verilen ikramiyelerin bir miktar da olsa artırılmasının gereği, nedenleri niçinleri üzerinde durmak istiyorum:

Şöyle ki; bilindiği gibi, emeklilere seyyanen verilen bayram ikramiyeleri önce 2000 TL'den 3000 TL'ye, geçtiğimiz Ramazan Bayramı'nda da 4000 TL'ye yükseltildi... Amma velâkin bu artışlar, 'karı koca emekli aylığı alanları' az çok memnun etse de düşük aylıklı ve tek maaşlı, yan geliri de olmayan ve bilhassa kirada oturan birçok emekliyi memnun etmedi... O nedenle, bahsime konu emekliler önümüzdeki kurban bayram ikramiyelerinin en az

5-6 bin TL'ye çıkarılmasını istiyorlar! Ki, emekliler haksız da değil-ler... Çünkü emekliler, çarşı Pazar veya market enflasyonunun Türkiye İstatistik Kurumu'nun (TÜİK) verilerinin çok üzerinde seyrettiğini bizzat yaşayarak görüyor, duyuyor ve öğreniyorlar... O nedenle, kendilerine verilen bayram ikramiyelerinin bankadan evlerine yerlerine gelene kadar eridiğini, dolayısıyla da satın alma imkânlarında veya hayat standartlarında herhangi bir genişleme-ye veya rahatlamaya neden olmadığını söylüyorlar!

Velhâsıl-ı kelâm, hülâsâ-i netice; benim bu artış isteğim hükümet yetkililerince ve bilhassa Maliye Bakanlığınca çok, emekliler ve yakınlarınca ise az bulunacaktır... Ancak, ben 'isteyenin bir yüzü kara, vermeyen ise Arap olsun!' Ayrıca, yetkililer verdi de biz 'istememez-istememezük mü?' dedik diyor, bugünkü yazımı, dinî bayram tatili sürelerinin uzatılması yönündeki talebimi yineleyerek noktalamak istiyorum:

Ben şahsen, tek maaşlı bir emekli olmanın ve 6 aydır da kiralık evde oturmamın yanında, sürekli çarşı ve pazarların, emekli ve emeklilerin bakmakla yükümlü olduğu kişi ve ailelerin, artı dar gelirli esnaf ve sanatkarla birlikte dar gelirli birey ve ailelerin nabızların tutan bir gazeteci olarak, 'bayram tatillerinin idârî izne tabi değil de resmen 7 güne çıkarılmasının, yani bayram izin günlerinin kanunla düzenlenerek 7 gün olarak düzenlenmesinin, işsizlikten ya da işlerinin az oluşundan yakınan küçük esnaf ve sanatkarlarımızın 'az da olsa' işlerinin ve gelirlerinin artmasına; memleketlerine uzak il ve ilçelerde görev yapan kamu kurum, kuruluş ve özel sektör çalışanlarının sıla-i rahim yapmalarına vesile olacaktır!' diye düşündüğü belirtiyor, herkese saygılar sunuyorum.

ÇOK ÇALIŞMAK VERİMLİ ÇALIŞMAK DEĞİLDİR! ÖNEMLİ OLAN VERİMLİ ÇALIŞMAK VE İYİ-GÜZEL ŞEYLER İCAT EDEBİLMEKTİR-ÜRETEBİLMEKTİR!..

Taceddin Akbaş

İYİ BİR ÇALIŞANIN ÖDÜLÜ DAHA İYİ ÇALIŞMA VE DAHA FAZLASINI YAPABİLME FIRSATI VERMESİDİR

Anonim

FIRTINANIN ŞİDDETİ NE OLURSA OLSUN; MARTI SEVDİĞİ DENİZDEN ASLA VAZ GEÇMEZ! Anonim İŞ YERİNE 'İŞİNİZ VARSA' HER GÜN TATİL DEMEKTİR(!)

Purulo Doelho



♣ Burdur Devlet Hastanesi, Hemşireler Haftası'nı mesleğine gönül veren sağlık emekçileriyle birlikte kutladı. Pasta kesildi, teşekkürler paylaşıldı; gece, emek dolu anılara sahne oldu.

Burdur Devlet Hastanesi, Hemşireler Haftası'n-da özel kutlama düzenledi.

12-18 Mayıs Hemşireler Haftası kapsamında Burdur Devlet Hastanesi, sağlık hizmetlerinin

temel taşı olan ebe ve hemşirelere yönelik anlamlı bir kutlama programı düzenledi. Yıllar boyunca sağlık sektöründe fedakârca görev yapan personellere teşekkür etmek amacıyla

hazırlanan etkinlikte, hastane yönetimi tarafından pasta kesimi ve özel bir gece organize edildi.

Hastane yönetimi tarafından yapılan açıklamada, "Yıllarca mesleğinize verdiğiniz emek ve gösterdiğiniz

niz özveri için teşekkür ediyor, kutsal emeğinizi taçlandırmak adına düzenlediğimiz bu özel programa katılımınızdan dolayı minnettarız. İyi ki varsınız" ifadelerine yer verildi.

■ KADRIYE ÇETİN



"Her biri bize çok şey öğretiyor"

Bucak Belediye Başkanı Hülya Gümüş, Engelsiz Yürüyüş'te öğrencilerle yürüdü.

Bucak Belediye Başkanı Hülya Gümüş, Şehit Akif Altay Özel Eğitim Uygulama Okulu tarafından düzenlenen Engelsiz Farkındalık Yürüyüşü'ne katıldı. Özel gereksinimli bireylerin toplumda görünürliğini artırmak ve duyarlılığı güçlendirmek amacıyla düzenle-

nen etkinlikte, öğrenciler ve katılımcılar Bucak sokaklarında hep birlikte yürüdü.

Yürüyüşün ardından açıklama yapan Başkan Gümüş, "Öğrencilerimizin gözlerindeki mutluluğa, kalplerindeki sevgiye şahit olduk. Her biri bize çok şey öğretiyor. Emeği geçen herkese yürekten teşekkür ederim" ifadelerini kullandı.

■ E. SELCAN TUNCEL

Yıl: 71	yeni gün
Kuruluş Tarihi: 1.09.1954	Pazar hariç süreli yerel yayın
15 Mayıs 2025 Perşembe - Sayı: 21532	
Kurucular: Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL	
Sahibi: Kürşat TUNCEL	
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Şadiye ÜNAL	
İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi) Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR Tel & Fax: 233 38 93	
e-posta: info@burduryenigun.com	
UETS (Elektronik tebligat adresi): 15345 - 43771 - 09430	
Dağıtım: Burdur Turkuvaş Başbayii Fiyatı: 5 TL.	
Tek Sütun cm. Resmi İlan: 185 TL. Abone: 1 Yıllık 3.000 TL.	
Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.	



"DEPREM BÖLGESİNDEKİ MUAFİYETLERİ UZATACAĞIZ"

Basın İlan Kurumu (BİK) Genel Müdürü Cavit Erkılınç, 6 Şubat 2023 depremlerinden etkilenen 4 ilde yayınlara yönelik uygulanan muafiyetlerin yıl sonuna kadar uzatılması için Yönetim Kuruluna teklif sunulacağını müjdesini verdi.

BİK Genel Müdürü Cavit Erkılınç, Adana, Hatay, Kayseri, Mersin, Niğde ve Osmaniye'de Kurum görev alanında bulunan gazete ve internet haber sitesi temsilcileriyle bölge toplantısında bir araya geldi.

Çukurova Kalkınma Ajansı'nda düzenlenen toplantıda Genel Müdür Erkılınç, bölgede 66 gazete ve 19 internet haber sitesinin resmî ilan ve reklam yayımladığını, 1 gazete ve 6 internet haber sitesinin de bekleme süresinde bulunduğunu kaydetti. Erkılınç, yılın ilk 3 ayında Adana Bölge Müdürlüğüne bağlı illerdeki süreli yayınlara 89 milyon 325 bin 231 TL'si resmî ilan, 13 milyon 354 bin 790 TL'si resmî reklam olmak üzere toplam 102 milyon 680 bin 21 TL kaynak aktarıldığı bilgisini paylaştı.

Mevzuattaki asgari şartlar düşürülmeyecek

Süreli yayın temsilcileriyle yapılan görüşmelerde ısrarla nüfusa ve okur azlığına vurgu yapılarak gazetelerin asgari fiili satış, internet haber sitelerinin asgari ziyaretçi trafik ve asgari kadro şartlarının düşürülmesinin talep edildiğinin altını çizen Erkılınç, şunları kaydetti:

"Gelinen aşamada özellikle gazetelerin

asgari fiili satış adedi şartının düşürülmesi hiçbir şekilde mümkün değildir. Mevzuatta yapılacak değişiklik, birbiriyle ilintili birçok madde ve düzenlemeyi etkilemektedir. Asgari fiili satış adedi kriterleri iller bazında belirli bir oranda hazırlandığından bir ilin talebini gerçekleştirmek; zaten olması gerekenin altında bulunan satış adedi alt sınırını daha da aşağıya çekmek anlamına gelecektir. Bugün bir gazete 70 aboneye ulaşamıyor, 30 adet bayi satış yapamıyorsa kimin ne yapması gerektiğini vicdanlarımız bırakıyorum. İnternet haber sitelerinde asgari trafik şartını zaten yüzde 50 düşürdük. Düşürür düşürmez ne hikmetse çoğu haber sitesinin trafikleri bir anda yarıya indi. Kadro meselesine gelince onda da durum belli. Soruyorum sizlere, bir meseleyi bu kadar zorlamaya ve işin içinden çıkılmaz hale getirmeye ne gerek var?"

Değişiklik öncesi yayınlarımızın önerilerini alacağız

Kurumun, resmî ilan ve reklam desteğini **"gazete çıkarılsın"** diye değil, yayımlanan gazetelerin **"bağımsız ve güçlü"** olmaları için verdiğinin altını çizen Erkılınç, **"güç birliği"** meselesinin anlatılan çerçevede ele alınmasının önemine işaret etti.

"Nüfusu az olan illerde dahi 4-5 gazetesi bulunan patronların olduğunu veya 8-10 gazetenin yayın yaptığını görüyoruz. Bu tablo karşısında kendimiz ikna olamamışken başkalarını ikna edebilmemiz oldukça zor görünüyor" diyen Erkılınç, birleşme konusunda kimseyi zorlamadıklarını ancak gerçeği dile getirmekten de geri kalmayacaklarını ifade etti.

Genel Müdür olarak atandığı günden bu yana geçen 3 yıllık sürede 4. kez bölgeye geldiğini aktaran Erkılınç, **"Biz tüm şehirlerimize ve yayınlarmıza aynı önemi veriyor, onları dinlemeye özen gösteriyoruz. Gelen tüm talepleri gündemimize alıyor ve değerlendiriyoruz. Yayına ve şehre özel mevzuat elbette yapamayız ancak makul ve genele uygulanabilir önerileri mutlaka hayata geçiriyoruz. Bize ulaşamayan, toplantılarımıza katılamayan yayınlarmız için temmuz ayında dijital ortamda bir iletişim formu oluşturacağız. Bunun duyurusunu yapacağız ve yayınlarmıza çağrıda bulunacağız. Gelecek tüm görüş ve önerileri tasnif ederek mevzuat değişikliği çalışmalarımızda kullanacağız"** dedi.

Tedbirler uzayacak; kademeli geri dönüş olabilir

Marmara Denizi'nde 23 Nisan günü meydana gelen deprem ve yaşanan artçı sarsıntıların 6 Şubat depremlerinde bölge insanının ne yaşadığını anlamalarına bir kez daha vesile olduğunu belirten Erkılınç, Yüce Allah'tan Türkiye'yi görünür görünmez, bilinir bilinmez her türlü felaketten korumasını diledi.

Kahramanmaraş merkezli depremin ardından bölgedeki yayınlara yönelik mücbir sebep kapsamında bir dizi kolaylaştırıcı tedbir aldıklarını ve ülke genelinde yardım kampanyası düzenlendiğini anımsatan Erkılınç, şöyle devam etti:

"Yönetim Kurulumuzu deprem sabahında olağanüstü toplantıya çağırdık. Bölge Müdür-

lüklerimiz aracılığıyla toplanan ilk bilgiler ışığında felaketten etkilenen 10 ilimizdeki yayınlarmızın tüm haklarını koruma altına aldık. Çalışanlarını kaybeden; evi, işyeri, matbaası yıkılan yayınlarmız ve basın emekçilerimiz oldu. Bir kez daha hayatını kaybedenlere Allah'tan rahmet diliyor, herkese geçmiş olsun diyorum. O dönemde gazetelerimizin internet haber siteleri için başvuru takvimi işliyordu, bölgedeki yayınlarmıza 3 ay ilave süre tanıdık. Gazetelerde fiili satış şartı aramadık, denetlemeleri sadece ziyaret çerçevesinde gerçekleştirdik. Bildiğiniz üzere sonrasında 6 aylık periyotlarla uzattığımız bu tedbirleri internet haber sitelerini de içine alacak şekilde genişlettik. Halen 30 Haziran 2025 tarihine kadar Adıyaman, Hatay, Kahramanmaraş ve Malatya illerimiz için kolaylaştırıcı tedbirlerimiz sürüyor. Yayınlarımızdan gelen talepler, bölge müdürlerimizin görüşleri ve bizim sahada edindiğimiz izlenimler depremin etkilerinin yayınlarmız açısından da sürdüğü yönünde. Bu nedenle Yönetim Kurulumuza adı geçen 4 ilimiz için aldığımız tedbirleri 2025 yılı sonuna kadar uzatmayı teklif edeceğiz. İnaniyorum ki Yönetim Kurulumuz sizleri mutlu etmeyi en az benim kadar isteyecektir."

Erkılınç, deprem bölgesine yönelik kolaylaştırıcı tedbirlerin kademeli olarak kaldırılmasına yönelik görüşleri de değerlendirmeye aldıklarını sözlerine ekledi.

Genel Müdür Yardımcısı Oğuz Akçakoca ve Adana Bölge Müdürü Çetin Oranlı'nın da katıldığı toplantı, katılımcıların görüşlerinin alınması ve soruların cevaplandırılmasıyla sona erdi. ■ BİK BASIN



MAKÜ'de ekolojik yaşam alanındaki gölete 1000 balık bırakıldı

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ), sürdürülebilir ve doğayla uyumlu kampüs vizyonunu somut adımlarla hayata geçirmeye devam ediyor. Fen Edebiyat Fakültesi Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Şenol Güzel'in akademik danışmanlığını yaptığı, Geri Dönüşüm ve Sıfır Atık Topluluğu öğrencileri ile birlikte, İstiklal Yerleşkesi'nde yapımı süren rekreasyon alanındaki gölete 1000 adet süs balığı (Koi ve japon balığı) salınıldı.

MAKÜ'nün yeşil kampüs hedefleri doğrultusunda gerçekleştirilen bu çalışma, hem biyolojik çeşitliliğin artırılmasına hem de öğrencilerin doğayla daha yakından bağ kurabileceği ekolojik bir rekreasyon alanının oluşturulmasına katkı sağladı.

Balık bırakma etkinliği, aynı zamanda uluslararası sürdürüle-

bilirlik endeksi olan UI GreenMetric'in **'Yerleşke ve Altyapı'** ile **'Çevresel Eğitim'** başlıkları altında değerlendirilen kriterleriyle de örtüşüyor. Böylece proje, sadece çevresel iyileştirmelere değil, öğrencilerin doğa temelli öğrenme süreçlerine de katkı sunuyor.

MAKÜ Rektörü Prof. Dr. Hüseyin Dalgıç, çalışmayla ilgili yaptığı açıklamada şunları söyledi:

"Yaşayan kampüs anlayışımızla doğayla uyum içinde bir eğitim ve yaşam ortamı oluşturmayı hedefliyoruz. Bu proje sayesinde öğrencilerimize yalnızca akademik bilgi değil, aynı zamanda ekolojik farkındalık kazandırmayı amaçlıyoruz."

Doğal dengeyi gözeterek yürütülen bu örnek uygulama, üniversitenin uzun vadeli sürdürülebilirlik planlarının bir parçası olarak geliştirilmeye devam edecek.

■ MAKÜ BASIN



yeni gün

BURDUR TARİHİ

Osman KOÇIBAY

15 Mayıs 1919'da Yunanlar İzmir'i işgale başlanmıştır. Elleri Yunan bayrakları olan Rumlar rıhtıma birikmişler, coşku gösterileri yapmışlardır. İlk çıkan Yunan kuvvetini, İzmir metropoliti takdis etmiş, diğer bir papaz “Türkleri öldürün” diye bağırmaya başlamıştır. Rıhtıma çıkan Yunan askerleri şehre doğru yürürken bir tabanca sesi duyulmuştur. Bu ilk ateşi açan ve orada şehit düşen kişi, takma adı Hasan Tahsin olan Osman Nevres Bey olmuştur. Bir anda Yunan askerleri büyük bir panik yaşamışlar, ancak bu panik uzun sürmemiştir. Bu olayın akabinde Yunan askerleri, hemen toplanarak sivil ve silahsız askerlerin üzerine ateş açarak 2000'den fazla savunmasız insanı katletmişlerdir.



Yunan Askerleri İzmir'de (15 Mayıs 1919)

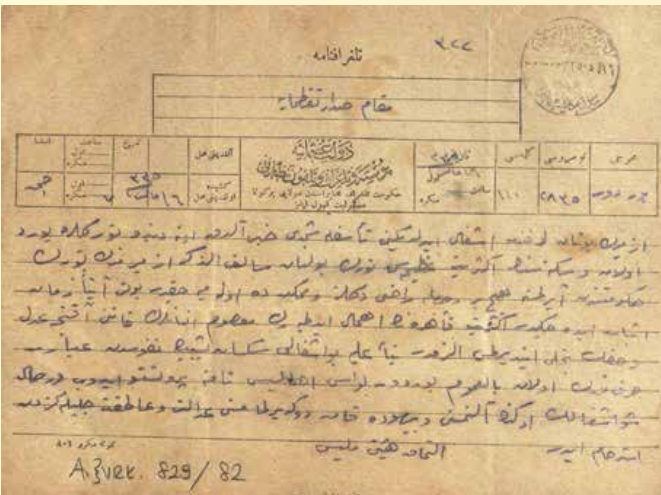
İzmir'in işgali bütün yurttta mitinglerle protesto edilmiş, İstanbul'a ve İtilaf Devletleri mümessillerine çekilen telgraflarla kınanmış ve çoğunluğu Ege'de olmak üzere yurdun işgale uğramış bütün bölgelerinde silahlı direnişler başlamıştır.

İzmir'in 15 Mayıs 1919 tarihinde Yunanistan tarafından işgal edilmesi, yalnızca bölgenin demografik ve siyasi yapısını etkilemekle kalmamış, aynı zamanda Anadolu'nun dört bir yanındaki Türk halkını büyük bir direnişe sevk etmiştir. Osmanlı Devleti'nin son yıllarına denk gelen bu dönemde, millî egemenlik ve bağımsızlık mücadelesi, sadece askeri anlamda değil, aynı zamanda toplumsal ve kültürel bir direniş olarak da kendini göstermiştir. İzmir'in işgali, işte tam da bu noktada, Türk milletinin istiklal yolundaki kararlılığının ve bu süreçteki halk tepkilerinin önemli bir simgesi olmuştur.

Burdur ve çevresinde yaşayan halk, işgalin hemen ardından bu durumu protesto etmek amacıyla İstanbul'daki merkezi hükümete bir dizi telgraf göndermiştir. Bu telgraflar, yerel halkın işgale karşı duyduğu derin öfkeyi ve vatanseverlik duygusunu yansıtmaktadır. Telgraflarda, İzmir ve çevresinin Yunanlılar tarafından işgalinin, Türk milletinin tarihi ve kültürel haklarına yapılmış bir saldırı olarak tanımlandığı ve bu işgalin derhal son bulması için yoğun bir çağrı yapıldığı görülmektedir. Bu çalışmanın amacı, söz konusu telgrafların içeriğini, anlamını ve dönemin siyasi bağlamındaki yerini inceleyerek, Burdurluların millî direnişine olan katkılarını detaylı bir biçimde analiz etmektir.

Telgrafların sadece birer protesto metni olmaktan öte, millî bilincin uyanışına ve Anadolu'daki direnişin şekillenmesine katkıda bulunmuş belgeler olarak değerlendirilmeleri gerekmektedir. Ayrıca, Burdurluların bu süreçteki tepkilerinin, genel olarak Anadolu'daki Millî Mücadele'nin ruhunu nasıl yansıttığına dair bir değerlendirme yapılacaktır.

İzmir'in Yunanlılar tarafından işgal edilmesi, Burdur Heyet-i Milliyesi, Burdur Livası Redd-i İlhak Heyet-i Milliyesi, kırk bin nüfuslu Tefenni kazası ahalisi namına Belediye Reisi Ali Rıza ve Üçdibek Mahallesi İmamı Gani tarafından değişik tarihlerde İstanbul'a çekilen telgraflarla protesto edilmiştir.



1. Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi'nin 16 Mayıs 1335/1919 Tarihli Telgrafı

İZMİR'İN İŞGALİNE KARŞI BURDUR'DAN YÜKSELEN SES PROTESTO TELGRAFLARI

İzmir'in işgali haber alınır alınmaz Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi tarafından 16 Mayıs 1919 tarihinde Sadrazamlık makamına protesto telgrafı çekilmiştir. Telgrafta; *“İzmir'in Yunanlılar tarafından işgal edildiğini üzüntüyle şimdi haber alındığı, geçmişten beri Türk yurdu olan İzmir'in Türk Hükûmeti'nden ayrılmasına razı olunmadığı ve bunun mümkün olamayacağı, masum insanların kanının döktürülmesi gerektiği, İzmir'in işgalinin 85 bin nüfuslu Burdur halkı adına protesto edildiği”* dile getirilmiştir.

Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi'nin 16 Mayıs 1335/1919 Tarihli Telgrafı

Makâm-i Sadâret-i Uzmâ'ya

Burdur 16 Mayıs 1335

İzmir'in Yunan tarafından işgâl edildiğini teessüfle şimdi haber aldık. Öteden berü Türklere yurd olan, sekenesinin ekseriyet-i azîmesi Türk bulunan sâlifü'z-zıkr İzmirimizin Türk Hükûmeti'nden ayrılmasına hiçbir vechle râzı değiliz ve mümkün de olamayacaktır. Bunu âtiyyen zaman isbât edecektir. Ekseriyet-i kâhirenin ihmâl edilmeyerek ma'sûm insanların kanını akıtmaya adl ve hakkın tecellî ettirilmesi elzemdir. Binâenaleyh bu işgâli seksen beş bin nüfustan ibâret sırf Türk olan bilûmüm Burdur livâsı ahâlîsi nâmına protesto idüb derhâl şu işgâlin önünün alınmasını ve beyhûde kan döktürülmemesini adâlet ve âtîfet-i celîlenizden istirhâm ederiz.

İltihâk Hey'et-i Millîsi

Günümüz Türkçesi

Sadrazamlık Yüce Makamına

Burdur, 16 Mayıs 1919

İzmir'in Yunanlılar tarafından işgal edildiğini büyük bir üzüntüyle şimdi öğrenmiş bulunuyoruz. Geçmişten bu yana Türklere yurt olmuş ve halkının çok büyük çoğunluğu Türk olan İzmir'imizin Türk Hükûmeti'nden ayrılmasına hiçbir şekilde razı değiliz ve böyle bir durumun gerçekleşmesi de asla mümkün olmayacaktır. Bunu zaman gösterecektir. Çoğunluğun iradesi göz ardı edilmemeli, masum insanların kanı dökülmeden adaletin ve hakkın yerine getirilmesi sağlanmalıdır. Bu nedenle, tamamı Türklerden oluşan ve seksen beş bin nüfuslu Burdur livasının bütün halkı adına bu işgali protesto ediyor, işgalin derhâl durdurulmasını ve boş yere kan dökülmemesini yüksek adalet ve merhametinizle arz ve istirham ediyoruz.

İltihâk Millî Heyeti

İzmir'in işgalinin hemen ertesi günü çekilen bu ilk telgraf, Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi'nin sûatle harekete geçtiğini göstermektedir. Metinde geçen *“Öteden berü Türklere yurd olan... İzmirimizin Türk Hükûmeti'nden ayrılmasına hiçbir vechle râzı değiliz”* ifadesi, İzmir'in hem tarihsel hem etnik aidiyetinin altını çizmektedir. Burdur halkı, 85 bin kişilik *“sırf Türk”* nüfus adına konuşarak, Millî meşruiyet iddiasını dile getirir. Ayrıca, *“beyhûde kan döktürülmemesi”* talebiyle İstanbul Hükûmeti'ne insaniyet ve adalet çağrısı yapılır. Bu telgraf, protestonun henüz hukuki ve meşru sınırlar içinde kalmaya çalıştığını gösterir.

Telgrafta Dikkat Çeken Unsurlar:

✓ **Millî egemenlik vurgusu:** “Ekseriyet-i azîmesi Türk olan” ve “hiçbir vechle razı değiliz” ifadeleri, halkın millî iradeye dayalı bir siyasi duruş sergilediğini gösterir.

✓ **Hukukî gerekçeleştirme:** Telgrafta, “adl ve hakkın tecellîsi” ve “ekseriyet-i kâhire” gibi kavramlarla haklılık zemini hukuk ve adalet ilkelerine dayandırılmıştır.

✓ **Barışçıl direniş ve uyarı:** “Beyhûde kan döktürülmemesi” çağrısıyla, direnişin barışçıl olmasına rağmen güçlü bir kararlılıkla ortaya konduğu anlaşılır.

✓ **Nüfus vurgusu:** “Seksen beş bin nüfustan ibaret sırf Türk” ifadesiyle, Burdur sancağının etnik homojenliği vurgulanmakta ve İzmir'deki Türk nüfus çoğunluğuna atfı yapılmaktadır.

✓ **Heyetin adı – İltihâk Hey'et-i Millîsi:** “İltihâk”, yani “katılma” kelimesi, Anadolu'nun çeşitli yerlerinde kurulan Müdafaa-i Hukuk cemiyetleriyle ortak hareket etme ve millî mücadelenin bir parçası olma iradesini göstermektedir.

2. Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi'nin 20 Mayıs 1335/1919 Tarihli Telgrafı

Yine Burdur Redd-i İlhâk Hey'et-i Milliyesi tarafından 20 Mayıs 1919 tarihinde bir protesto telgrafı çekilmiş, İzmir'in işgali sonrasında Türklere yapılan zulümlerden detaylı bir şekilde bahsedilmiş ve Türklerin son bir ferdi kalıncaya kadar bu Yunan işgaline karşı olunduğu dile getirilerek protesto edilmiştir.

Makâm-i Sadâret'e

Burdur 20 Mayıs 1335

Bundan akdem takdîm ettiğimiz 16 Mayıs sene 335 tarihli telgrafta İzmir'in Yunan tarafından işgâl edildiğikemâl-i teessüfle haber alub asırlardan berü Türklere yurd olan ve sekenesinin yüzde seksen üçü râddesinde ekseriyet-i

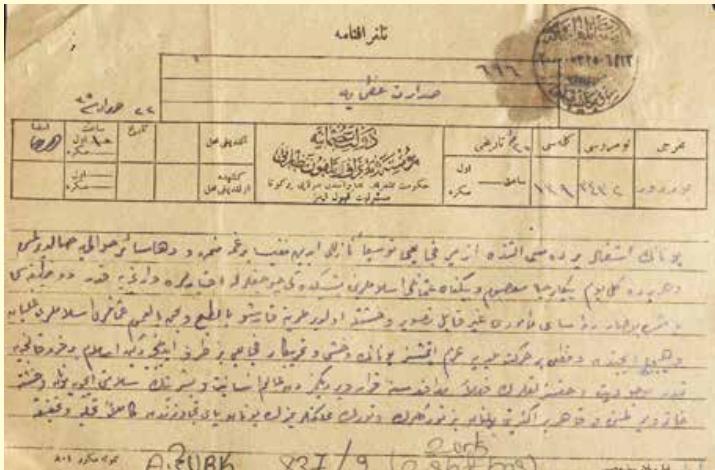


azîmesi Türk bulunan bir vilâyetimizin bî-gayr-ı hakkın Yunan tarafından bu sûretle işgâl ve beyhûde ma'sûm İslâm kanlarının akıtılması 85 bin nüfustan ibâret sırf Türk olan bilûmüm Burdur Sancağı ahâlîsi nâmına vekâleten protesto etmiş idik. Bugün aldığımız haberlere göre İzmir ve civârında birçok ma'sûm bî-çâre nisvân ve sıbyândan mürekkeb İslâm anâsırının Yunanlılar tarafından boğazlanıp denize atılmak sûretiyle imhâ edilmiş olmasına ağlayarak muttali' olduk. Âlem-i Medeniyet'in kat'iyyen râzı olmayacağı şu hâl-i esef iştîmâlî, bî-gayr-ı hakkın işgâli ve bî-çâregânın nâ-hak yere kanlarının akıtılmasını ale't-tekrâr protesto ediyoruz. Eğer ki anavatan ve memleketimizin asırlardan berü târîhi ve bilûmüm Düvel-i Mü'telifece ma'lûm olan mu'azzez memleketimiz böyle Yunanistan'ın pây-ı tahkîr ve zulmü altında kalmak sûretiyle malımızdan ve canımızdan ayrılmayı fecâatine müvâfakat buyurulacak olur ise âtiyyen anavatanın hiçbir yerinde bir şehir ve bir kasaba, bir köy, bir kale ve bir ferdin zî-hayât kalmayacak derecede mukâvemet-i azîmeyi mücîb olacaktır. Esâsen İzmir'in ve seknesi olan Türkler'in halen, tarihen Yunan hükûmet-i hâzırasıyla hiçbir münâsebeti yoktur. Bu işgâl tahtında o vilâyet ahâlî-i İslâmiyesinin dûçâr olduğu böyle ürperdici fecâyî'i vâkıya karşı bugün âlem-i İslâmiyet kan ağılıyor. Rumeli'de ma'rûz bırakıldığı felâket-i ma'lûme neticesinde bütün ehl-i İslâm'ın hakk-ı ma'sûmları îsâr ve ırz ve namusları pây-i mâl ve hayat-ı İslâmiye'nin münhasıran Yunan efrad-1 askeriyesi tarafından mahv ve perişan edildiği umum İslâmların kalblerinde volkanlar gibi hâlâ kaynamakta olduğu bir zamanda fazla olarak İzmir'in bigayr-ı hakkın Yunana İlhâka mûmâşât gösterilmesi Düvel-i İtilâfiye'nin müsellemler olan adaletine

(Devamı sayfa 5'te) ➡

İZMİR’İN İŞGALİNE KARŞI BURDUR’DAN YÜKSELEN SES PROTESTO TELGRAFLARI

🔴 (Baştarafı sayfa 5’te)



Sadâret-i Uzmâ'ya

Burdur 22 Haziran 1335

Yunan'ın işgâl perdesi altında İzmir fecâyî'i tevsî'en Nazilli, Aydın, Mağnisa, Bergama, Menemen ve daha sâir havâliye saldırması ve her yerde külliye binlerce ma'sûm ve bî-günâh Osmanlı İslamlarını beşikteki çocuklarla ihtiyarlara varıncaya kadar ve vazifesi başında bulunan rüesa-yı memuru gayr-i kabil-i tasvir vahşetle öldürmelerine karşı bittabî' ve bihakkın bilumûm Osmanlı İslamları galeyan ve heyecan içinde ve kat'i bir hareket-i milliyeye azm etmişiz. Yunan'ın vahşi ve tahribkâr fecâyî'i bertaraf edilinceye değin İslam bir ferd kalıncaya kadar mevcudiyet ve haksızlıkların fiilen müdafaasına karar verdiğimizden âlem-i insaniyet ve beşeriyetin selameti için Yunan vahşetine hatime verilmesini ve kahir bir ekseriyeti bulunan biz Türklerin ve Türk memleketlerimizin Yunan pay-ı tecavüzünden kâmilten tahliye ve tahkika vesatet ve delalet buyurulmasını arz ve intizar etmekteyiz.



Burdur Livâsı Namına Üçdibek Mahallesi İmamı Gani Günümüz Türkçesi Sadrazamlık Makamına

Burdur, 22 Haziran 1919

Yunanların işgal perdesi altında İzmir'de başlattığı felaketleri genişleterek Nazilli, Aydın, Manisa, Bergama, Menemen ve diğer bölgelere saldırımları; her yerde her gün binlerce masum ve günahsız Osmanlı Müslümanını –beşikteki çocuklardan yaşlılara ve görev başındaki yüksek memurlara kadar– tarif edilemez bir vahşetle öldürmelerine karşı, doğal olarak ve haklı olarak, tüm Osmanlı Müslümanları galeyan ve heyecan içindedir ve kesin bir millî harekete azmetmiş bulunmaktayız.

Yunan'ın bu vahşi ve yıkıcı felaketleri ortadan kaldırır-

lıncaya kadar, İslâm dünyasında bir tek fert kalsa bile varlığımızı ve hakkımızı fiilen savunmaya karar verdiğimizden, insanlık ve medeniyetin selameti adına, Yunan vahşetine bir son verilmesini ve büyük çoğunluğu oluşturan biz Türklerin ve Türk memleketlerinin Yunan saldırısından tamamen kurtarılması ve bu konuda yardım ve aracılıkta bulunulmasını arz ve beklemekteyiz.

Burdur Sancağı Adına Üçdibek Mahallesi İmamı Gani

İmam Gani tarafından gönderilen bu telgraf hem dini söylemin baskın olduğu hem de içerik bakımından en radikal metindir. “Beşikteki çocuklarla ihtiyarlara varıncaya kadar... gayr-i kabil-i tasvir vahşet”, “bilumûm Osmanlıları galeyan ve heyecan içinde” ve “İslâm bir ferd kalıncaya kadar mevcudiyet ve müdafaaya karar verdik” gibi ifadeler, toplumsal öfkenin zirve noktasını yansıtır. Metin, işgali yalnızca bir siyasi mesele değil, “İslâm varlığına saldırı” olarak sunar. Bu telgraf, halkın dinî referanslarla direniş motivasyonunu dile getirdiği örneklerden biridir.

Telgrafta Dikkat Çeken Unsurlar:

Bu telgraf gerek içerik gerekse söylem yönünden **yüksek düzeyde radikalleşmiş bir protesto örneğidir.**

a. Telgrafın Göndereni: Bir Mahalle İmamı

✓ **Gönderici sıradan bir bürokrat değil**, bir mahalle imamıdır. Bu durum, artık **sıradan halkın ve dinî liderlerin** dahi bireysel inisiyatifle telgraflar yazmaya başladığını ve harekete geçtiğini gösterir.

✓ **Yerel düzeyde örgütlü dinî-millî bilinç** artık toplumsal refleks hâline gelmiştir.

b. İfade Dili: Sert, Dramatik ve Tehditkâr

✓ Beşikteki çocuklardan görevdeki memurlara kadar herkesin “**tasviri mümkün olmayan vahşetle**” öldürüldüğü vurgusu, **duygusal tonda yoğun bir ajitasyona işaret eder.**

✓ “**İslam bir ferd kalıncaya kadar**” ifadesi, **mutlak bir kararlılıkla direniş** ilanıdır. Mücadele, “**mevcudiyetin fiilen müdafaası**” şeklinde tanımlanır — bu artık pasif protestodan çok aktif karşı koyma kararlılığıdır.

c. Siyasi İstekler ve Uluslararası Mesaj

✓ Adres hükümettir ama telgraf aslında aynı zamanda “**âlem-i insaniyet ve beşeriyet**”e (uluslararası kamuoyuna) hitap etmektedir.

✓ İstek net: “**Yunan vahşetine son verilmesi, Türk memleketlerinin tahliyesi ve bu iş için aracılık**”.

✓ Bu da telgrafın, sadece duygusal değil, aynı zamanda **uluslararası bir çözüm beklentisi taşıyan stratejik bir metin** olduğunu gösterir.

d. Büyük Resimle Bağlantı

✓ Bu metin, Haziran 1919'da Batı Anadolu'da **Yunan ilerleyişinin kanlı yüzünü**, Anadolu'nun iç bölgelerindeki sivil kamuoyuna nasıl yansıdığını gözler önüne seriyor.

✓ Artık sadece İzmir'in işgali değil, **Bergama, Manisa, Menemen gibi şehirlerin de kaybedilmesi**, bir “saldırı zinciri” olarak algılanıyor.

✓ Protestoların niteliği giderek “**millî müdafa seferberliği**”ne dönüşüyor.

Bu telgraf, hem **millî bilincin yükseldiğini**, hem de artık **yerel halkın doğrudan kendi adlarına telgraf gönderecek kadar siyasallaştığını** ortaya koyuyor. Aynı zamanda bu metin, dini ve millî duyguların bir arada seferber edildiği bir **halk direnişi anlatısıdır**. Artık yalnızca hükümete değil, **tüm insanlığa seslenme iddiası** vardır.

Sonuç

Burdurlular tarafından gönderilen telgraflar, 1919

yılındaki Yunan işgali karşısında Anadolu halkının sergilediği direnişin önemli belgelerindendir. İzmir'in işgali, sadece askeri bir müdahale değil, aynı zamanda Osmanlı Türk halkının kimliğine ve millî egemenliğine yapılan bir saldırı olarak algılanmıştır. Burdur halkı, bu işgali derin bir öfke ve vatanseverlikle karşılamış, merkezi hükümete yöneltilen protestolar, sadece bir kınama değil, aynı zamanda halkın kendi istikallerini savunma kararlılığının simgesi olmuştur.

Telgraflar, dönemin sosyal, kültürel ve siyasal bağlamı içinde değerlendirildiğinde, Burdur halkının millî direnişinin ve halkın toplumsal bilinçlenmesinin bir yansıması olarak önemli bir yer tutmaktadır. Bu metinler, sadece birer protesto aracından öte, halkın millî mücadelenin bir parçası olarak, egemenlik ve bağımsızlık mücadelesinde kararlılığını gösteren belgeler olarak tarihî bir değere sahiptir. Ayrıca, bu telgrafların içeriğinde yer alan vurgular, dönemin diğer bölgelerindeki halkın tepkileriyle paralellik göstermekte ve yerel direnişlerin ulusal bir harekete dönüşmesinin temelini atmaktadır.

Burdurluların, İzmir'deki işgali ve Yunan zulmünü kınayan telgrafları, Osmanlı Devleti'nin son dönemlerinde halkın millî bilincinin şekillenmesinde önemli bir rol oynamıştır. Bu telgraflar, halkın sadece askeri direnişle değil, aynı zamanda politik ve kültürel anlamda da bağımsızlık mücadelesi verdiğini göstermektedir. Burdur halkı, kendi kimliğini ve topraklarını savunma konusunda kararlı bir duruş sergileyerek, millî direnişin en ön saflarında yer almıştır.

Burdur'dan gönderilen bu telgraflar, içerik ve üslup bakımından çeşitlilik göstermekle birlikte, bazı ortak temalarda birleşir:

• **Millî meşruiyet:** Tüm telgraflar, Türk nüfusun ezici çoğunlukta olduğu vurgusuyla, İzmir'in işgalini gayrimeşru ilan eder.

• **Uluslararası çağrı:** “Âlem-i medeniyet”, “Düvel-i Mütelif”, “sulh konferansı” gibi ifadeler, İstanbul'dan öteye seslenme arzusu taşır.

• **Duygusal ve dinî dil:** Özellikle 20 Mayıs ve 22 Haziran tarihli telgraflarda güçlü bir duygusal retorik kullanılır.

• **Direniş kararlılığı:** Tefenni dışında tüm metinlerde açık veya örtük bir biçimde silahlı direnişe işaret eden unsurlar bulunur.

Sonuç olarak, Burdur'dan gönderilen protesto telgrafları, sadece yerel bir tepkiyi değil, aynı zamanda Millî Mücadele'nin başlangıç noktasını işaret etmektedir. Bu belgeler, Anadolu'da yaygınlaşan millî direnişin ve Türk milletinin istiklâl mücadelesinin somut örneklerinden biri olarak, Türk milletinin bağımsızlık mücadelesine olan katkısını gözler önüne sermektedir. Telgraflar, aynı zamanda halkın hükümetle olan ilişkisini, bu ilişkilerin zamanla nasıl dönüşüm geçirdiğini ve Türk millî bilincinin nasıl şekillendiğini anlamak açısından önemli bir kaynaktır.

KAYNAKÇA:

1. T.C. Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi, A (Sadaret) VRK (Evrak Kalemi Evrakı), Dosya No: 829 Gömlek No: 82
2. T.C. Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi, A (Sadaret) VRK (Evrak Kalemi Evrakı), Dosya No: 834 Gömlek No: 51
3. T.C. Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi, A (Sadaret) VRK (Evrak Kalemi Evrakı), Dosya No: 833 Gömlek No: 97
4. T.C. Cumhurbaşkanlığı Devlet Arşivleri Başkanlığı Osmanlı Arşivi, A (Sadaret) VRK (Evrak Kalemi Evrakı), Dosya No: 831 Gömlek No: 9

16 YILLIK TECRÜBEMİZ İLE

ADAKLAR
Hali Yıkama Fabrikası

ARTIK BURDUR'DA HİZMETİNİZDE

✓ ücretsiz servis

✓ hızlı teslimat

✓ uygun fiyat

iletişim tel:

0543 360 04 21

cep telefonlu ile takip sistemi

adaklarhaliyikamafabrika

ADAKLAR
Hali Yıkama Fabrikası
YUNAN KATTANİYE & KİLİM & HALI & STOR PERDE YIKAMA
0543 360 04 21 @adaklarhaliyikama



Burdur'un Gururu MAKÜ, "Spor Dostu Kampüs" Seçildi

'Sağlıklı Nesiller İçin Örnek Üniversite'

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi 2025-2028 yıllarını kapsayan 3 yıllık dönem için 'Spor Dostu Kampüs' ödülüne layık görüldü.

14 Mayıs 2025 tarihinde Rize'de, Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenen 'YÖK Spor Dostu Kampüs Ödül Töreni'nde, üniversitelerde spor kültürünü teşvik eden projeler ödüllendirildi. Yükseköğretim Kurulu (YÖK) Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar'ın katılımıyla gerçekleşen törende, Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) de prestijli 'Spor Dostu Kampüs' unvanını almaya hak kazanan üniversiteler arasında yer aldı.

Bu yıl ülke genelinden 83 üniversitenin başvurduğu değerlendirme sürecinde, 66 üniversite uygunluk kriterlerini sağlayarak incelemeye alındı. Yapılan titiz değerlendirmeler sonucunda, 47 üniversite 2025-2028 yıllarını kapsayan 3 yıllık dönem için 'Spor Dostu Kampüs' ödülüne layık görüldü. Bu başarıya ulaşan üniversiteler arasında yer alan MAKÜ, öğrenci ve akademik personel için spor olanaklarını geliştirme konusundaki çalışmalarıyla dikkat çekti.

Gençlik ve Spor Bakanı Osman Aşkın Bak, YÖK Başkanı Prof. Dr. Erol Özvar, Dünya Etnospor Konfederasyonu Başkanı Bilal Erdoğan'ın teşrif ettiği ödül töreninde MAKÜ'nün aldığı bu prestijli ünvan, 2025-2028 dönemini kapsayacak.

MAKÜ Ailesi adına ödülü alan Rektör Prof. Dr. Hüseyin Dalgıç, törenden sonra yaptığı açıklamada;

"MAKÜ olarak sporun bireysel ve toplumsal hayattaki önemine inanıyoruz. Spor Dostu Kampüs ünvanını almamız bizler için büyük bir gurur.

Bu ödül; strateji ve yönetim vizyonumuzun gereği olarak bu alanda yaptığımız çalışmalarla,

öğrencilerimizin ders dışı zamanlarını verimli değerlendirmeleri, beden ve ruh sağlıklarını koruyarak dengeli bir şekilde gelişmeleri, sporu hayatlarının bir parçası haline getirmeleri için yürüttüğümüz çalışmaların bir sonucudur.

Kampüslerimizdeki spor tesislerini güçlendiriyor, fiziksel aktiviteyi teşvik ediyor, öğrenci topluluklarını destekliyor ve spor faaliyetlerinde kamu kurumlarıyla, federasyonlarla ve diğer paydaşlarla iş birliklerini artırıyoruz.

Sporun bir kültür haline geldiği, sağlıklı nesillerin yetiştiği örnek bir üniversite olmak için çalışmaya devam edeceğiz." ifadelerini kullandı.

YÖK tarafından verilen Spor Dostu Kampüs Ödülü:

- Strateji ve Yönetim
- Altyapı ve Tesisler
- Etkinlikler ve Katılım
- Paydaşlarla İş Birliği
- Öğrenci ve Topluluk Katılımı
- Sağlık ve Destek Hizmetleri
- Kültürel ve Geleneksel Etkinlikler
- Sağlık ve Güvenlik

Başlıkları altında 45 maddelik çok yönlü değerlendirme kriterlerine göre veriliyor.

Ayrıca, Yükseköğretim Kurulu tarafından yapılan açıklamaya göre, 2025 yılı ÖSYM tercih kılavuzunda 'Spor Dostu Kampüs' unvanını kazanan üniversitelerin isimleri özel olarak belirtilecek. Bu sayede aday öğrenciler tercihlerini yaparken üniversitelerin spor altyapılarına ve sporu teşvik eden yaklaşımlarına da dikkat edebilecek.

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, bu ödül ile birlikte hem öğrencilerine sunduğu spor olanaklarını belgelendirmiş oldu hem de Türkiye çapında örnek teşkil eden üniversiteler arasındaki yerini bir kez daha pekiştirdi. ■ MAKÜ BASIN



MAKÜ'lü Gençlerle 'ATATÜRK'ü konuştu

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Atatürkçü Düşünce Topluluğu'nun davetiyle öğrencilerle buluştu. Cumhuriyet ve Atatürk üzerine gerçekleştirilen söyleşide gençlerle samimi bir sohbet gerçekleştiren Ercengiz, onların sorularını yanıtladı; Atatürk ilke ve devrimlerine olan bağlılıklarını görmekten duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, MAKÜ öğrencileriyle Atatürk üzerine konuştu.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Atatürkçü Düşünce Topluluğu'nun davetiyle katıldığı söyleşide, üniversite öğrencileriyle bir araya geldi. Söyleşide Atatürk ve Cumhuriyet değerleri üzerine samimi bir sohbet gerçekleştirildi.

Etkinlikte öğrencilerin sorularını

yanıtlayan Başkan Ercengiz, gençlerin Atatürk ilke ve inkılaplarına olan bağlılığından duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Başkan Ercengiz, etkinlik sonrası yaptığı paylaşımda, "İlgiyle izleyip sorular soran gençlerimize, ADT MAKÜ Başkanı Sezer Kutbay'a, Danışman Hocamız Prof. Dr. Hakan Ülper'e, katılan akademisyenlerimize ve Atatürkçü Düşünce Derneği Burdur Şube Başkanımız Ümrhan Minas ile ADD yöneticilerine teşekkür ederim" ifadelerine yer verdi.

■ HABER MERKEZİ



Başkan Ercengiz'den Burdur'a su müjdesi



❖ Burdur'un yıllardır beklediği içme suyu projesinde önemli bir adım daha atıldı.

❖ Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Senir Suyu Göl Geçişi Projesi'nin kredi onay sürecinin tamamlandığını duyurarak, kısa sürede ihaleye çıkılacağını açıkladı.

❖ Başkan Ercengiz, projeye birlikte kentin içme suyu kapasitesinin artacağını ve Burdur'un su sorununa kalıcı bir çözüm sunulacağını belirtti.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Senir Suyu Göl Geçişi Projesi'nin kredi onaylandığını açıkladı.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, kente uzun süredir beklenen içme suyu desteğiyle ilgili önemli bir müjde verdi. Cumhuriyet Tesisleri'nde yaptığı açıklamada, Senir Suyu Göl Geçişi Projesi'nin kredi onay süreci-

nin tamamlandığını duyuran Ercengiz, projenin kısa sürede ihaleye çıkacağını belirtti.

Başkan Ercengiz, "2020 yılının Eylül ayından bu yana üzerinde çalıştığımız bu proje, nihayet İlbank A.Ş. tarafından kredilendirilerek hayata geçme aşamasına geldi. Bu süreçte ilimiz milletvekilleri İzzet Akbulut, Adem Korkmaz ve Mustafa Oğuz'un yanı sıra tüm siyasi partilerin il ve ilçe

yöneticileri süreci siyaset üstü görerek destek verdiler. Herkese teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı.

"Burdur'un Su Hacmi Artacak"

Daha önce atık su arıtma, katı atık bertaraf tesisi ve içme suyu yumuşatma tesisi gibi projelerle Burdur'un çevresel altyapısını güçlendirdiklerini hatırlatan Ercengiz, bu kez

amaçlarının "suyun niteliğinden sonra niceliğini artırmak" olduğunu belirtti. Projenin tamamlanmasıyla birlikte kısa ve orta vadede Burdur'un içme suyu ihtiyacının güvence altına alınacağını vurguladı.

Başkan Ercengiz, açıklamasının sonunda "Burduru muza hayırlı olsun" diyerek projeye emek veren herkese teşekkür etti.

■ ŞADIYE ÜNAL

SENİR SUYU PROJESİ İHALEYE ÇIKIYOR



T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün "Opera ve Bale Her Yerde" mottosuyla hayata geçirdiği 1. Anadolu Opera ve Bale Festivali, sanatseverleri Burdur'da buluşturuyor.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nün "Opera ve Bale Her Yerde" mottosuyla hayata geçirdiği 1. Anadolu Opera ve Bale Festivali, sanatseverleri Burdur'da buluşturuyor. Festival kapsa-

mında, Antalya Devlet Opera ve Balesi, "Halita" adlı özel konseriyle sahne alacak.

Sanatın farklı şehirlerde yankı bulmasını amaçlayan festivalin Burdur ayağı, 16 Mayıs 2025 Cuma günü saat 20.00'de Burdur Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

Anadolu'nun zengin kültürel dokusundan esinlenerek hazırlanan "Halita", izleyicilere hem geleneksel hem modern tınıları bir arada sunacak.

HABER MERKEZİ



Burdur'un doğal ve kültürel dokusu, beyaz perdede bazen başrolde bazen fon-da yer alarak sinema izleyicisine farklı hikâyeler sundu.

Doğal güzellikleri, kültürel zenginliği ve sakin coğrafyasıyla Burdur, kültürel çalışmaların da zaman zaman yer aldığı bir şehir olarak önem kazanıyor. Dijital dünyanın hayatımıza armağan ettiği sinema ve televizyon, birçok sinema ve TV yapımının sevenleri şehirlerinde olup olmaması konusunda merak uyandırıyor. Öyle ki zaman zaman Burdurlu oyuncuların olup olmadığı, di-zi-filmlerin Burdur'da çekilip çekilmediği bile sıkça arama motorlarının da sıkça sorulan soruları arasında yer alıyor. Öyle ki Burdur'un sinema dünyasındaki varlığını duyunca şaşıracağınız bilgileri de sizin için derledik. Bu bilgilerle birlikte Burdur artık yalnızca bir arka plan değil; kimi zaman hikâyenin merkezine oturan, kimi zamansa atmosferiyle anlatının ruhunu güçlendiren bir öge olarak karşımıza çıkıyor.

İşte Burdur'da çekilmiş ya da Burdur'dan ilham alan yedi dikkat çekici film:

Burdur, sahip olduğu doğal güzellikler ve otantik köy yaşamıyla Türk sinemasının da ilgisini çeken şehirlerden biri oldu. Bu ilgiyi en iyi yansıtan yapım ise kuşkusuz 1962 yapımı "Yılanların Öcü" filmidir.

Metin Erksan yönetmenliğinde çekilen bu önemli film, Burdur'un Yeşilova ilçesine bağlı Akçaköy'de çekildi. Film, aynı adı taşıyan romanın yazarı Fakir Baykurt'un doğup büyüdüğü köyde hayat buldu. Sosyal gerçekliğin önde gelen örneklerinden biri olan "Yılanların Öcü", yalnızca dönemin toplumsal yapısını değil, Burdur taşrasının da gerçekçi bir portresini sunuyor. Aynı roman, 1985 yılında bu kez Şerif Gören tarafından ikinci kez sinemaya uyarlandı. Ancak zaman zaman bu iki versiyon karıştırılıyor. Oysa sinema tarihimizde ilk ve en özgün olanı, 1962 yılında Burdur'da çekilen versiyon.

Bir başka çekilen film Derviş Zaim'in

"Devir" (2012) filmi ise Burdur'un Hasanpaşa köyünde geçen bu yapım, geleneksel bir çoban yarışmasını merkezine alırken, köy yaşamı ile doğanın tehdit altında oluşunu çarpıcı şekilde yansıtır. Film, görsel dili ve sade anlatımıyla Burdur'un taşra dokusunu etkileyici biçimde beyaz perdeye taşıyor. Bu film Adana Film Festivali'nde gösterime girmesi ile de dikkat çekiyor.

"Locman" (2016) ise Burdur Şeker Fabrikası lojmanları ve tren garında çekilerek şehrin mimari belleğini perdeye yansıtan bir yapım olarak öne çıkıyor. Serdar Gözelekli'nin yönettiği film, Burdur'da geçen sıradan bir ailenin yaşamını konu alırken, kente dair özgün detaylara da yer veriyor.

Yerli komedi sinemasından bir örnek olan "Ne Çıkarsa Bahtına Gari" (2016), Yeşilova ilçesinde çekildi. Burdur şivesiyle konuşan karakterleri, tefeci kovalamacası ve gömü hikayesiyle izleyiciyi güldürürken aynı zamanda yöresel sıcaklığı hissettiriyor.

Daha eski bir yapım olan Halit

Refiğ'in "Murat ile Nazlı" (1971) filmi ise, 1971 Burdur Depremi sonrasında yaşanan toplumsal yaraları sinemaya taşıyan önemli yapımlar arasında yer alıyor. Başrolle-rinde Cüneyt Arkın ve Fatma Girik'in yer aldığı film, gerçek bir felaketin ardından kurulan yeni yaşam alanlarını anlatıyor.

Bir diğer önemli yapım ise 1993 yılında Zülfü Livaneli'nin yönettiği "Şahmaran" filmi. Türkan Şoray'ın başrolünde yer aldığı bu film, Mersin-Tarsus kökenli meşhur Şahmaran efsanesinden esinlenerek hazırlandı. Filmin bazı sahneleri ise Burdur'daki İnsuyu Mağarası'nda çekildi. Mağaranın mistik atmosferi, filmdeki efsanevi anlatıya görsel bir derinlik kattı.

Bu filmler, Burdur'un sadece tarihi ve doğal mirasıyla değil, aynı zamanda sinemasal estetiğiyle de ne kadar güçlü bir potansiyel taşıdığını gösteriyor. Şehir, önümüzdeki yıllarda daha fazla yapımcının radarına girerse, sinema dünyasında kalıcı bir yer edinmeye aday görünüyor.

Şadiye ÜNAL

19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı, Bucak'ta bu yıl da büyük bir heyecanla kutlanacak. Bucak Belediyesi tarafından hazırlanan kutlama programı, gençlerin bayram coşkusunu hep birlikte yaşamaları için dopdolu etkinliklerle geliyor.

Gecenin finalinde ise sevilen sanatçı Aydılgel, Cumhuriyet Meydanı'nda sahne alarak izleyenlere unutulmaz bir konser deneyimi yaşatacak.

Kutlamalar, 20.30'da Lukoil Petrol önünden başlayacak Gençlik Yürüyüşü ile başlayacak. Meşaleler eşliğinde gerçekleşecek yürüyüşle birlikte Bucak sokakları kırmızı beyaza bürünecek. Saatler 21.00'i gösterdiğinde ise Cumhuriyet Meydanı'nda Aydılgel sahne alacak ve en sevilen şarkılarıyla gençlerin bayram coşkusuna müzikal bir dokunuş katacak. Bucak

Belediyesi, tüm vatandaşları bu anlamlı geceye davet etti. Kutlamalara dair duyularını sosyal medya hesabından paylaşan Bucak Belediye Başkanı Hülya Gümüş, mesajında şu ifadelerle yer verdi:

"Hayat şaşırtır hep zaten, ama bu sürpriz başka: Aydılgel 19 Mayıs'ta Bucak'ta sahnede! Müziğe, bayrama, gençliğe doyacağımız bir gece bizi bekliyor. Atamızın bize armağan ettiği bu özel günü, hep birlikte kutluyoruz."

Bucak Belediyesi'nin hazırladığı bu özel gece, sadece bir kutlama değil; gençliğin enerjisini, birlikteliği ve cumhuriyetin değerlerini meydanlarda yeniden yaşatma fırsatı sunacak. Etkinliklerin sonunda yapılacak olan havai fişek gösterisiyle bayram coşkusuna gökyüzüne taşınacak.

Kadriye ÇETİN

