



Mor lavanta tarlalarının dingin kokusu, antik taşların binlerce yıllık sesiyle buluşuyor... Burdur'un eşsiz doğasıyla tarihini aynı sahnede buluşturan Lavanta Hasadı ve Sanat Günleri, bu yıl ziyaretçilerine unutulmaz bir deneyim vad ediyor. Gölhisar'ın sakin rüzgarları arasında uzanan Sagalassos Antik Kenti, ilk kez Anadolu Ateşi'nin ateşiyle aydınlanacak; lavanta bahçeleri ise yalnızca görsel bir şölen değil, kokularla, ezgilerle ve nikah törenleriyle hayat bulan bir sahneye dönüşecek.

BURDUR'DA TANITIM ATAĞI

Burdur; Nisan ayındaki "Yörük Şenliği", Mayıs ayındaki "Doğa Festivali'nin" ardından şimdi de Haziran ayının sonunda "Lavanta Festivali" düzenliyor. Vali Tülay Baydar Bilgihan'ın öncülüğünde, Burdur'u tanıtmak, turizmi geliştirmek hedefiyle düzenlenen etkinlikler atağı serisinin üçüncüsü bugün 'lavanta temalı' etkinliklerle başlıyor.

Vali Tülay Baydar Bilgihan, Burdur'un tarihini, doğasını, kültürünü herkesle paylaşma gayreti içerisinde olduklarını söyledi.

Lavanta Festivali'nin amacının, bölgedeki endemik, tıbbi aromatik bitki çeşitliliğini anlatmak ve üretime katkı sunmak olduğunu belirten Vali Bilgihan, "hedefimiz; Burdur'un doğasını,

tarihini, kültürel birikimini, turizm potansiyelini doğru şekilde ortaya koymak. O yüzden etkinliklerimize bütün vatandaşlarımızı davet ediyoruz." dedi.

Etkinliklerin ilk günü 28 Haziran'da katılımcılarla lavanta hasadı yapılacağını söyleyen Vali Bilgihan, atölyelerde misafirlerin gönüllerince vakit geçireceğini dile getirdi. Vali Bilgihan, Karakent'teki lavanta etkinliklerinin Ağlasun ilçesindeki Sagalassos Antik Kenti'nde devam edeceğine işaret ederek, "Antoninler Çeşmesi'nin önünde vatandaşlarımızı Anadolu Ateşi rüzgarıyla karşılamış olacağız. Sagalassos, Anadolu Ateşi'nin yakılacağı en güzel mekânlardan bir tanesi." diye konuştu. 8'DE



'SALDA GÖLÜ EKONOMİSİ'

Turizm faaliyetleri, altyapısı geliştikçe, üreten, çalışan kadınlar artıyor...

Burdur'un Yeşilova ilçesinde bulunan ve "Türkiye'nin Maldivleri" olarak anılan, son yıllarda adeta patlama yaparak, büyük bir sükse yapan, ilgi odağı olan, her yaz binlerce ziyaretçiyi ağırlayan Salda Gölü'nde turizm sezonunun açılması, el emeğiyle üretim yapan kadınların da yüzünü güldürmeye başladı.

Yeşilova Halk Plajı'nda kurulan satış alanlarında kadınlar, el işi ürünlerden doğal gıdalara kadar birçok ürünü ziyaretçilerin beğenisine sunuyor.

Üreten kadınlar, Salda Gölü'nde yaz boyunca süren bu hareketliliğin kadın emeğinin ekonomiye kazandırılmasına önemli katkı sağladığını belirtirken, sadece yaz sezonu sınırlı kalmak istemediklerini; yılın 12 ayında da satış yapabilmek için göle diğer mevsimlerde de ziyaretçi çekek çalışmalarını yapılmasını talep ediyorlar.

7'DE



Burdur'da yangın vak'aları

2'DE



Konut alanlar 10 yılda 20 katını kazandı

4'DE



YENİ GÜN SAĞLIK SAYFASI

Anoreksiya nervoza

3'TE

KİBYRA'NIN ANIT KAPISI

Kibyra'da Anıtsal Adımlar: Antik Kentte Restorasyon Çalışmaları Sürüyor...

Görkemli yapılar restore edildikçe, Kibyra'nın tarihi daha da görünür hale gelecek!

Burdur'un Gölhisar ilçesinde yer alan ve binlerce yıllık geçmişiyle Anadolu'nun en görkemli antik kentlerinden biri olan Kibyra'da restorasyon çalışmaları aralıksız devam ediyor.

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Şükrü Özudoğru, Kibyra Antik Kenti'ndeki çalışmalara dair güncel bilgileri sosyal medya hesabı üzerinden paylaştı.

Prof. Dr. Özudoğru, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde yürütülen "Geleceğe Miras Projesi" kapsamında, kentin en dikkat çekici yapılarından biri olan Stadyon'un Anıtsal Giriş Kapısı'nın

(Propylaion) restorasyonunun sürdürüldüğünü ifade etti. Antik dönemin mimari izlerini taşıyan bu anıtsal giriş, Kibyra'nın hem kent düzeni hem de tören kültürü açısından büyük önem taşıyor. Yapının özgün formuna sadık kalınarak yürütülen restorasyon çalışmalarında, arkeolojik bulgular ve mimari izler titizlikle değerlendiriliyor. Restorasyon tamamlandığında Propylaion'un, ziyaretçilere antik kentin görkemli geçmişini daha yakından hissettirmesi hedefleniyor. Kibyra'nın kültürel mirasını ayağa kaldıran bu çalışmalar, bölge turizmine de önemli katkılar sunacak. Yapılan çalışmalarda özgün mimari dokuya

sadık kalınarak restorasyon teknikleri uygulanırken, arkeologlar ve restoratörler tarihi yapı taşlarını tek tek inceleyerek yapının özgün haline en yakın şekilde yeniden ayağa kaldırılmasını hedefliyor. Stadyon'un bu bölümü, tamamlandığında ziyaretçilere yalnızca bir giriş değil, zamanda yolculuk hissi sunacak sembolik bir eşik işlevi görecektir. Prof. Dr. Özudoğru, Kibyra'nın sadece bölge için değil, Türkiye arkeolojisi için de büyük bir değer taşıdığına vurgu yaparak, "Geleceğe Miras Projesi ile bu eşsiz mirasın korunması ve gelecek nesillere aktarılması adına önemli bir adım atılıyor. Stadyon gibi görkemli yapılar restore edildikçe, Kibyra'nın tarihi daha da görünür hale gelecek," dedi.

Kibyra Antik Kenti, gladyatör dövüşleriyle ünlü stadyonu, dört dilli yazıtları ve anıtsal yapılarıyla hem bilim dünyasının hem de yerli-yabancı turistlerin dikkatini çekmeye devam ediyor. Restorasyon tamamlandığında, Kibyra'nın daha geniş kitlelere tanıtılması ve kültürel turizm açısından ivme kazanması bekleniyor. Restorasyon sürecinin önümüzdeki aylarda da farklı yapılarda devam edeceği belirtilirken, yetkililer ve akademisyenler bu çalışmaların hem bilimsel hem de kültürel miras bilinci açısından büyük önem taşıdığına dikkat çekiyor.

Kadıriye ÇETİN



Burdur'un önde gelen tarihi değerlerinden biri olan, her geçen gün adını daha çok duyuran, ilgi çeken Kibyra Antik Kenti'nde, anıtsal giriş kapısı yeniden yükseliyor. Kibyra ile özdeşleşen MAKÜ'ü Kazı Başkanı Prof. Dr. Şükrü Özudoğru, Kibyra'daki restorasyon çalışmalarının devam ettiğini duyurdu.

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü'nden Prof. Dr. Şükrü Özudoğru Kibyra Antik Kenti'ndeki restorasyon çalışmalarına ilişkin bilgi verdi. 6'DA

Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com



İSRAİL GİBİ, TANRI'YI KIYÂMETE BAZEN BEN DE ZORLU-YORUM!

77 yıldır Filistin'i Filistinlilere dar eden, 2 yıla yakın bir süredir de güzelim Gazze'yi yakıp yıkan, taş üstünde taş, omuz üstünde baş bırakmayan, dolayısıyla da yaşanmaz hâle getiren Emperyalist destekli, Müslüman köstekli, Siyonist mantıklı ve Armageddon inanışlı Binyamin Netanyahu'nun hakkından Şii inanışlı İran geldi ya da gelmek üzere inşaAllah...

İSRAİL BU SEFER BALTAYI TAŞA VURDU DİNSİZİN HAKKINDAN İMANSIZ GELİR!

Emperyalist ABD'nin ve Materyalist Avrupa'nın her türlü desteğini arkasına alan, Türkiye ve bir iki ülke ya da devlet hâric hiçbir ülkeyi kâle almayan-hesaba bile katmayan, dolayısıyla da dünyaya meydan okuyan korsan İsrail Devleti'nin azgın, terörist, katil-katliamcı, soykırımcı ve Siyonist Başbakanı Binyamin Netanyahu, İran konusunda baltayı taşla vurdu! Çünkü, yarın ne olacağı nasıl olacağı belli olmaz ama bugün için İsrail Devletinin korsan olduğu kadar karton devlet olduğu da ortaya çıktı! Yani, İsrail sanıldığı ya da pompalandığı kadar güçlü kuvvetli bir devlet değil, İsraililer de savaşçı bir millet, daha doğrusu guruh değilmiş!

Evet, İsrail'in Filistin de ve Gazze'de işlediği cinayetler, yaptığı soykırımlar henüz durmadığı gibi, İran-İsrail Savaşı da bitmiş değil! Ancak, İran'ı yerle bir edeceği, haritadan sileceği, sıranın da bize ve komşularımıza geleceği şeklindeki iddialar da balon-

dan ibaret olduğu ortaya çıktı! Çünkü bugün kâtil Netanyahu'nun Gazze'de ve İran da baltayı taşla vurması, başı sıkışması ve dünya kamuoyunda desteğinin azalması gözden kaçmıyor.

Ki, Siyonist İsrail'in asıl maksadı, Şii İran'a saldırarak Emperyalist ABD'yi yanına çekmek, hattâ savaşın içine dâhil etmektir! Çünkü, Netanyahu da akli başında olan Yahudiler de Amerika'sız bir İsrail'in keenlemyerkün, yani yok hükmünde olduğunu ya da olacağını anladılar... Onun için bir dediği diğer dediğine tutmayan Amerika Bitişik Devletleri'nin bunak ve manyak başkanının Deniz aşırı ülkelere yapılan ya da yapılacak olan müdahaleleri sınırlamayı düşünen Trump'ı köşeye sıkıştırıp işin içine çekmeye çalışma çabasıdır.

Evet, Trump bunaktır, bir dediği diğer dediğine tutmuyor, ancak Amerika'ya sadece Başkanlar değil, Dışişleri Bakanlığı, Pentagon, CIA ve benzer kurumlar, yani derin devletler yönetiyor ve onlarda çok ince hesaplar ve Emperyalist planlar yapıp planlar çiziyorlar!

Şİİ İRAN O KADAR DA KOLAY LOKMA DEĞİLMİŞ ÇÜNKÜ İRAN İSRAİL'İN DEMİR KUBBELERİNİ VE YENİLMEZLİĞİNİ DELİK DEŞİK EDEREK OLDUKÇA BÜYÜK BİR KAZANIM ELDE ETMİŞ DURUMDA!!!

Aslında savaşın kazananı, barışın kaybedeni olmaz, ama İsrail gibi bir Ülkenin başında Netanhahu gibi bir başkan ya da başbakan olursa, savaş(lar) kaçınılmaz olur ki; 12 gün süren savaşta İran İsrail'in 'delinmez' denilen kubbelerini delik deşik ettiği gibi, Amerika'nın bölgedeki en büyük üssüne bomba veya füze yağdırdı, bu durum da İran'ın Siyonist ve Emperyalistlere boyun eğmeyeceğinin göstergesi oldu!

SİYONİSTLER TANRIYI KIYAMETE ZORLAMAYI BECEREMEDİLER, AMA BEN BECERECEĞİM!!)

Az çok ilgilenenlerin bilecekleri gibi, Armageddoncu Yahudiler tanrı'yı, (hangi tanrıysa o, yer tanrısı mı, gök tanrısı mı ya da bir başka tanrı mı onu bilmiyorum) kızdırıp kıyameti kopartmak, dolayısıyla da Siyonistlerin dışındaki tüm insanları cehenneme yollamak, kendileri ise cennete girmek istiyorlar. Alan da Kaçan mı Manyak Armageddoncu Netanyahu! Onu bazen ben de deniyorum, ama bir türlü beceremiyorum!

Nasılina gelince şöyle tarif edeyim:

Bildiklerinin hocası, bilmediklerinin ise öğrencisi olan ve

kendisini de 'çeyrek hoca' olarak gören ben mücrime bazı küçük ya da mahallelerimizdeki camilerin hocaları camilerinde bana bazen müezzinlik, kendileri olmadığında da imamlık yaptırıyorlar... Bazen de namazlardan sonra aşırı şerif okutturuyorlar...

Ve ben de kendilerine, 'ben bu kadar ehliyetli ve liyakatli hoca, hattâ hafız arasında aşırı şerif okuyarak tanrıyı kıyamete zorladığım şakasını yapıyorum ve cemaati güldürüyorum!

Mâlûm olduğu üzere, Peygamberimiz Hz. Muhammed (sav) "İş, ehli olmayan kişilere verilince kıyameti bekleyin, çünkü o zaman kıyametin kopması yakındır!" buyuruyor.

Siyonistlerin tanrıyı kıyamete zorlama çabaları ve bunun için dünyayı ateşe vermelerinin, benim zorlamamam gibi bir şey olsa gerek...

Oysa kıyameti koparacak olan tanrı değil, Yüce Allah'tır-Cenab-ı Hakk'tır! Ve onun zamanını da Peygamber Efendimiz (sav) dahil, hiçbir fâni bilmemektedir.. Cenab-ı Allah kullarını sadece büyük ve küçük emareleri konusunda bilgilendirmiştir!

MÜSLÜMAN'A DÜŞMANIN DÜŞMANLIĞINDAN YAKINMAK DEĞİL, GEREKLİ TEDBİRLERİ ALMAK DÜŞER... ÇÜNKÜ, DÜŞMAN HER YER DE VE HER ZAMAN DÜŞMANLIĞINI MUTLAKA YAPACAKTIR

Velhasıl-ı kelâm, hülâsâ-i netice; Şii İranlılar, ülkesine 45 yıldır uygulanan ağır ekonomik ambargolara ve mollalar yüzünden hırpalanmasını, örselenmesine rağmen, kendi inanç ve güçlerine güvenerek ülkelerinin egemenliğini korumuş, hattâ Amerika ve Avrupa destekli İsrail'e karşı kafa tutmuş ve yenilmezliklerini ispatlamışlardır! O nedenle, ben Armageddoncu Yahudiler sapık inanç, iman veya ideolojileri nedeniyle yeryüzünde kendilerinden başka bir tek kişinin dahi ayakta kalmaması ölmesi ya da öldürülmesi için her yola başvurabilirler! Onun için İslâm Ülkelerini de İslâm olmasa bile akli başında olan ülke yöneticilerini de İsrail'in bu sapık düşünce ve uygulamalarına karşı tedbir almak düşer! diyor, herkese "İsrail'siz" saygılar, 'İslâmî ve sünî' sevgiler sunuyorum.

**GÜZELLİK GÜÇ, GÜLÜMSEME İSE ONUN KILICIDIR
İNSAN GÜCÜNÜ NASIL KULLANDIĞIYLA ÖLÇÜLÜR
Platon
KARAMSARLIK GÜÇSÜZLÜĞE, İYİMSERLİK GÜÇLÜ
OLMAYA YOL AÇAR... William James**



Burdur İl Müftülüğü tarafından "2025 Aile Yılı, Aile ve Gençlik Değerlerimiz" temasıyla düzenlenen konferans, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Konferans Salonu'nda geniş katılımla gerçekleştirildi.

Manevi atmosferin hâkim olduğu programın açılış konuşmasını Burdur İl Müftüsü Ali Hayri Çelik yaptı. Müftü Çelik, aile ve gençliğe dair toplumsal sorumluluklara dikkat çekerek katılımcılara teşekkür etti. Konferansın onur konuğu olan Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Burhan İşliyen, aile yapısının korunmasında manevi değerlerin ve toplumsal dayanışmanın önemine vurgu yaptı. Paylaştığı bilgi ve deneyimlerle dinleyicilerden büyük beğeni topladı.

Program sonunda Vali Yardımcısı Mehmet Türk, Doç. Dr. İşliyen'e katkılarından dolayı teşekkür ederek plaket takdim etti. Etkinlik, katılımcılara değerli mesajlar sunarak sona erdi.

HABER MERKEZİ

ZAYI

Adıma bastırdığım 4001 - 4050 no'ları arası 1 cilt faturamı kaybettim. Hükümsüzdür.

**Burdur V. D.13595277986 / 5160810430
ALİ KARAKUŞ**

Tüm Türkiye'de olduğu gibi, Burdur'da da yangın vak'aları



Karapınar Köyü'nde Arazide Yangın!

Burdur'un Bucak ilçesine bağlı Karapınar Köyü'nde önceki gün sabah saatlerinde boş arazide yangın çıktı. Yangın, vatandaşların ihbarı üzerine olay yerine sevk edilen ekiplerin müdahalesiyle kısa sürede kontrol altına alındı. Edinilen bilgilere göre, henüz belirlenemeyen bir nedenle çıkan yangını fark eden vatandaşlar, durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine bölgeye Bucak Belediyesi İtfaiyesi ile jandarma ekipleri yönlendirildi. İtfaiye ekiplerinin hızlı müdahalesi sonucu yangın, çevredeki alanlara sıçramadan söndürüldü. HABER MERKEZİ

Çendik'te yangını!

**BURDUR'DA EKİMLER
YANGINDA YOK OLDU**

Burdur'da Ekinler Yangında Yok Oldu!

Burdur merkeze bağlı Çendik Köyü'nde, dün çıkan yangında balyalanmaya hazır 8 dönüm ekin sapı kül oldu. Çiftçiler büyük zarar yaşadı.

Çendik'teki yangında, balya yapılmaya hazır ekin sapları kül oldu! Edinilen bilgilere göre yangın, Fatih Savaş'a ait yaklaşık 5 dönüm ve İsmail Sadıç'e ait yaklaşık 3 dönüm olmak üzere toplamda 8 dönümlük biçilmiş, balyalanmaya hazır ekin alanında meydana geldi. Henüz çıkış nedeni netleşmeyen yangına kısa sürede müdahale edildi. Ancak rüzgârın da etkisiyle hızla yayılan alevler, biçimi tamamlanmış ve balyalamaya hazır haldeki ekin saplarını tamamen küle çevirdi!.. HABER MERKEZİ

Yıl: 71	yg yeni gün www.burduryenigun.com
Kuruluş Tarihi: 1.09.1954	Pazar hariç süreli yerel yayın
28 Haziran 2025 Cumartesi	Sayı: 21567
Kurucular:	Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL
Sahibi:	Kürşat TUNCEL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:	Şadiye ÜNAL
İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi)	Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR Tel & Fax: 233 38 93
e-posta:	info@burduryenigun.com
UETS (Elektronik tebligat adresi):	15345 - 43771 - 09430
Dağıtım:	Burdur Turkuvas Başbayii Fiyatı: 5 TL.
Tek Sütun cm. Resmi İlan:	185 TL. Abone: 1 Yıllık; 3.000 TL.
Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İkelerine uymaya söz vermiştir.	

Bu Güzellik Demek Değil BUNUN ADI "ÖLÜM!"

**Sosyal medya fenomeni Nihal Can-
dan'ın trajik ölümünün ardından ano-
reksiya nervoza bir kez daha gündeme
düştü. İstanbul Aydın Üniversitesi'nden Dr.
Öğretim Üyesi Şule Arslan, bu yeme bozuklu-
ğunun ölüm riski en yüksek psikiyatrik hastalık ol-
duğunu vurguladı. Özellikle ergenlik çağındaki kız
çocuklarında artan estetik kaygı ve sosyal medya bas-
kısı hastalığın yaygınlaşmasında önemli rol oynuyor.**

Dr. Arslan, bu nokta-
da erken tanı ve doğru
müdahalenin kritik
önem taşıdığını ifade etti.
"Boy kilo endeksi 17'nin
altına düşmeden müdahale
edilmeli" diyerek alarmı
yükseltti. Aksi halde yoğun
fiziksel hasarlar ve psikolo-
jik sorunların derinleşebi-
leceği uyarısında bulundu.

Fiziksel Belirtiler: Sessiz Fark Yaratan Tehdit

Anoreksiya nervoza
yalnızca yeme davranışı
bozukluğu değil, pek çok
sistemik hasara yol açabi-
len ciddi bir hastalık.

Hızlı kilo kaybı kas ve
su kaybına, bazal metabo-
lizmanın düşmesine neden
oluyor; bu da elektrolit
dengesizliğiyle birlikte
kalp ritm bozukluklarına
ve ani ölümlere yol açabili-
yor. Kadınlarda ayrıca adet
döngüsü kesiliyor; osteope-
ni ve osteoporoz gibi kemik
erimesi belirtileri ortaya çı-
kabiliyor. Kemik yoğunluğunun
azalması kalıcı hasarlara
yol açabiliyor.

Dr. Arslan, bu bağlamda
hormonal ve biyolojik etkile-
rin altında yatan ciddi risklere
dikkat çekti. Uzun vadede
kalp, böbrek ve beyin gibi
hayati organlarda tedavisi zor
hasarlar görülebilir.

Psikolojik Yıkım: Depresyondan İntihara

Dr. Arslan'a göre anoreksi-
ya nervoza fiziksel risklerden
öte psikolojik açıdan da yıkıcı
sonuçlar doğuruyor.

Beden algısının bozulması
depresyona, anksiyeteye ve

hatta intihara kadar gidebilen
ciddi ruhsal rahatsızlıklara ne-
den olabiliyor. Hastaların yeme
üzerine geliştirdikleri ritüellerle
ilgili dikkat çeken tanımlar
yaptı. Özellikle açlıktan doğan
"haz" duygusunun hastalar
arasında görüldüğünü belirtti:
"Açlık ağrılarından bile mutlul-
uk duyuyorlar."

Bu durum, beden üzerinde-
ki kontrol hissinin psikolojik
olarak arzulandığını gösteriyor.
Sonuç olarak, anoreksiya hem
beden hem de zihin sağlığı için
çok yönlü tedavi gerektiriyor.

Çok Disiplinli Müdahale Şart

Anoreksiya nervoza, yalnızca
bir diyet meselesi değil; multi-
disipliner müdahale gerektiren
karmaşık bir hastalıktır.

Dr. Arslan, psikiyatrist,
psikolog, diyetisyen ve dahiliye
uzmanı ile birlikte çalışılma-
sını öneriyor. Erken evrede
beden-kilo endeksi 17 civarın-
dayken başlanacak tedaviyle,
beslenme düzeni ile hormonal
ve psikolojik destek sağlanarak
hastalık ilerlemeden kontrol altına
alınabilir.

Aynı zamanda sosyal medya
baskısının azaltılması, akran
desteğinin güçlendirilmesi ve
beden algısının sağlıklı biçim-
de geliştirilmesi gerekiyor.
Ebeveynlerin ve eğitimcilerin
bilinçlenmesi, erken teşhis için
hayati önem taşıyor. Ergen kız
çocuklarında bu risk daha yük-
sek seyrettiğinden özel dikkat
öneriliyor.

Sosyal Medya ve Akran Baskısının Rolü

Dr. Arslan, sosyal med-
ya üzerinden yayılan estetik
ideallerin özellikle genç kızları

hızlı ve sağlıksız kilo kaybına
yönlendirdiğini vurguladı.
Akran zorbalığı ile birleşen bu
baskılar, ergenlerde kusurlu
beden algısını güçlendiriyor.
Kısa sürede dramatik fiziksel
değişim isteyen bireyler düşük
kalorili diyetler, öğün atlama
veya aşırı egzersiz gibi tehlikeli
davranışlara yöneliyor.

Bu durum hem fiziksel hem
de psikolojik açıdan ciddi
sonuçlar doğuruyor. Ailelere
düşen görev; çocukları sosyal
medyadan uzak tutmak değil,
bilinçli kullanım eğitimiyle sağ-
lıklı beden algısını desteklemek.
Eğitim programları ve kamusal
farkındalık kampanyaları bu
konuda etkili araçlar olabilir.

Uyarı ve Çağrı: Erken Teşhis Yaşam Kurtarır

Son dönemde yaşanan üzücü
vakalar, anoreksiya nervozanın
önemsiz bir gençlik sorunu
değil, ölümlle sonuçlanabilecek
ciddi bir psikiyatrik hastalık
olduğunu gösterdi.

Dr. Şule Arslan, tüm birey-
lerin risk altında olduğunu;
ancak özellikle kız çocuklarında
erken uyarı sistemine ihtiyaç
olduğunu belirtiyor. Ebeveyn-
lerin dikkat etmesi gereken en
önemli işaretler, aşırı kilo kaybı,
öğün atlama, ritüelleşmiş yemek
davranışları ve sosyalleşmeden
kaçınma olarak sıralanıyor. Dok-
torlara, öğretmenlere ve ailelere
düşen görev; bu belirtileri fark
edip vakit kaybetmeden ilgili
uzman ekibe yönlendirmek.

Unutulmamalıdır ki, anorek-
siya nervoza tedavi edilebilir
ancak erken müdahil olunmazsa
kalıcı hasarlar ve ölüm riski
barındırır.

TÜRKİYE'DEN KONUT ALANLAR 10 YILDA 20 KATINI KAZANDI

Türkiye'de konut fiyatları, konut piyasası her zaman en önemli göstergelerden biri olarak kabul edilir. Türkiye'de ev almak cazip bir yatırım olduğu için gayrimenkul piyasası ekonomik verilerde bir ölçüdür.

‘Ekonomi gazeteciliği’nde Türkiye ekonomisine ilişkin verileri, rakamları özel dosyalarla köşe yazarlarında kaleme alan, manşetlik ekonomi haberleri ortaya çıkaran Naki Bakır, bu kez de Türkiye’de on yılda konut alanların ne kadar kazanç sağladığını araştırdı. İşte; Naki Bakır’ın “Türkiye’den konut alanlar 10 yılda 20 katını kazandı” başlıklı yazısı;

Türkiye’de konut, son on yılda hem rekor düzeyde artan fiyatı hem de aşırı yükselen kira getirisi ile kârlı yatırım aracı oldu. Özellikle son üç yılda katlamalı hale gelen artışlarla Türkiye bu alanda dünya ile ayrıştı. Her iki alandaki artışlarda Türkiye ile OECD ülkeleri arasında adeta uçurum oluştu.

OECD’nin Konut Fiyat (Housing Prices) araştırmasına göre Türkiye’de konut fiyatları 2015 yılında 100 birim kabul edildiğinde 2025’in ilk çeyreği itibarıyla 2.075,7 değerine ulaştı. Buna göre anılan yaklaşık on yıllık dönemde Türkiye’de ortalama konut fiyatları nominal bazda yüzde 1.975,7 (19,8 kat) artış gösterdi.

Örnek fiyatla ifade edilirse; 2015’te 500 bin lira segmenindeki bir konut 2025’te ortalama 10,4 milyon liraya, o tarihte 1 milyon TL eden daha üst sınıf bir konut 20,8 milyon 757 bin liraya yükseldi.

Dünyada böyle bir getiri yok

On yıllık dönemde Türkiye’de astronomik düzeyde artış gösteren konut fiyatlarında OECD ortalamasında artış ise yüzde 90,2 ile bir kata bile ulaşmadı. 2015-2025 döneminde Türkiye’den sonra konut fiyatlarının en fazla arttığı ülke yüzde 160,9 oranı (1,6 kat) ile İzlanda oldu. Buna göre Türkiye, artış oranında en yakın takipçisine yaklaşık 12 kat fark attı.

Bu ülkeyi yüzde 148,1 artışla Litvanya, yüzde 116,8’le Estonya, yüzde 115,8’le Meksika, yüzde 106,8’le Letonya izledi. ABD de yüzde 101,8, İrlanda yüzde 91,7, Kanada yüzde 80,6, Yunanistan yüzde 71,8’le son on yılda konut fiyatlarının en çok arttığı ilk on ülke arasında yer aldı. On yıllık dönemde konut fiyat artışları diğer ülkelerde ise yüzde 11,5’le yüzde 57,5 arasında gerçekleşti.

Türkiye, reel artışta da birinci

OECD’nin her yıl güncellenerek üye ülkelerdeki fiyat değişimini gözlemlemeyi mümkün kılan konut fiyat endeksindeki artışlar “reel” olarak da hesaplanıyor. Nominal konut fiyat endeksinin OECD ulusal hesaplar veri tabanında yer alan her ülkedeki tüketici harcama deflatorüne oranıyla reel artışlar bulunuyor. Her iki endeks de mevsimsel etkilere anıdırılıyor. Fiyat/gelir oranı, nominal konut fiyat endeksinin kişi başına düşen nominal kullanılabilir gelire bölünmesiyle elde ediliyor.

Buna göre 2015-2025 döneminde konut fiyatları OECD ortalamasında reel olarak yüzde 33,4 oranında artış kaydetti. Üye ülkeler içinde en yüksek reel artış ise yüzde 78,4’le Türkiye’de yaşandı. Reel konut fiyat artışında Türkiye’yi yüzde 75,1 oranı ile İzlanda, yüzde 57 ile Litvanya, yüzde 56,2 ile ABD, yüzde 46,8’le Yunanistan izliyor.

Daha sonra yüzde 44,6 ile Kanada, yüzde 43’le İrlanda, yüzde 39,9’la Letonya, yüzde 38,2 ile Estonya, yüzde 37,4 reel artışla Meksika geliyor. Anılan dönemde konut fiyatlarının bazı ülkelerde ise reel olarak gerilediği dikkati çekiyor. On yılda fiyatlarında Brezilya’da yüzde 25,3, Güney Afrika’da yüzde 11,4, Endonezya’da yüzde 8,6, Güney Kore’de yüzde 8,5 düşüş görülüyor.

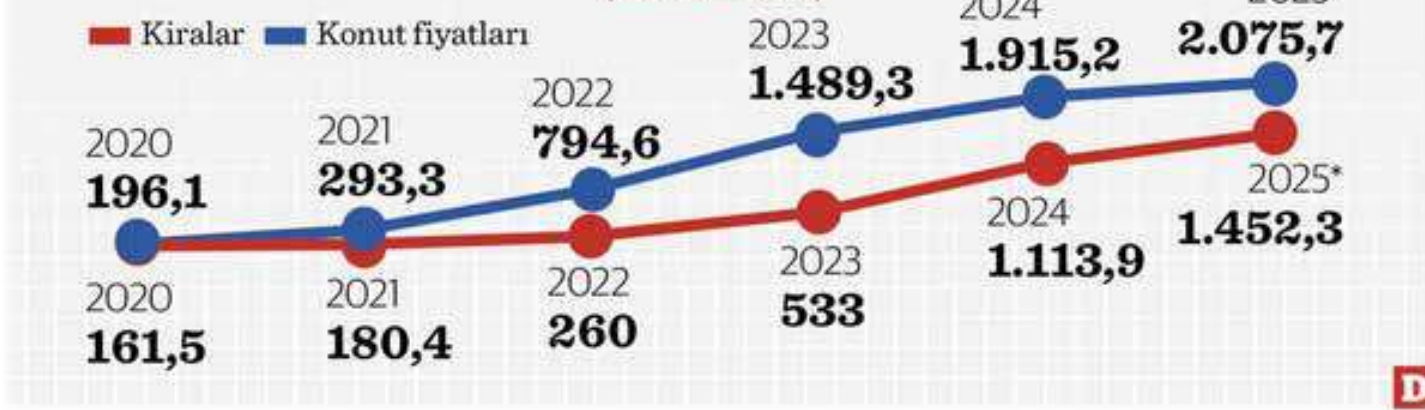
Son üç yılda geometrik artış

Türkiye’de özellikle pandemi döneminde ülke içi göçler ve sığınmacı furiasının hızlandığı 2021’in ikinci yarısından itibaren yukarı yönlü hareketin başladığı konut fiyatları ve kiralarda, 2022 başından bu yana ise adeta geometrik olarak artıyor. Şubat 2023’te yaşanan büyük depremlerin yol açtığı göç dalgasının göç alan şehirlerde konut fiyatı ve kiralarda artıncı etkileri büyük oranda geride kalmakla birlikte dönemsel artışlarda bunun da payı bulunuyor.

2015 ortalamasına göre 2021 sonuna kadar olan altı yılda konut fiyatları yüzde 193,3, kiralarda yüzde 80,4 oranında yüksek artışlar kaydetmişti. İzleyen dönemde ise hem konut fiyatları hem kiralarda katlanarak artmaya başladı. 2022 başından 2025’in ilk çeyrek sonuna kadar olan 3 yıl 3 aylık dönemde konut fiyatları yüzde 608 (6 kat) artış kaydetti.



OECD indikatörüne göre Türkiye’de konut fiyatları ve kiralarda artış (2015=100)



Konut fiyatlarındaki yükselişte girdi maliyetlerindeki genel artışlar ve ithal malzeme kullanımının maliyeti yukarı itmesi, yatırım amaçlı konut talebinin büyümesi gibi faktörler etkili.

Kiralar da 2022 başından bu yılın ikinci çeyreği sonuna kadar olan üç buçuk yıllık dönemde yüzde 705 (7 kat) arttı. Kiralardaki artışta ise artan nüfusa karşılık ikamet amaçlı konut ediniminin düşük kalması sonucu kiracı oranının yükselmesi, ekonomideki enflasyon beklentilerinin yeterince kırılmaması gibi faktörlerin etkisi bulunuyor.

Haziran 2022-Temmuz 2024 arasında uygulanan yüzde 25’lik kira artış tavanına rağmen, bunun emsal davaları ve bedel tespit davaları ile aşmaya çalışıldığı bu dönemde kira artışları dünyaya fark arttı.

Kira artışlarında yeniden enflasyona endeksli eski sisteme dönüldü, ancak baz alınan 12 aylık ortalamalara göre enflasyon, manşet enflasyonun üzerinde seyrettiği için kira sözleşmeleri hala yüksek oranlı artışlarla yenileniyor. Tüketici fiyatları (TÜFE) bazında yıllık enflasyon mayıs sonu itibarıyla yüzde 35,41’e gerilerken, haziran ayı kira artışında esas alınan oranın yüzde 45,8’le bunun 10 puandan fazla üzerinde olduğu dikkati çekiyor.

Kira artışında da açık ara Türkiye önde

2015-2025 döneminde Türkiye konut kiralalarının artış oranında da OECD ülkeleri içinde açık ara birinci oldu. Türkiye’nin kira endeksinin 2015 ortalamasında 100 kabul edilen değeri 2025’in 2’nci çeyreği itibarıyla 1.452,3’e çıktı.

Buna göre Türkiye’de kiralarda on yılda ortalama yüzde 1.352,3 oranında (13,5 kat) artış kaydetti. 2015 yılında 2 bin 500 lira olan konut kirası ortalama 36 bin 306 liraya, o tarihte 5 bin lira olan lüks bir konutun kirası da yaklaşık 72 bin 613 liraya çıktı. Türkiye’de kiralarda on yılda ortalama yüzde 47,7 artış oldu. Türkiye ve Macaristan dışında artışın bir kata ulaştığı OECD ülkesi bulunmuyor. Türkiye’nin en yakın takipçisi Macaristan’da on yıldaki artış ise yüzde 104,5. Bu dönemde kiralarda en çok arttığı diğer ülkeler yüzde 82,1’le Litvanya, yüzde 73,9’la Slovenya, yüzde 73’le İzlanda, yüzde 72,7 ile Polonya, yüzde 71,9’la İrlanda, yüzde 63,4’le Estonya, yüzde 53,1’le Romanya, yüzde 48,2 ile Kolombiya oldu. Anılan on yılda kiralarda en az arttığı ülke ise yüzde 0,1’le Japonya oldu. Diğer ülkelerdeki kümülatif kira artış oranları ise yüzde 9,1’le yüzde 46,9 arasında değişiyor.

(NAKİ BAKIR - MAKRO BAKIŞ, naki.bakir@dunya.com)

2025 II. Ç. OECD Kira Endeksi (2015=100)			
En çok artan		En az artan	
Türkiye	1.452,3	Japonya	100,1
Macaristan	204,5	Güney Kore	109,1
Litvanya	182,1	Fransa	109,4
Slovenya	173,9	İtalya	111,9
İzlanda	173,0	Yunanistan	112,2
Polonya	172,7	İspanya	113,2
İrlanda	171,9	İsviçre	113,3
Estonya	163,4	Lüksemburg	114,4
Romanya	153,1	Danimarka	117,0
Kolombiya	148,2	Almanya	117,0

*Artış oranı = Hücredeki değer - 100.

OECD konut fiyat endeksi (2015=100)					
Türkiye			2.075,7		
İzlanda		260,9	Avustralya		157,5
Litvanya		248,1	Çin		156,3
Estonya		216,8	Norveç		151,1
Meksika		215,8	İngiltere		149,2
Letonya		206,8	İsviçre		143,0
ABD		201,5	G. Afrika		137,5
İrlanda		191,7	Brezilya		133,0
OECD		190,2	Fransa		127,3
Kanada		180,6	Endonezya		122,3
Yunanistan		171,8	G. Kore		111,5



BURDUR CHP'DEN Kayyum iddialarına SERT TEPKİ

Cumhuriyet Halk Partisi (CHP) Burdur İl Başkanlığı, son günlerde partiye yönelik kamuoyunda dillendirilen "kayyum" ve "butlan" iddialarına yazılı bir açıklamayla sert yanıt verdi.

İl Başkanı Kadir Koç imzasıyla yayımlanan açıklamada, CHP'nin demokratik yapısına yönelik herhangi bir müdahaleye asla izin verilmeyeceği belirtilerek, "Bu parti, Mustafa Kemal Atatürk'ün emanetidir. Hiçbir güç bu emaneti bizden alamaz," ifadeleri kullanıldı.

Açıklamada, CHP'nin 100 yılı aşan köklü geçmişine ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucu değerlerini taşıyan siyasal bir mirasa sahip olduğuna dikkat çekilerek, partinin iradesinin yalnızca üyelerden, delegelerden ve kurultay kararlarından doğduğu vurgulandı. "Bu iradeyi gasp etmeye ya da vesayet altına almaya çalışacak hiçbir girişim, ne siyasi ne de hukuki meşruiyet zemininde karşılık bulamaz," denildi.

Parti içi tartışmalara dair dillendirilen "kayyum ataması" senaryolarının, yalnızca örgüt içi birlikteliği daha da pekiştireceği savunulan açıklamada, "CHP, iç meselelerini kurultaylarıyla, tabanıyla ve kendi demokratik işleyişiyle çözen bir partidir. Anti-demokratik müdahalelere kapalıdır," denildi.

Kadir Koç'un açıklamasında,

Genel Başkan Özgür Özel'in liderliğine de özel bir vurgu yapıldı. 2024 Yerel Seçimlerinde Türkiye genelinde birinci parti olduklarını hatırlatan Koç, "Bu başarı, halkın değişim iradesine duyduğu güvenin, örgütümüzün emeğinin ve Sayın Genel Başkanımızın kararlı vizyonunun ürünüdür," ifadelerine yer verdi.

Ayrıca açıklamada, Özgür Özel'in yalnızca CHP içinde değil, Türkiye demokrasisi açısından da bir umut olduğu vurgulanarak, "Sayın Genel Başkanımızın gösterdiği birlik, yenilenme ve değişim iradesini sonuna kadar destekliyoruz. Bu vizyon, yalnızca bir siyasi hamle değil; halkın yeniden CHP'ye güvenmesini sağlayan demokratik bir duruşun ifadesidir," denildi.

**"CHP DİMDİK AYAKTADIR!
ATATÜRK'ÜN EMANETİDİR"**

Yazılı açıklamanın sonunda ise kamuoyuna güçlü bir mesaj verildi: "Cumhuriyet Halk Partisi'ni ne kayyum, ne vesayete, ne de hukuki dayanağı olmayan butlan iddialarına teslim ederiz. Bu parti dimdik ayakta. Bu parti, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün bizlere emanetidir. Bu emaneti hiçbir güç bizden alamaz."

E.Selcan TUNCEL

GENÇLERİ SPORLA KORUMALIYIZ



VALİ BİLGİHAN'DAN ESNAFA FARKINDALIK ZİYARETİ

Vali Bilgihan, 26 Haziran Uyuşturucuyla Mücadele Günü'nde düzenlenen spor etkinliğine katıldı, esnafı ziyaret etti.

Vali Tülay Baydar Bilgihan, 26 Haziran Uluslararası Uyuşturucu ile Mücadele Günü kapsamında Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen "İl Spor Etkinlikleri" programına katıldı. Programa, Vali Yardımcıları Ahmet Mailoğlu, Mehmet Türk ve ilgili kurum yöneticileri de eşlik etti.

Etkinlik kapsamında meydana kurulan stantları tek tek ziyaret eden Vali Baydar Bilgihan, kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşları tarafından yürütülen farkındalık çalışmaları hakkında bilgi aldı. Bağımlılıkla mücadelede kurumlar arası iş birliğinin önemine dikkat



çeken Vali Baydar Bilgihan, özellikle gençlerin erken yaşta bilinçlendirilmesinin, toplumu bu tehlikeden korumada en etkili adım olduğunu vurguladı. Sporun, sağlıklı yaşamın ayrılmaz bir parçası olduğunu belirten Vali Baydar Bilgihan, uyuşturucu başta olmak üzere her

türlü zararlı alışkanlıkla mücadelede gençleri spora teşvik etmenin son derece önemli olduğunu ifade etti. Bu tür organizasyonların hem toplumsal bilincin artırılması hem de gençlerin zararlı alışkanlıklardan uzak tutulması açısından büyük katkı sunduğunu belirterek emeği geçenlere teşekkür etti. Etkinlik programının ardından esnaf ziyareti gerçekleştiren Sayın Vali, iş yeri sahiplerine hayırlı işler ve bol kazançlar temennisinde bulundu. Gerçekleştirilen ziyaretlerde, bağımlılıkla mücadeleye destek olmak ve farkındalığı artırmak amacıyla, esnafra kapalı alanlarda sergilenmek üzere bilgilendirici pankartlar dağıtıldı. Vali Baydar Bilgihan, devletin ve milletin topyekûn mücadelesine kararlılığına vurgu yaparak; bağımlılıkla mücadelenin sadece kurumların değil, tüm toplumun ortak sorumluluğu olduğunu ifade etti.

VALİLİK BASIN



BURDUR'DA BAĞA BAHÇEYE DİKKAT! Hastalık Kapiya Dayanmış Olabilir

Burdur İl Tarım ve Orman Müdürlüğü, kent genelindeki üzüm bağlarında sık görülmeye başlayan mildiyö ve külleme hastalıklarına karşı kapsamlı bir saha çalışması başlattı.

Ziraat mühendisleri tarafından yürütülen kontrollerde, hastalık riski taşıyan alanlarda üreticilere hem bilgi veriliyor hem de erken önlem almaları için uyarılarda bulunuluyor. Uzmanlar, bu tür hastalıkların yayılmasından önce kontrol altına alınmasının, ürün kaybını önlemek açısından kritik öneme sahip olduğunu vurguluyor.

**Verim Kaybı Yaşanabilir:
Üretici Dikkatli Olmalı**

Ziraat mühendislerinin sahadan aktardığı bilgilere göre, mildiyö ve külleme hastalıkları özellikle nemli hava koşullarında hızla yayılabilir

ve bağlardaki üzüm salkımlarını ciddi şekilde etkileyebilir. Yapraklarda lekelenme, kuruma ve meyvede bozulmalarla kendini gösteren bu hastalıklar, erken müdahale edilmediği takdirde hem kaliteyi hem de verimi düşürüyor. Yetkililer, üreticilerin bu dönem içinde bağ kontrollerini sıklaştırmaları gerektiğini belirtiyor.

**Tarla Kontrolü Şart,
Destek İçin Tarım Birimleri Hazır**

Tarım İl Müdürlüğü, üreticilerin yalnız bırakılmadığını vurgulayarak, bağlarda herhangi bir hastalık belirtisi görüldüğünde en yakın tarım birimiyle mutlaka iletişime geçilmesi gerektiğini duyurdu. Ekipler, gerek ilaçlama önerileri gerekse uygulama yöntemleri konusunda destek sağlıyor. "Üreticimiz bağında ne kadar er-

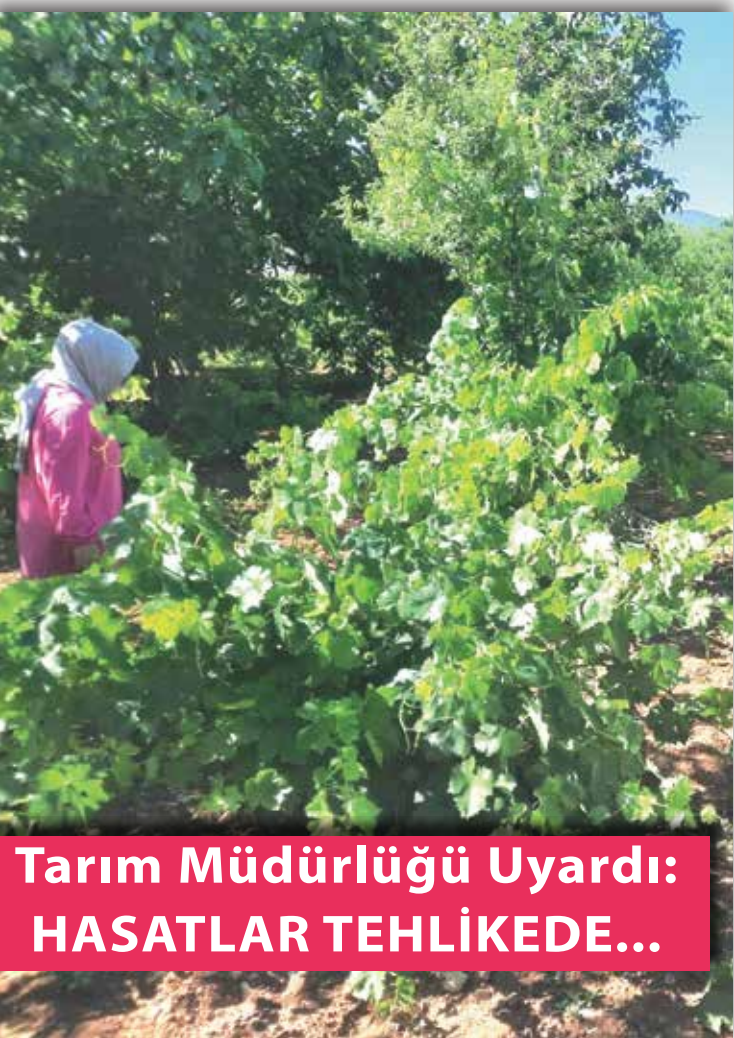
ken hareket ederse, ürününü o kadar güvence altına alır" diyen yetkililer, özellikle sıcaklık ve nem dengesinin değişkenlik gösterdiği bu dönemde üreticilerin daha da dikkatli olmasını istiyor.

**Burdur Üzümcülüğü İçin
Kritik Dönem Kapıda**

Burdur'un tarımsal üretim kalemleri arasında önemli yer tutan üzüm, hem yerel pazar hem de bölgesel ekonomiye katkı açısından dikkat çeken bir ürün.

Bu nedenle hastalıklara karşı alınacak önlemlerin zamanında ve etkili bir şekilde yapılması, yalnızca çiftçiyi değil, Burdur ekonomisini de doğrudan etkileyebilecek nitelikte. İl Tarım ve Orman Müdürlüğü'nün saha çalışmaları yaz boyunca da sürecektir.

Şadiye ÜNAL



**Tarım Müdürlüğü Uyardı:
HASATLAR TEHLİKEDE...**

KİBYRA'NIN ANIT KAPISI

Kibyra'da Anıtsal Adımlar: Antik Kentte Restorasyon Çalışmaları Sürüyor... Görkemli yapılar restore edildikçe, Kibyra'nın tarihi daha da görünür hale gelecek!



Burdur'un Gölhisar ilçesinde yer alan ve binlerce yıllık geçmişiyle Anadolu'nun en görkemli antik kentlerinden biri olan Kibyra'da restorasyon çalışmaları aralıksız devam ediyor.

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Fen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Şükrü Özudoğru, Kibyra Antik Kenti'ndeki çalışmalara dair güncel bilgileri sosyal medya hesabı üzerinden paylaştı.

Prof. Dr. Özudoğru, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü bünyesinde yürütülen "Geleceğe Miras Projesi" kapsamında, kentin en dikkat çekici yapılarından biri olan Stadion'un Anıtsal Giriş Kapısı'nın

(Propylaion) restorasyonunun sürdüğünü ifade etti. Antik dönemin mimari izlerini taşıyan bu anıtsal giriş, Kibyra'nın hem kent düzeni hem de tören kültürü açısından büyük önem taşıyor. Yapının özgün formuna sadık kalınarak yürütülen restorasyon çalışmalarında, arkeolojik bulgular ve mimari izler titizlikle değerlendiriliyor. Restorasyon tamamlandığında Propylaion'un, ziyaretçilere antik kentin görkemli geçmişini daha yakından hissettirmesi hedefleniyor. Kibyra'nın kültürel mirasını ayağa kaldıran bu çalışmalar, bölge turizmüne de önemli katkılar sunacak.

Yapılan çalışmalarda özgün mimari dokuya

sadık kalınarak restorasyon teknikleri uygulanırken, arkeologlar ve restoratörler tarihi yapı taşlarını tek tek inceleyerek yapının özgün haline en yakın şekilde yeniden ayağa kaldırılmasını hedefliyor. Stadion'un bu bölümü, tamamlandığında ziyaretçilere yalnızca bir giriş değil, zamanda yolculuk hissi sunacak sembolik bir eşik işlevi görecek. Prof. Dr. Özudoğru, Kibyra'nın sadece bölge için değil, Türkiye arkeolojisi için de büyük bir değer

taşıdığına vurgu yaparak, "Geleceğe Miras Projesi ile bu eşsiz mirasın korunması ve gelecek nesillere aktarılması adına önemli bir adım atılıyor. Stadion gibi görkemli yapılar restore edildikçe, Kibyra'nın tarihi daha da görünür hale gelecek," dedi.

Kibyra Antik Kenti, gladyatör dövüşleriyle ünlü stadionu, dört dilli yazıtları ve anıtsal yapılarıyla hem bilim dünyasının hem de yerli-yabancı turistlerin dikkatini çekmeye devam ediyor. Restorasyon tamamlandığında, Kibyra'nın daha geniş kitlelere tanıtılması ve kültürel turizm açısından ivme kazanması bekleniyor. Restorasyon sürecinin önümüzdeki aylarda da farklı yapılarda devam edeceği belirtilirken, yetkililer ve akademisyenler bu çalışmaların hem bilimsel hem de kültürel miras bilinci açısından büyük önem taşıdığına dikkat çekiyor.

Kadriye ÇETİN

SALİHA ERDİM GÖLHİSAR'DA Gönüllere Dokundu



Aile içindeki görünmeyen dengeler, üstü örtülen duygular ve paylaşılmayan yükler... Hepsi, Saliha Erdim'in Gölhisar'da gerçekleştirdiği samimi ve sarsıcı konferansta gün yüzüne çıktı. Birbirini anlamamanın, birlikte yol almanın ve sevgiyle inşa edilen aile yapısının ne denli kıymetli olduğu; sade ama derin sözlerle yeniden hatırlatıldı.

Roller Değişmedi Anlamları Derinleşti

Burdur Gölhisar'da düzenlenen "Ailede Rol Dağılımı" konferansında Saliha Erdim aile içi iletişim ve sorumluluğu anlattı.

Burdur'un Gölhisar ilçesinde, toplumun temel taşı olan aile kurumuna yönelik farkındalığı artırmak amacıyla düzenlenen "Ailede Rol Dağılımı" konulu konferans, büyük ilgi gördü. Gölhisar Müftülüğü'nün ev sahipliğinde gerçekleşen programa konuşmacı olarak katılan Uzman Aile Danışmanı ve Eğitimci-Yazar Saliha Erdim, aile içindeki rol paylaşımı, sorumluluk bilinci ve sağlıklı iletişim üzerine dikkat çeken açıklamalarda bulundu.

Yoğun katılım dikkat çekti

İlçe halkının yanı sıra din görevlileri, eğitimciler ve kamu çalışanlarının da ilgi gösterdiği konferans, Gölhisar Müftülüğü Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

Toplumda giderek önem kazanan aile içi ilişkiler ve sorumluluk dengesinin ele alındığı etkinlikte, katılımcılar hem gündelik hayata dokunan örneklerle bilgilendi hem de kendi aile yaşantılarına dair farkındalık kazandı.

Özellikle genç evli çiftlerin ve anne-babaların yoğun katılımı, programın toplumdaki karşılığını bir kez daha gözler önüne serdi.

Saliha Erdim: "Ailede rol, yük değil değerdir"

Konuşmasında aile bireyleri arasındaki sorumluluk paylaşımının bir rekabet değil, denge meselesi olduğunu vurgulayan Saliha Erdim, "Kadın ya da erkek olmak değil, insan olmak önceliklidir. Ailede roller, güç çatışmasının değil; birbirini desteklemenin zemini-dur. Ev işinden çocuk bakımına, karar almaktan duygusal destek sunmaya kadar her bir görev, değer üretmenin aracıdır" ifadelerini kullandı. Erdim, toplumsal cinsiyet kalıplarına sıklıkla dayalı bir aile yapısının geleceği daha sağlam temellere oturacağını belirtti.

Başkan Sertbaş'tan teşekkür ve vurgulu mesaj

Konferansın ardından değerlendirmede bulunan Gölhisar Belediye Başkanı İbrahim Sertbaş, programın hazırlanmasında emeği geçen müftülük çalışanlarına ve aile danışmanlarına teşekkür ederek,

"Saliha Erdim Hanımefendi'nin bilgi ve tecrübesiyle verdiği bu kıymetli konferans, hem aile içi iletişimimizi yeniden gözden geçirmemizi sağladı hem de ortak bir bilinç oluşturmamıza katkı sundu.

Hep birlikte daha bilinçli bireyler, daha güçlü aileler inşa edece-

ğiz. Bu tür etkinlikleri desteklemeye devam edeceğiz." dedi.

Müftülüktten ailelere yönelik çalışmalar sürecek

Gölhisar Müftülüğü yetkilileri, aileye yönelik dini ve sosyal rehberlik çalışmalarının devam edeceğini ifade ederek, benzer etkinliklerin ilçe halkıyla buluşturulması için planlamaların sürdüğünü belirtti.

Aile yapısının korunması, bilinçli ebeveynlik ve sağlıklı bireylerin yetişmesi adına eğitim odaklı seminerlerin daha sık düzenleneceği mesajı verildi.

Şadiye ÜNAL

Yeşilova'da Turizmin Artması KADINLARIN EMEĞİNİ GÖRÜNÜR KILDI

ÖZEL
HABER,
İNSAN
ODAKLI
YAYINCILIK



Burdur'un Yeşilova ilçesinde yer alan ve Türkiye'nin Maldivleri olarak bilinen Salda Gölü, bu yıl da turizm sezonunun açılmasıyla birlikte binlerce yerli ve yabancı turisti ağırlamaya başladı.

Bembeyaz kumsalı ve turkuaz renkli suyuyla adeta kartpostalları aratmayan Salda Gölü, sadece doğal güzellikleriyle değil, aynı zamanda kadın emeğinin parladığı bir üretim ve dayanışma merkezine dönüşmesiyle de dikkat çekiyor. Göl çevresinde kurulan satış alanları, bu sezon el emeği ürünleriyle göle gelen ziyaretçileri karşılıyor. Özellikle Yeşilova Halk Eğitim Merkezi'nin gönüllü kursiyerleri, yaz boyunca Salda'da kurdukları stantlarda hem üretiyor hem de satış yaparak ev ekonomisine katkı sağlıyor.

Kadın stantları hem vitrin hem geçim kaynağı oldu

Yeşilova Halk Plajı'nda açılan bu üretim alanları, sadece alışveriş değil, aynı zamanda kadın emeğinin görünür kılındığı birer sergi alanı gibi işliyor. Magnetler, lavanta keseleri, el örmesi bebekler, takılar, çantalar, örgü sepetler ve lavantalı mumlar gibi onlarca çeşit ürün, ziyaretçilerin ilgisine sunuluyor. Tüm bu ürünler, halk eğitim merkezinde açılan farklı branşlardaki kurslarda üretiliyor.

Kadınlar hem yeni beceriler kazanıyor hem de bu becerilerini gelire dönüştürme fırsatı buluyor. Özellikle Salda temalı çanta ve mumlar büyük ilgi görürken, yöreye özgü doğal taşlarla yapılan takılar da satışa sunuluyor.

Salda'nın bereketi bahçeden tezgâha taşındı

55 yaşındaki Hatice Yılmaz ise hem el işi ürünler hem de kendi bahçesinden gelen doğal gıdalarla Salda'daki standında yer alıyor. Yılmaz, ev yapımı tarhanadan doğal reçellere, bulgurdan fasulyeye kadar birçok ürününü kendisi üretilip ziyaretçilere sunuyor. Göl çevresindeki bu hareketlilikten memnun olduklarını dile getiren Yılmaz, "Salda Gölü'nün güzelliğini görmeye gelen insanlar biz kadınlara da destek oluyor. Bu bizi hem duygusal hem ekonomik olarak çok güçlendiriyor" sözleriyle dayanışmanın önemine dikkat çekiyor.

Üretim dört mevsime yayılsın istiyorlar

Kadınlar, Salda Gölü'ndeki bu üretim hareketliliğinin sadece yaz sezonu ile sınırlı kalmamasını istiyor. Turizm sezonunun üç ayla kısıtlı olmasından yakınan kursiyerler, yılın 12 ayında da üretim ve satışa devam edebilmek için göle dört mevsim turist çekebilecek projelerin hayata geçirilmesini talep ediyor. Özellikle kış aylarında da ziyaretçilerin ilgisini çekecek kültürel ve doğa temalı etkinliklerin planlanmasının, kadın emeğinin sürdürülebilirliğine büyük katkı sağlayacağı ifade ediliyor.

Her biri el emeği, her biri hikâye taşıyor

Salda Halk Plajı'nda oluşturulan tanıtım ofisinde satışa sunulan ürünler arasında bölgeye özgü lavantalı çantalar, doğal mumlar, iğne oyları, deri işlemler, bebek kıyafetleri ve erkek çocuk pijama takımları yer alıyor. Kursiyerler, her üç ayda bir ürün yelpazesini yenileyerek sezon konseptlerine uygun yeni tasarımlar hazırlıyor. Lavanta diyanı olarak anılan Yeşilova'da lavanta kokulu ürünler ise stantların en çok ilgi gören parçaları arasında yer alıyor.

Kadınlar her alanda üretmenin yolunu buluyor

Kurs öğretmenleri ise kadınların yeteneklerini keşfetmesi ve geliştirmesi için her dönem yeni kurslar açmaya devam ediyor. Dikişten takı yapımına, deri işlemeciliğinden doğal ürün işçiliğine kadar birçok alanda eğitim veriliyor. Bu kurslar sayesinde kadınlar hem sosyalleşiyor hem de mesleki beceri kazanıyor. Kursiyerler, "Biz burada boş durmuyoruz, hafta sonu da geliyoruz. Kadınlar istedikten sonra her şeyi yapabilir" diyerek kararlılıklarını ortaya koyuyor.

Salda'nın serinliğiyle kadın emeğinin sıcaklığı buluşuyor

Salda Gölü etrafında kurulan bu gönüllü kadın pazarı, sadece bir satış noktası değil; kadın dayanışmasının, üretim gücünün ve yerel kalkınmanın simgesi hâline geliyor. Her bir ürünün ardında emek, sabır, öğrenme ve paylaşma duygusu yer alıyor. Kadınlar, bu stantlarda sadece mal satmıyor; aynı zamanda kendilerini var ediyor, topluma katılıyor ve yeni bir yaşam biçimi inşa ediyor. Salda'nın serin suları ve kadınların sıcak emeği, Yeşilova'yı umutla büyüten iki güçlü kaynağa dönüşüyor.

Kadriye ÇETİN





Burdur'da Masalsı Festival

Koku ve Sanat Atölyeleri, Mini Konser
ve Sagalassos'ta Anadolu Ateşi

BUGÜN BAŞLIYOR

Mor lavanta tarlalarının dingin kokusu, antik taşların binlerce yıllık sesiyle buluşuyor... Burdur'un eşsiz doğasıyla tarihini aynı sahnede buluşturan Lavanta Hasadı ve Sanat Günleri, bu yıl ziyaretçilerine unutulmaz bir deneyim vadediyor. Gölhisar'ın sakin rüzgarları arasında uzanan Sagalassos Antik Kenti, ilk kez Anadolu Ateşi'nin ateşiyle aydınlanacak; lavanta bahçeleri ise yalnızca görsel bir şölen değil, kokularla, ezgilerle ve nikah törenleriyle hayat bulan bir sahneye dönüşecek.

Lavanta Hasat ve Sanat Günleri Etkinlikleri İçin Otobüs Sefer Bilgileri			
ÜCRETSİZ			
28 Haziran Cumartesi Lavanta Hasadı Karakent/Burdur			
Otobüs Kalkış Noktası	Cumhuriyet Meydanı		
Otobüs Kalkış Saati	09:00		
Otobüs Dönüş Saati	13:00		
29 Haziran Pazar Lavanta Hasadı - Mini Konser Lavantepe/Yeşilova			
ÜCRETSİZ			
29 Haziran Pazar Nikah Töreni - Yöresel İkramlar Karakent/Burdur			
Otobüs Kalkış Noktası	Cumhuriyet Meydanı	Otobüs Kalkış Noktası	Cumhuriyet Meydanı
Otobüs Kalkış Saati	09:30	Otobüs Kalkış Saati	17:00
Otobüs Dönüş Saati	13:00	Otobüs Dönüş Saati	19:00

Burdur Gölü manzaralı lavanta bahçeleri ile "aşkların ve imparatorların şehri" Sagalassos Antik Kenti, bu yıl düzenlenecek Lavanta Hasadı ve Sanat Günleri'nde tarih ve doğa tutkunlarını ağırlayacak.

Burdur Gölü kıyısında mor renge bürünen lavanta tarlaları, bölgeye görsel zenginlik katıyor.

Susuz tarıma uygun olan lavanta, hem ekoturizme katkı sağlıyor hem de tıbbi aromatik bitki özelliğiyle ilaç ve kozmetik sektörlerine önemli ham madde olarak ekonomiye destek oluyor. Göl manzarasındaki lavanta bahçeleri, ziyaretçilere huzurlu bir doğa deneyimi sunuyor.

Pisidia Bölgesi'nin Roma dönemindeki en önemli şehirlerinden olan, "aşkların ve imparatorların şehri" olarak bilinen Sagalassos Antik Kenti ise Antoninler Çeşmesi başta olmak üzere görkemli yapılarıyla dikkati çekiyor.

Burdur Valiliğince hafta sonu yapılacak Lavanta Hasat ve Sanat Günleri

etkinliğinde lavanta bahçeleri ve Sagalassos Antik Kenti'nin tarihi yapısı doğa tutkunlarını ve sanatseverleri ağırlayacak.

Lavanta hasadıyla başlayacak etkinliklerde, koku ve sanat atölyeleri, mini konser ve antik kentte yapılacak Anadolu Ateşi gösterisi yer alacak.

"Etkinliğimize bütün vatandaşlarımızı davet ediyoruz"

Vali Tülay Baydar Bilgihan, AA muhabirine, Burdur'un tarihini, doğasını, kültürünü herkesle paylaşma gayreti içerisinde olduklarını söyledi.

Hafta sonu düzenlenecek Lavanta Festivali'nin amacının bölgedeki endemik, tıbbi aromatik bitki çeşitliliğini anlatmak ve üretime katkı sunmak olduğunu belirten Bilgihan, "Hedefimiz, Burdur'un doğasını, tarihini, kültürel birikimini, turizm potansiyelini doğru şekilde ortaya koymak. O yüzden etkinliklerimize bütün vatandaşlarımızı davet ediyoruz." dedi. Etkinliklerin ilk günü 28 Haziran'da katılımcılarla

lavanta hasadı yapılacağını bildiren Bilgihan, atölyelerde misafirlerin gönüllüleri vakit geçireceğini dile getirdi. Bilgihan, etkinliklerin Sagalassos Antik Kenti'nde devam edeceğine işaret ederek, "Antoninler Çeşmesi'nin önünde vatandaşlarımızı Anadolu Ateşi rüzgarıyla karşılamış olacağız. Sagalassos Antik Kenti'nde ilk etkinliğimiz olacak. Dolayısıyla Sagalassos, Anadolu Ateşi'nin yakılacağı en güzel mekanlardan bir tanesi." diye konuştu.

Burdur'un folkloruyla çok zengin bir şehir olduğuna vurgu yapan Bilgihan, gittikleri her etkinlikte kentin türkülleri, sazları, cura ve sipsileri, kabak kemaneleriyle etkinliklerin bir parçası olduklarını ifade etti.

Yeşilova Lavantatepe'de lavanta hasadı olacağını ve sonrasında mini konserler yapılacağını anlatan Bilgihan, burada atölye çalışmalarının ardından "Aile Yılı" kapsamında 4 çiftin de nikah törenini gerçekleştireceklerini söyledi. AA

