



# SALDA'DA DOĞAYLA YARIŞ



**DoğaFest unutulmaz bir finale noktalandı**

## Doğanın Kalbinde Unutulmaz Bir Final

❖ Türkiye'nin Maldivleri olarak anılan Salda Gölü, DoğaFest'in büyüleyici finali-ne ev sahipliği yaptı. Triatlon, uçurtma yarışı, oryanting ve plaj voleybolu gibi etkinliklerle göl kıyısı adeta açık hava spor alanına dönüştü.

❖ Spor, çevre bilinci ve doğal güzellik bir araya geldi; katılımcılar hem ter döktü hem de doğayla iç içe unutulmaz anlar yaşadı. Güneş, göl ve alkışlar eşliğinde tamamlanan yarışların ardından festival coşkuyla sona erdi.

❖ Vali Tülay Baydar Bilgihan'ın öncülüğünde çevre, bilim ve sporun buluştuğu etkinlikte hem sporcular hem de doğase-verler unutulmaz anılar biriktirdi.



Bembeyaz kumsalların, turkuaz suların kıyısında düzenlenen DoğaFest, spor ve çevre duyarlılığını buluşturdu. Triatlondan uçurtma yarışına, oryantingden plaj voleyboluna kadar onlarca spor dalı, Salda Gölü'nün eşsiz manzarasında hayat buldu.

Burdur Valiliği tarafından bu yıl ilgiyle takip edilen DoğaFest'in finali, göz kamaştıran doğal güzelliğiyle Türkiye'nin Maldivleri olarak anılan Salda Gölü'nde yapıldı.

Doğa ile sporu bir araya getiren festivalin son gününde triatlon, oryant-

ring, uçurtma yarışı ve plaj voleybolu gibi renkli müsabakalarla göl çevresi adeta şenlik alanına dönüştü.

Serin sularında yüzen, bisiklet parkurunda pedal çeviren ve ardından göl kıyısında koşarak finişe ulaşan triatletler izleyenlere nefes kesen anlar yaşattı. Katılımcılar sadece spor yapma-dı, aynı zamanda çevre bilinci ve doğayla uyum içinde bir yaşam için mesaj verdi.

Finalde dereceye giren sporculara ödülleri törenle takdim edilirken, gökyüzüne yükselen uçurtmalar ve göl kenarındaki neşeli kalabalık, DoğaFest'i

hafızalardan silinmeyecek bir hatıraya dönüştürdü.

Vali Bilgihan, Salda Gölü'nün artık sadece doğal güzelliğiyle değil, spor ve bilimle de öne çıkan bir destinasyon haline geleceğini söyledi.

Mars'taki Jezero Krateri'ne benzerli-ğiyle bilimsel önemi olan Salda'da mevcut bilim merkezine ek olarak Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi ve TÜBİTAK iş birliğiyle yeni bir merkez kurulacak. Ayrıca atıl haldeki battaniye fabrikası değerlendirilecek, amaç Salda'yı çevre bilinciyle birlikte daha iyi tanıtmak. 8'DE



## BURDUR'UN SESİ OLDU

TOBB 81. Genel Kurulu'na katılan BUTSO heyeti, Burdur'un sanayi, tarım ve doğal taş sektörlerindeki gelişmeleri ve talepleri ilgili mercilere ilettiler. 6'DA

## 'DOĞAL OLAN NORMAL DOĞUM'



**Burdur'da ebeler normal doğum için; 5 günlük eğitimle güçlendi** 2'DE



## Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com



## GENELDE TÜM BAYRAMLARI, ÖZELDE DE KURBAN BAYRAMLARINI 'İSRAF VE ET BAYRAMI'NA DÖNÜŞTÜRMEYELİM!

Sayırsız kere şükürler olsun ki, bir takvim yılında kutladığımız iki dinî bayramımızdan biri olan Kurban Bayramı'na kavuşmamıza 3 gün gibi kısa bir süre kaldı... O nedenle ben, daha yazımın başında Cenab-ı Hakk'tan hepimizi sağ salim, sağlıklı ve sıhhatli bir şekilde bu bayrama da, bundan sonraki bayramlara da ulaştırmasını ve bizlere tüm bayramları günün ruhuna-mânasına uygun bir şekilde kutlatmamızı nasip etmesini niyaz ediyor; daha sonra da mübârek Kurban Bayramını 'israf ve et bayramına' dönüştürmememiz, artı çevre kirliliğine neden olamamamız için bazı hatırlatmalarda bulunmak istiyorum:

Bilindiği gibi, son yıllardaki kurban bayramları eskisi kadar zahmetli veya meşakkatli ve bizlerde yeteri kadar ihlâslı olmadığımız ve belki de kazançlarımıza haram karıştığı için olsa gerek, fazla heyecanlı ve yeteri kadar coşkulu geçmiyor. Dolayısıyla da fazla bereketli olmuyor! Yani bizim yılda iki kez kapımızı çalarak karanlık dünyamızı aydınlatan, evlerimizi yerlerimizi nurlandıran ve bazıları yılda bir de olsa et yüzü gören; o nedenledir ki, kazançlarımızı bereketlendiren-bereketlendirmesi gereken mübârek kurban bayramları artık sıradan bir bayrammış gibi gelip geçiyor maalesef! Oysa biri ramazan diğeri de kurban olmak üzere bu iki bayram Cenab-ı Allah'ın, yarattığı kullarına büyük lütuf ve ikramlarda bulunmayı vadettiği, dünya ve ahiretini kurtarma fırsatı verdiği sayılı gün ve bayramlardan ikisidir!

Ve hiç birimizin (bazı eş, dost ve uzak yakın akrabalarımız da olduğu gibi) bir dahaki bayrama ulaşmak, ulaşsak bile lâıkiyla kutlamak-kutlayabilmek gibi bir garantisi yok! O nedenle, ben nefsim dahil, 3 gün sonra kutlamaya hazırlandığımız ve 4 gün boyunca kutlayacak olduğumuz Kurban Bayramı'nın arife günü sabah namazıyla başlayıp bayramın 4. günü ikindi namazıyla sona erecek olan teşrik

tekbirlerini unutmayalım ve bu bayramı 'son bayramımız' imiş gibi düşünelim, dolayısıyla da lâıkiyla kutlamaya çalışalım!' derim.

Her neyse benim bugünkü konum Kurban Bayramı'nın dinî yönüne değinmek değil, bayram da yapılan israflara dikkât çekmek olacaktı. Ancak, bayramın müjdesi ufukta görüldüğü için, bir iki hatırlatma da bulunmadan edemedim. O nedenle ben asıl konuma dönüyör ve şimdi de sevgili okurlarımın ve kıymetli yöneticilerimizin dikkâtlerini bayramlarda ve bilhassa kurban bayramlarında yapılan israflara çekmek, dolayısıyla da isrâfın asgarî düzeye çekilmesine katkı sağlamak istiyorum:

Şöyle ki; yazımın burasında hatırlatmak isterim ki, kurban bayramlarının da ve üzerlerine vacip olan kişilerin kestikleri ve kescekleri kurbanlık hayvanlar hiçbir zaman bir hayvan kıyımı olmadığı gibi bundan sonra da olmayacaktır! Çünkü Kurban Bayramı'nda hâli vakti yerinde olan veya imkânı bulunan her mükellefin (ki, bu bayan da olabilir) kurban kesmesi vaciptir! Ve bu konu da Cenab-ı Hakk, Hac Suresi'nin 22/34. Âyet-i Kerimelerinde **"Her ümmet için, Allah'ın (c.c) kendilerine rızık olarak verdiği hayvanlar üzerine 'ismini anıslar diye' kurban kesmeyi meşru (vacip) kıldık..."** buyururken; sevgili Peygamberimiz Hz. Muhammed (sav)'de **"İmkânı olup ta ya da gücü yetip te kurban kesmeyen bizim namazgâhımıza yaklaşmasın!"** buyurarak kurbanın ehemmiyetine vurgu yapıyor.

Sadece geliyor ve şimdi asıl konuma dönüyorum:

Hemen her şeyde olduğu gibi, Kurban bayramlarında hayvanların sakatatlarını ve derilerini israf ettiğimiz gibi, kesim esnasında da sonrasında da hijyene dikkât etmiyoruz maalesef.

Bizim çocukluğumuz da ve çevremizde, genel olarak küçük baş ve erkek hayvanlar tercih edilirdi. Ve kesilen kurbanlıkların yenilebilir azaları ayrılır ve 3'e bölünür., yenilmeyen azalarını ise toprağa gömülürdü! Dolayısıyla da hem kurbanın ruhuna uygun bir işlem yapılmış olunur hem de çevre kirliliğine neden olunmazdı. Derileri ise tuzlanır Türk Hava Kuru (THK) görevlilerine teslim edilirdi ki, biz teslim etmesek te onlar bir şekilde derilerimize el koyar, deri paralarıyla da zengin ve sosyete ailelerin çocukları uçak seyahati yaparlardı! Amma ve lâkin, son yıllarda küçük baş hayvanların derilerine sahip çıkan yok! O nedenle derilerin birçoğu evi yeri kokutmaması için ya toprağa gömülüyor ya da çöpe atılıyor. Nedeni ise, tuz parasının deri parasına yakın olması!

O nedenle, yetkililer bu israfın ve çevre kirliliğinin önüne geçecek planlar yapıp projeler geliştirseler hem büyük sevaba girmiş hem de ülke ekonomisine katkı sağlamış olurlar. Çünkü, işin uzmanlarının verdikleri bilgilere göre, kurban sayısı geçen yıl 2,5 milyonu bulduğu gibi, bu yılda 3 milyona yakın küçük baş hayvan kurban edilmesi bekleniyormuş ve bunun parasal değeri 80 milyon TL'yi buluyormuş.

**KÜÇÜKBAŞ "KURBANLIKLARIN DERİLERİ BÖYLE DE 'BÜYÜKBAŞ.... KURBANLARIN'**

**DERİLERİ ÇOK MU FARKLI? HAYIR DEĞİL ONLARDA DA "İSRAF" DİZ BOYU İMİŞ!**

TZOB yetkililerinin verdikleri bilgilere göre, büyükbaş bir kurban derisinin kilosu 30 liradan alıcı buluyormuş ve bu yıl kesilecek olan 750 bin büyükbaş hayvanın derisinden elde edilecek miktarın 700 milyon TL'yi bulması bekleniyormuş!

**KURBANLIKLARIMIZI ERKEK HAYVANLARDAN TERCİH EDEREK HEM ÜRETİMİN DÜŞMESİNE FİYATLARIN ARTMASINA NEDEN OLMAYALIM AYRICA GAZZE'Yİ VB. DURUMDA OLAN ÜLKE VE ÜLKE MÜSLÜMANLARINI UNUTMAYALIM!**

İHA'larını, SİHA'larını, toparını, tüfeklerini ve daha birçok silahını kendisi üreten ve gerçek zekâsı da, yapay zekâsı da olan ve uzaya çıkma planları yapan bir devletin ve insanının yüzde 98-99'u Müslüman olan bir milletin, Allah (c.c) adına kestiği kurbanlarının etlerini ve sakatatlarını olduğu gibi, derilerini de değerlendirerek hem ekonomiye katkı sağlaması hem çevre kirliliğini önlemesi hem de sevaba girmesi yerine günaha girmesi normal bir şey olmasa gerek! Ki, hayvan eti yemekten gut hastalığına yakalanan bazı zengin ve aklieveller, üzerlerimize vacip olan kurban kesimlerini 'hayvan kıyımı' olarak yorumladıkları gibi, hijyenden uzak bir işlem olarak görüyor ve bizleri kınıyorlar. Oysa kurban bayramları, büyüklü küçüklü hayvan yetiştiricilerinin veya çiftliklerin yanı sıra aile işletmeciliği yapan ve geçimini bu yolla temin eden ailelerin dört gözle bekledikleri bir bayramdır! Çünkü, yetiştiriciler diğer zamanlarda sattıkları maldan çok daha fazlasını kurban bayramlarında ve daha yüksek fiyata satarlar! Ayrıca paralarını çek veya senetle değil, nakit olarak aldıkları ve vacip olan bir ibadete katkı sağladıkları için aldıkları paraların daha bereketli olduğuna-olacağına inanırlar! O nedenle, ben mübarek Ramazan Bayramı'nı **'Şeker Bayramına'** çevirdiğimiz gibi, Kurban Bayramı'nı da hem **'Et Bayramına'** çevirmeyelim! Hem islâmiyet ve bayram karıştırlarının ellerine koz vermeyelim! Hem de bir ibâdet bayramı olan bayramı israf bayramına çevirmeyelim! derim. Ve konu hakkındaki yazımı noktalarken, başta sevgili okurlarım ve Filistin'de-Gazze'de ve diğer bölgelerde yaşayan Müslümanlar olmak üzere tüm inananların kurban bayramlarını şimdiden kutlarım ve Cenab-ı Hakk'ın bizleri gerçek bayramlarda buluşturması dileğiyle herkese saygılar sunarım.

**UNUTMAYIN Kİ, O KURBANLARIN NE ETLERİ NE DE KANLARI ALLAH'A (c.c) ULAŞIR. SİZDEN ALLAH'A ULAŞACAK OLAN TEK ŞEY TAKVÂNIZDIR. ALLAH BÖYLECE HAYVANLARI HİZMETİNİZE VERDİ Kİ, SİZİ DOĞRU YOLA İLETTİĞİ İÇİN TEKBİR GETİREREK ALLAH'IN BÜYÜKLÜĞÜNÜ İLÂN EDESİNİZ! RESULÜM! ARTIK O İYİLİK EDEN VE İŞİNİ GÜZEL YAPANLARI MÜJDELE**

*Hac Sûresi, âyet 37*

## 'DOĞAL OLAN NORMAL DOĞUM'



Burdur'da görev yapan ebeler, doğum hizmetlerinde kaliteyi artırmak ve normal doğumu teşvik etmek amacıyla düzenlenen beş günlük eğitim programında bir araya geldi. Sağlık Bakanlığı'nın "Doğal Olan Normal Doğum" yaklaşımı doğrultusunda yürütülen uygulamalı eğitimle, doğum salonlarında görevli sağlık çalışanlarının bilgi ve becerileri güncellenerek sahadaki yetkinlikleri pekiştirildi.

## Burdur'da ebeler normal doğum için; 5 günlük eğitimle güçlendi

Burdur'da görevli ebeler, normal doğumu destekleyen 5 günlük uygulamalı eğitimle bilgi ve becerilerini yeniledi.

Burdur İl Sağlık Müdürlüğü, kamu hastanelerinde görev yapan ebelerin bilgi ve becerilerini artırmak amacıyla düzenlenen "Güçlendirilmiş Ebelik Eğitim Programı"nı başarıyla tamamladı. 26-30 Mayıs 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilen beş günlük eğitim, normal doğumun teşvik edilmesi ve doğum hizmetlerinde kalitenin artırılması hedefiyle yürütüldü.

Eğitimler, Burdur İl Sağlık Müdürlüğü Kamu Hastaneleri Hizmetleri Başkanlığı koordinasyonunda ve Burdur Mehmet Akif Ersoy

Üniversitesi Bucak Sağlık Yüksekokulu Ebelik Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Sabriye Uçan Yamaç'ın katkılarıyla gerçekleştirildi. Eğitim programı, doğum salonu ve ünitelerinde aktif olarak görev yapan ebelere yönelik olarak planlandı.

Sağlık Bakanlığı tarafından "Doğal Olan Normal Doğum" temasıyla sürdürülen "Normal Doğum Eylem Planı" kapsamında yürütülen bu program, hem ebelerin mesleki gelişimlerine katkı sağladı hem de anne ve bebek sağlığını ön plana çıkaran hizmetlerin kalitesini artırmayı amaçladı. Eğitimlerde uygulamalı çalışmalar da yer aldı.

Programın amacı; normal doğumu desteklemek, sezaryen oranlarını azaltmak, doğum sırasında

karşılaşılabilecek kriz anlarında ebelerin daha etkin ve güvenli müdahalelerde bulunmalarını sağlamak olarak açıklandı. Bilimsel araştırmalar, normal doğumun anneler için daha hızlı bir iyileşme süreci, düşük enfeksiyon riski ve daha az komplikasyon anlamına geldiğini ortaya koyarken, Bakanlık bu çerçevede kadınların doğum tercihlerine saygı duyan, ancak normal doğumun faydalarına dikkat çeken bir sağlık politikası yürütmeyi sürdürüyor.

Burdur İl Sağlık Müdürlüğü yetkilileri, bu tür eğitimlerin hem hizmet kalitesi hem de halk sağlığı açısından büyük önem taşıdığını vurgulayarak, destek veren tüm kurumlara ve eğitime katılan ebelere teşekkür etti. ■ HABER MERKEZİ

|                                                                                                                                   |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Yıl: 71                                                                                                                           | <b>y9 yeni gün</b>             |
| Kuruluş Tarihi: 1.09.1954                                                                                                         | Pazar hariç süreli yerel yayın |
| 3 Haziran 2025 Salı - Sayı: 21548                                                                                                 |                                |
| Kurucular:<br><b>Osman ŞAN - Muharrem TUNCEL</b>                                                                                  |                                |
| Sahibi: <b>Kürşat TUNCEL</b>                                                                                                      |                                |
| Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: <b>Şadiye ÜNAL</b>                                                                                    |                                |
| <b>İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi)</b><br>Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR<br><b>Tel &amp; Fax: 233 38 93</b> |                                |
| e-posta: info@burduryenigun.com                                                                                                   |                                |
| <b>UETS (Elektronik tebligat adresi):</b> 15345 - 43771 - 09430                                                                   |                                |
| <b>Dağıtım:</b> Burdur Turkuvaz Başbayii                                                                                          | <b>Fiyatı:</b> 5 TL.           |
| <b>Tek Sütun cm. Resmi İlan:</b> 185 TL.<br><b>Abone:</b> 1 Yıllık 3.000 TL.                                                      |                                |
| Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.                                                                        |                                |

# Kurban Bayramı yaklaşırken uzmanlardan uyarı:

## "KASAPLIK İŞİ EHLİNE BIRAKILMALI"



❖ Kurban Bayramı'nda her yıl binlerce kişi kesici alet yaralanmaları nedeniyle hastanelik olurken, uzmanlar bu yıl da aynı hataların tekrarlanmaması için uyarılarda bulunuyor.

❖ Atatürk Üniversitesi Tıp Fakültesi Acil Tıp Ana Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Zeynep Gökcan Çakır ile Erzurum Kasaplar Odası Başkanı Kenan Ejder, kurban kesiminin mutlaka ehil kişiler tarafından yapılması gerektiğini vurguladı.

❖ Bayramın ilk günlerinde acil servislerin acemi kasaplar ve trafik kazalarıyla dolduğunu belirten Prof. Dr. Çakır, "16 bin kişi sadece geçen yıl yaralandı. Bu rakam, kurban kesiminin ciddiyetini gösteriyor" dedi.

Atatürk Üniversitesi Tıp Fakültesi Acil Tıp Ana Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Zeynep Gökcan Çakır ve Erzurum Kasaplar Odası Başkanı Kenan Ejder, Kurban Bayramı'nda sık yaşanan kesici alet yaralanmalarının önlenmesi için kurbanın uzman kişilerce kesilmesi gerektiğini bildirdi.

Acil Tıp Uzmanları Derneği Başkan Yardımcısı da olan Prof. Dr. Çakır, özellikle Kurban Bayramı'nın ilk günlerinde acil servislerin acemi kasaplar, trafik kazaları ve kronik rahatsızlığı olanlarla dolduğunu söyledi.

"Sağlık Bakanlığının geçen seneki verilerine göre ülke genelinde 16 bin kişi yaralandı"

Kurban Bayramı'nda herkesin kurban kesme işine soyunduğunu ve bayramın tadını kaçırın şeylerin başında da "acemi kasaplar" geldiğini anlatan Çakır, şöyle devam etti:

"Profesyonel olmayanların kurban kesme işine girmesiyle ciddi yaralanmalar oluyor. Sağlık Bakanlığının geçen seneki verilerine göre ülke genelinde 16 bin kişi yaralandı. Bu ciddi bir rakam. Bunların bir kısmı öldürücü yaralanmalar çünkü

çok keskin bıçak kullanılıyor ve bu bıçaklar elden kaçınca kalp gibi hayati organlara veya atar damarlarına denk geliyor."

Çakır, geçmiş yıllarda öldürücü yaralanmalarla da karşılaştıklarını anlatarak, "Kurban yaralanmalarını hafife almamalıyız. Her işte olduğu gibi kurban kesme işini profesyonellerin yapması lazım. Hem kendimize hem ailemize bayramı zehir etmek doğru davranış değil, bayramı bayram gibi yaşayabilmek için işi ehline, profesyoneline bırakacağız." dedi.

Acemi kasap ve trafik kazalarında yaralanmaların acil servislerdeki sağlık emekçilerinin iş yükünü artırdığını dile getiren Çakır, kesi yaralarında doğru müdahalenin önemli olduğunu aktardı.

Çakır, şunları kaydetti: "Kurban yaralanmaları kirlidir o yüzden temiz bezle yaranın üzerine kuvvetli şekilde bastırılarak hızlıca acile gelmekte fayda var. Keskin cisimlerle meydana geldiği için bu yaralanmalar hastane şartlarında temizlenerek dikilmesi önemli. Arter kanamasını durdurmak zor olabilir turnike gerekebilir ama herkesin uygulayacağı yöntem

kuvvetlice mümkün olan en temiz şeyle yaranın üzerine bastırmak. Kırıklarda da bölge hareket ettirilmeden sert cisimle desteklenerek hastaneye getirilmeli." dedi.

Çakır, bayramda trafik kazalarının önüne geçilmesi için yola çıkacakların kurallarına uymasını istedi.

**"Masadı beline takan 'kasabım' diyor"**

Erzurum Kasaplar Odası Başkanı Kenan Ejder de 60 yıldır kasaplık yaptığını anlatarak, "Kurban uzman kasaba kestirilmeli, bayram geldiğinde acemi kasaplar ortaya çıkıyor, kazalar oluyor. El kesilmesi normaldir ama burada en önemli olay, etin parçalanması, bunu da acemi kasap beceremez." dedi.

Ejder, şunları söyledi: "Büyükşehir Belediyesi mobil mezbaha yapmış tercihimiz oralar-dır, dışarıda kesenlere itibar edilme-sin. Masadı beline takan 'kasabım' diyor. Kasap da elini keser ama acemi kasap ya ayağını ya kolunu keser. Medyada görüyoruz, ayağına baltayla, bıçakla vurmuş bunlar hep acemi kasap." ■ TRT HABER

## Salatanız topraktan vücudunuza mikroplastik taşıyor olabilir

Sadece İngiltere topraklarına gübreler ve katkı maddeleri yoluyla yıllık yaklaşık 22 bin 500 ton mikroplastik giriyor.

Plastik örtüleme yöntemi, yabancı otları engellemek ve nemi korumak için yaygın olarak kullanılıyor ancak bu yöntem, topraklardaki mikro ve nanoplastiklerin ana kaynağı haline geldi.

Ayrıca kanalizasyon çamuru, biyokatılar ve organik gübreler de tahıl ve sebzelerimizde bulunan mikropplastiklerin kaynakları arasında.

Mikroplastikler bitkilere birkaç yolla girebiliyor: Bitki hücrelerinin dışarıdan madde alımı (endositoz), yaprak gözeneklerinden doğrudan emilim ve kökler yoluyla su alımıyla taşınma.

Boctor, "Bu mikroplastikler, gıda üreten toprakları bir plastik çukuruna çeviriyor," diyor ve mikroplastikler ile sıklıkla onlara eşlik eden plastik katkı maddeleri konusundaki şeffaflık ve araştırma eksikliğinden duyduğu ciddi endişeyi dile getiriyor. Araştırmalar, bu maddelerin küresel mahsul

verimini ve insan sağlığını etkileyebileceğini gösteriyor.

İnsan vücudunda mikro ve nano boyutlu plastik parçacıklar, erkeklerde doğurganlık sorunları, kalp ve damar hasarı, hormon bozuklukları, beyin sinir hücresi dejenerasyonu ve DNA hasarı ile ilişkilendirildi. Özellikle endişe verici çalışmalar, plastik üretiminde kullanılan maddelerin plasenta yoluyla anneden bebeğe geçebildiğini de ortaya koydu.

Endişe verici plastik katkı maddeleri arasında hormon ve üreme sorunlarıyla bağlantılı olan ftalatlar ve kanser riski artışı ile ilişkilendirilen ve kemirgenlerde karaciğer, tiroid, üreme ve bağışıklık sistemleri üzerinde toksik etkileri bulunan PBDE'ler (polibromlu difenil eterler) yer alıyor.

Boctor, "Bu inceleme, bu sinsi tehlikeyi gündeme getirmeyi ve düzenleyicilere ışık tutmayı amaçlıyor... plastik krizi kontrolsüz ve insan sağlığı risk altında," diyor.

"Bunlar uzak ihtimaller değil; biyolojik sistemlerde sessizce ve sistematik bir şekilde gelişiyorlar."

Bu rapor, Environmental Sciences Europe dergisinde yayınlandı. ■ TRT HABER



Bilim insanları, tarım topraklarında biriken mikroplastiklerin ve içerdikleri zararlı kimyasalların sebze ve tahıllar yoluyla insan vücuduna geçtiğini ortaya koydu. Bu durum, hem mahsul verimini hem de insan sağlığını tehdit ediyor.

Avustralyalı çevresel biyoteknolog Joseph Boctor liderliğindeki bir ekip, yaklaşık 200 bilimsel çalışmayı inceleyerek plastiklerin ve yapımında kullanılan kimyasalların tarım arazilerine ve taze ürünlere nasıl karıştığını takip etti.

Avrupa ve Kuzey Amerika'da her yıl yüz binlerce ton mikroplastığın tarım topraklarına karıştığı tahmin ediliyor.



Türk edebiyatının sosyal gerçekçi yazarı:  
**Orhan Kemal**



**Orhan Kemal'in vefatının (2 Haziran 1970) 55. yıl dönümü, Nazım Hikmet'in vefatının ise; (3 Haziran 1963) 62. yıl dönümü**

# HAZİRAN'DA ÖLMEK ZOR!..

Bir Hasan Hüseyin Korkmazgil şiiri, Nazım Hikmet Ran'ın ölümü üzerine yazılmıştır.

*Gece leylak ve tomurcuk kokuyor  
yaralı bir şahin olmuş yüreğim  
uy anam anam,  
haziranda ölmek zor  
çalışmışım onbeş saat  
tükenmişim onbeş saat  
yorulmuşum, acıkmışım,  
uykusamışım  
anama sövmüş patron  
sıkılmışım dişlerimi  
ışıkla söylemişim  
umutlarımı  
sıcak bir ev özlemişim  
sıcak bir yemek  
sıcacık bir yatakta  
unutturan öpücükler  
çıkılmış bir dalgadan,  
vurmuşum sokaklara  
sokakta tank paleti  
sokakta düdüğü sesi  
sarı sarı yapraklarla  
dallarda  
insan iskeletleri*

*gece leylak ve tomurcuk kokuyor  
'uyarına gelirse tepemde  
bir de çınar' demiştin  
yıllar önce  
demek ki on yıl sonra  
demek ki sabah sabah  
demek ki manda gönü  
demek ki  
şile bezi  
bir de memedin yüzü  
bir de saman sarısı  
bir de özlem kırmızısı  
demek ki göçtü usta  
kaldı yürek sızsız  
yıllar var ter içinde  
taşıdım ben bu yükü  
bıraktım acının alkışlarına  
3 haziran 63'ü  
bir kırmızı gül dalı  
eğilmiş üstüne  
bir kırmızı gül dalı  
şimdi uzakta  
okşar yanan alnını  
Nazım Ustanın  
bir kırmızı gül dalı  
eğilmiş üstüne  
bir kırmızı gül dalı  
şimdi uzakta  
yatıyor oralarda  
bir eski gömürlükte  
yatıyor usta*

*gece leylak ve tomurcuk kokuyor*

*geçsem de gölgesinden  
tankların tomsonların  
suramda bir kuş ötüyor.  
haziranda ölmek zor...*

**Memleket hasreti ile Moskova'da yaşamını yitiren, Türk Şiirinin dev ismi Nazım Hikmet'in bugün vefatının 62'nci yıl dönümü...**

**Türk şair, oyun yazarı, romancı ve anı yazarı. "Romantik komünist" ve "romantik devrimci" olarak tanınlanır. Siyasi düşünceleri yüzünden defalarca tutuklanmış ve yetişkin yaşamının büyük bölümünü hapiste ya da sürgünde geçirmiştir. Şiirleri elliden fazla dile çevrilmiş ve eserleri birçok ödül almıştır.**

Ressam Ayşe Celile Hanım ile Hikmet Bey'in oğlu olarak kimi kaynaklara göre 14 Ocak 1902'de Selanik'te doğan ve asıl adı Mehmet Nazım olan şair, ilkokulu Göztepe Taş Mektep'te okudu, ardından Mekteb-i Sultani'nin hazırlık sınıfına yazıldı. Edebiyata ilgisini sürdüren Ran, yazdığı şiirleri büyük hayranlık duyduğu Yahya Kemal'e göstererek, eleştirilerini dinledi. **Unutulmaz şair**, 1920'de Alemdar gazetesinin açtığı şiir yarışmasında birincilik ödülünü kazandı. İlk dönemlerinde adı "hececi" şairlerle anılan **usta kalem**, İstanbul'un işgal altında olduğu günlerde, vatan sevgisini yansıtan coşkulu direniş şiirleri yazdı. Nazım Hikmet, Milli Mücadele'ye katılmak üzere 1921'de Faruk Nafiz, Yusuf Ziya ve Vala Nurettin ile Sirkeci'den kalkan Yeni Dünya vapuruna gizlice binerek İnebolu'ya geçti. Bolu'da bir süre öğretmenlik yapan şair, daha sonra Batum üzerinden Moskova'ya giderek, Doğu Emekçileri Komünist Üniversitesinde (KUTV) okudu.

Batum'da duyduğu ancak sözlerini anlamadığı Rusça bir şiirin şeklinden etkilenen şair, serbest şiire ilgi duymaya başladı. Moskova yolculuğu sırasında yazdığı "Açların Gözbebekleri" şiirinde serbest ölçüyü deneyen Nazım Hikmet'in bazı şiirleri, 1923'te "Yeni Hayat" ve "Aydınlık" dergilerinde yayımlandı.

**Serbest ölçüde Türk şiirinin ilk örneklerine imza attı**

Moskova'dan 1924'te Türkiye'ye dönen Nazım

**"Murtaza", "72. Koğuş", "Ekmek Kavgası", "Hanımın Çiftliği" ve "Gurbet Kuşları" gibi pek çok esere imza atan Orhan Kemal, 15 Eylül 1914'te Adana'nın Ceyhan ilçesinde dünyaya geldi.**

..... Adana'da tanıştığı İsmail Usta'nın kendisine getirdiği kitaplarla okumaya merak salan usta edebiyatçı, yazı hayatına şiirle başladı. İlk şiiri 1939'da Reşat Kemal takma adıyla yayımlanan yazar, hikaye ve romanlarında Orhan Kemal adını kullandı ve bu isimle ünlendi.

**İstanbul'da tefrika öyküler kaleme aldı**

Panait Istrati ile Maksim Gorki öykülerinden etkilenen, öyküleri 1941-1943'te "Yürüyüş" ve "İkdam" gazeteleriyle "Yurt ve Dünya" dergisinde yayımlanan usta edebiyatçı, 1951'de İstanbul'a gelerek tefrika öyküler kaleme aldı. "Yeni Ses", "Yeni Edebiyat" ve "Yürüyüş"teki şiirleriyle "Gün'deki öykülerinde Hayrullah Güçlü, Rüstü Ceyhan, Orhan Raşit film senaryolarında ise Ülker Uysal ve Yıldız Okur imzalarını kullanan yazarın 1949'da okuyucuya buluşan "Ekmek Kavgası" adlı ilk kitabı edebiyat çevresinden olumlu eleştirilerle karşılandı.

Kemal, askerlik görevi esnasında, Türk Ceza Kanunu'nun 94'üncü maddesine aykırı davranıştan 5 yıl hapse mahkum oldu, Kayseri, Adana ve Bursa cezaevlerinde yattı. Bursa Cezaevi'ndeyken Nazım Hikmet Ran ile arkadaş olan Kemal, Nazım Hikmet ile Bursa Cezaevi'ndeki anılarını "Nazım Hikmet'le 3,5 Yıl" adlı kitabında topladı. Nazım Hikmet'in vefatından iki yıl sonra 1965'te yayınlanan eser, bir anı kitabı olmanın ötesinde hem Nazım Hikmet'in hem Orhan Kemal'in sanat anlayışıyla ilgili bilgiler içeriyor.

**Toplumsal yaşamın değişim dönemlerini ele aldı;**

**Orhan Kemal, eserleriyle toplumsal yaşamın değişim dönemlerini birey-toplum ilişkileri çerçevesinde gerçekçi bir biçimde dile getiren, tarla ırgatlarından fabrika işçilerine, kimi zaman çalışanları kimi zaman işsizleri konu eden, ekmek kavgası veren yoksul kesimin yaşamını anlattı.**

**Çağdaş Türk edebiyatında özgün bir yer edinen yazar, Raşit Kemali'nin yanı sıra Reşat Kemal ve Orhan Raşit isimlerini de yazılarında kullandı. Şiir, roman, öykü, oyun ve senaryo olmak üzere beş farklı alanda eserler kaleme aldı.**

Orhan Kemal, 1950'lerde film hikayeleri, diyalog ve senaryolar yazarak Türk sinemasına da katkıda bulundu.

Usta edebiyatçının roman ve hikayeleri, 1960'lı yıllardan itibaren Türk sinemasında izleyiciyle buluştu.

Hikmet, Aydınlık dergisinde yayımlanan şiir ve yazılarından dolayı 15 yıl hapsi istenince yeniden Moskova'ya gitti. Ran'ın ilk şiir kitabı "Güneşi İçenlerin Türküsü", 1927'de Bakü'de okuyucuya buluştu.

Cumhuriyet'in beşinci yıl dönümü münasebetiyle çıkarılan aftan yararlanmak üzere Temmuz 1928'de Türkiye'ye girerken yakalanan şair, bir süre tutuklu kaldı. Nazım Hikmet Ran, yazı kadrosuna katıldığı "Resimli Ay" dergisinde bir yandan şiirlerini yayımladı, bir yandan da edebiyatın yerleşmiş değerlerine karşı sert çıkışlar yaptı. Kendisini "sosyalist şair" olarak tanımlayan Nazım Hikmet, sanatın amacı konusundaki tartışmada "Sanat, sanat için değildir." diyerek toplumcu anlayıştan yana oldu.

**"835 Satır" şiiri, edebiyata yeni soluk getirdi**

İstanbul'da 1929'da yayınlanan "835 Satır" şiiri, edebiyat çevrelerinde geniş yankı uyandıran usta şair, klasik ve deneysel karışımı bir şiir dili geliştirdi.

Şiirleriyle ilgili açılan pek çok davada beraat eden Nazım Hikmet, 1933'te gizli örgüt kurmak suçundan tutuklanarak Bursa Cezaevine gönderildi, 1938'de ise orduyu ve donanmayı isyana teşvik suçlarından tutuklandı. Şair Ran, 28 yıl, 4 ay hapis cezasına mahkum edildi.

Nazım Hikmet, 1939'da 17 bin mısradan oluşan "Memleketimden İnsan Manzaraları" adlı eserini yazmaya başladı. Genel Af Yasası'ndan yararlanarak, 1950'de serbest kalan şaire, Dünya Barış Konseyi tarafından Picasso, Paui Rubeson, Wanda Jakubowska ve Pablo Neruda'yla birlikte "Uluslararası Barış Ödülü" verildi.

Usta şair, serbest kaldıktan sonra askerlik görevine alınacağını öğrenince, öldürüleceği düşüncesiyle Stalin yönetimindeki Sovyetler Birliği'ne gitti.

Nazım Hikmet Ran, 25 Temmuz 1951'de Bakanlar Kurulunca Türk vatandaşlığından çıkarıldı. Aynı yıl şairin oğlu Mehmet dünyaya geldi.

Anılarında senaryo yazmaya başladığı döneme değinen usta yazar, *"Bir gün arkadaş (Macit Cevat Doğudan) bana 'Neden senaryo yazmıyorsun' dedi. Senaryonun çevrilecek filmlerin hikayesi olduğunu biliyordum. Ama o güne kadar ne uğraşmışım ne de bir senaryonun nasıl yazıldığı üzerinde bir fikrim vardı. Yazılmış bir senaryo bile görmemişim."* sözleriyle aktarmıştı. İlk Orhan Kemal uyarlaması 1960'ta Atıf Yılmaz tarafından çekilen "Suçlu" filmi oldu.

Edebiyatçıların genellikle ilgi göstermediği sinema alanıyla oldukça ilgilenen Kemal, 1963'te yayımlanan "Senaryo Tekniği" adlı kitabında senaryoyla ilgili teknik terimlere yer verdi ve Metin Erksan'ın "Gecelerin Ötesi" adlı filminin senaryosunu örnek senaryo olarak ele aldı.

**Eserleriyle pek çok ödül aldı**

Usta edebiyatçı, "Kardeş Payı" öyküsüyle 1958'de, "Önce Ekmek" ile ise 1969'da "Sait Faik Hikaye Armağanı" kazandı. "Önce Ekmek" eseri aynı yıl, Türk Dil Kurumu tarafından verilen "Öykü Ödülü"nün de sahibi oldu.

Kemal'in, 1958'de yayımlanan "Devlet Kuşu" romanından uyarladığı 3 perdelik "İspinozlar" adlı ilk oyunu, 1964 - 1965 tiyatro sezonunda İstanbul Şehir Tiyatroları'nda sahnelendi.

Farklı yıllarda kaleme aldığı "72. Koğuş", "Murtaza", "Eskici Dükkanı", "Kardeş Payı" adlı eserlerini de oyunlaştıran yazar, "72. Koğuş" ile 1967'de Ankara Sanat Sevdaları Derneği'nce "En İyi Oyun Yazarı" seçildi.

Orhan Kemal'in 1963'te "Sokakların Çocuğu", "Kanlı Topraklar", "Mahalle Kavgası" ve "Dünyada Harp Vardı" kitapları yayımlandı.

Babaannesinin soyunun bulunduğu yerleri gezip not almak ve "93'ten Bu Yana" adıyla ailesinin hikayesini yazmak amacıyla 1970'te Bulgar Yazarlar Birliğinin çağrısı üzerine Sofya'ya giden yazar, burada kalp krizi geçirdi ve hastaneye kaldırıldı.

Orhan Kemal, tedavi gördüğü hastanede 2 Haziran 1970'te 56 yaşındayken hayatını kaybetti ve cenazesi Türkiye'ye getirilerek 5 Haziran'da Zincirlikuyu Mezarlığı'na defnedildi.

Açılışı 15 Eylül 2000'de yapılan Orhan Kemal Müzesi'nde, usta yazarın fotoğrafları, kitaplarının ilk baskıları, çalışma masası, mektupları, gözlüğü ve kıyafetleriyle Abdülkadir Kemali Bey'in eşyaları sergileniyor.

**Türk edebiyatının sosyal gerçekçi yazarı olarak tanınan Orhan Kemal'in 27 romanı, 12 öykü kitabı, 5 oyunu ve çeşitli dergilerde basılmış şiirleriyle 9'u filme alınmış 10 senaryosu ve 3 film öyküsü bulunuyor. (AA)**



## Gıda krizi “unutulmuş gıdaları” hatırlattı

“Unutulmuş gıdalar” ifadesini daha önce hiç duydunuz mu? Uzmanlara göre, bu gıdaların yeniden sofralara dönmesi gıda krizine çözüm olabilir.

- Unutulmuş gıdalar kavramı dünyayı besleyen buğday, pirinç, mısır ve soya fasulyesi dışında kalan ve gıda sisteminin tekelleştirilmesi sonucu kültürel olarak geri planda kalmış, besleyiciliği çok yüksek binlerce gıdayı ifade ediyor.
- Hem küresel çabalar hem de sağlıklı beslenme eğilimleriyle birlikte sofralara geri dönmeye başlayan unutulmuş gıdaların en bilinenleri arasında kinoa ve chia tohumunu göstermek mümkün.

### Küresel gıda krizi “unutulmuş gıdaları” hatırlattı

Hükümetlerarası İklim Değişikliği Paneli (IPCC) verilerine göre, dünya genelinde yaklaşık 821 milyon insan yetersiz beslenirken 5 yaş altı 151 milyon çocuk gelişim geriliği sorunu yaşıyor, 15-49 yaş arası 613 milyon kadın ve kız çocuğu demir eksikliği çekiyor.

Artan nüfus ve iklim krizi, gıdaya erişimi her geçen gün zorlaştırıyor. Tahıl fiyatlarının 2050'ye kadar yüzde 1 ila yüzde 29 artış göstermesi ve buna bağlı olarak, iklim değişikliğinin olmadığı bir senaryoda dahi, açlık riskiyle karşı karşıya kalabilecek insan sayısının 183 milyon artması bekleniyor.

Gıda güvenliğinin devamlılığı için ortaya atılan çözüm önerilerinden biri “unutulmuş gıdaların” yeniden sofralara dönmesi.

\*\*\*\*\*

Unutulmuş gıdalar kavramı dünyayı besleyen buğday, pirinç, mısır ve soya fasulyesi dışında kalan ve küresel gıda sisteminin tekelleştirilmesi sonucu kültürel olarak geri planda kalmış, besleyiciliği çok yüksek binlerce gıdayı ifade ediyor.

Hem küresel çabalar hem de sağlıklı beslenme eğilimleriyle birlikte sofralara geri dönmeye başlayan unutulmuş gıdaların en bilinenleri arasında kinoa ve chia tohumunu göstermek mümkün.

Tarımsal Araştırma ve Yenilik Küresel Forumu (The Global Forum on Agricultural Research and Innovation) verilerine göre, diğer unutulmuş gıdalar arasında Kuzey Amerika’da yetişen kernza ve taro; Latin Amerika’da yetişen amarant, Tepary fasulyesi, chaya, oca, ullaça, yacon ve vahşi chaco; Afrika’da yetişen fonio, bambara, örümcek bitkisi, lablab fasulyesi, baobab, yam bean, cowpea, teff; Asya’da yetişen moringa, Tatar karabuğdayı, parmak darısı, küçük darı ve bataklık tarosu öne çıkıyor.

Bilim insanları ve küresel düzeyde birçok kuruluş, yerel olarak üretilen bu gıdaların yeniden gündeme gelmesi için çeşitli çalışmalar yürütüyor.

Bu girişimlerden biri olan Crops For the Future (Geleceğin Mahsulleri) CEO’su ve Birleşmiş Milletler (BM) Gıda Güvenliği ve Beslenme Yüksek Düzeyli Uzmanlar Paneli üyesi Sayed Azam-Ali, AA muhabirinin sorularını yanıtladı.

### “Yeşil Devrim”in etkileri

Tarih boyunca 30 bin yenilebilir bitki türünden 7 bininin gıda ihtiyacını karşılamak üzere insanlar tarafından dünyanın çeşitli bölgelerinde yetiştirildiğini belirten Azam-Ali, yerel gıdaların büyük çoğunluğunun küreselleşmeyle birlikte unutulduğunu ve dünya gıda sisteminin buğday, pirinç, mısır ve soyadan oluşan dört ana ürün etrafında şekillendiğini söyledi.

Gıdadaki çeşitliliğin dramatik şekilde düşmesinin birçok riski de

beraberinde getirdiğine işaret eden Azam-Ali, “İklim değişikliğiyle birlikte bu ürünlerin sıcaklık ve kuraklık gibi birçok zorlukla karşı karşıya kalacağını biliyoruz.

Bu dört ürünün, yalnız bizi değil, aynı zamanda daha sıcak bir gezegende yaşayacak 10 milyar insanı nasıl besleyeceğini gerçekten düşünebiliyor muyuz?” dedi.

Bu gıdaların unutulmasında 1960’lı yıllarda tarımda yaşanan ve o dönem “Yeşil Devrim” olarak adlandırılan gelişmelerin önemli bir rolünün bulunduğu dikkati çeken Azam-Ali, şöyle devam etti:

“O dönemde, yüksek verim sunan çeşitler geliştirmeye başladık. Buğday, pirinç, mısır ve soya tarımdaki makineleşme ve kimyasallaşma süreçlerinde çok iyi sonuç verdi. Bu yüzden bu dört ürün, gübrelere, sulamaya ve özellikle yeni mekanizmalara daha az tepki veren ürünlerin yerini alarak her yerde baskın hale geldi ve evrensel olarak yetiştirilmeye başlandı.

Bu dört tahıl karbonhidrat deposu olmaları dolayısıyla tokluk hissi veriyor ancak bunların beslenme değerleri yeterli değil.

Bununla birlikte unutulmuş gıdaların birçoğu beslenme değeri açısından oldukça zengin.”

Azam-Ali, unutulmuş gıdaların, dört önemli tahılın yetişemediği kurak ve zor koşullarda büyüyebildiğinin yani iklime dayanıklı olduklarının altını çizdi.

### 4 tahıla bağımlılık gıda zincirini de kırılganlaştırıyor

Bölgesel olarak verilere ulaşmak isteyenler için dünyanın çeşitli yerlerinden derledikleri ve 2 bin 700 ürünün yer aldığı bir veri tabanı oluşturduklarını aktaran Azam-Ali, Cropbase adlı bu veri setini inceleyerek yerel iklimlere uygun ürünlerin yeniden yetiştirilebileceğini kaydetti. Unutulmuş gıdaların tohumlarının dünya genelindeki birçok tohum merkezinde tutulduğu bilgisini paylaşan Azam-Ali, “Bu tohumların gıdaya dönüşmesi gerekiyor. Asıl işimiz, bu tohumlardan yapılan eski tarifleri ve yemekleri yeniden keşfetmek. Böylece çiftçiler bu ürünleri yetiştirebilir, tüketiciler de satın alır.” sözlerini sarf etti. Dünya gıda sisteminin yalnızca dört tahıl odaklı olmasının beraberinde ciddi bir taşımacılık yükü getirdiğinden bahseden Azam-Ali, bu durumun gıda sistemini küresel krizlere karşı kırılgan hale getirdiğini vurguladı. Azam-Ali, sözlerini şöyle tamamladı: “Ukrayna-Rusya savaşı çıktığında bu ülkeler tahıl ihracatını durdurdu. Şu anda dünyanın birçok yerinde çatışmalar var ve bunlar gıda üzerinde büyük etkilere neden oluyor. Örneğin Hindistan ve Pakistan arasındaki çatışmanın sonuçları çok ciddi olur. Gazze’de ise gıdaya erişim bir savaş aracı olarak kullanıldı ki bu uluslararası hukuka aykırı. Ayrıca birkaç yıl önce Süveyş Kanalı’nda bir gemi sadece altı gün boyunca tıkanmıştı ama bu kısa süre bile tüm ticareti durdurdu.”

(AA)

## Küresel gıda krizi "unutulmuş gıdaları" hatırlattı

Uzmanlar, dünya gıda sisteminin buğday, pirinç, mısır ve soya etrafında şekillendiğini, besleyiciliği yüksek "unutulmuş gıdalar"ın, gıda zincirine yeniden eklenmesi gerektiğini belirtiyor

### Dünya geneli



**821 milyon**

insan yetersiz besleniyor



**5 yaş altı 151 milyon**  
çocuk gelişim geriliği sorunu yaşıyor



**15-49 yaş arası 613 milyon kadın ve kız**  
çocuğu demir eksikliği çekiyor

**Artan nüfus ve iklim krizi**  
gıdaya erişimi her geçen gün zorlaştırıyor

**30 bin**



yenilebilir bitki türü mevcut

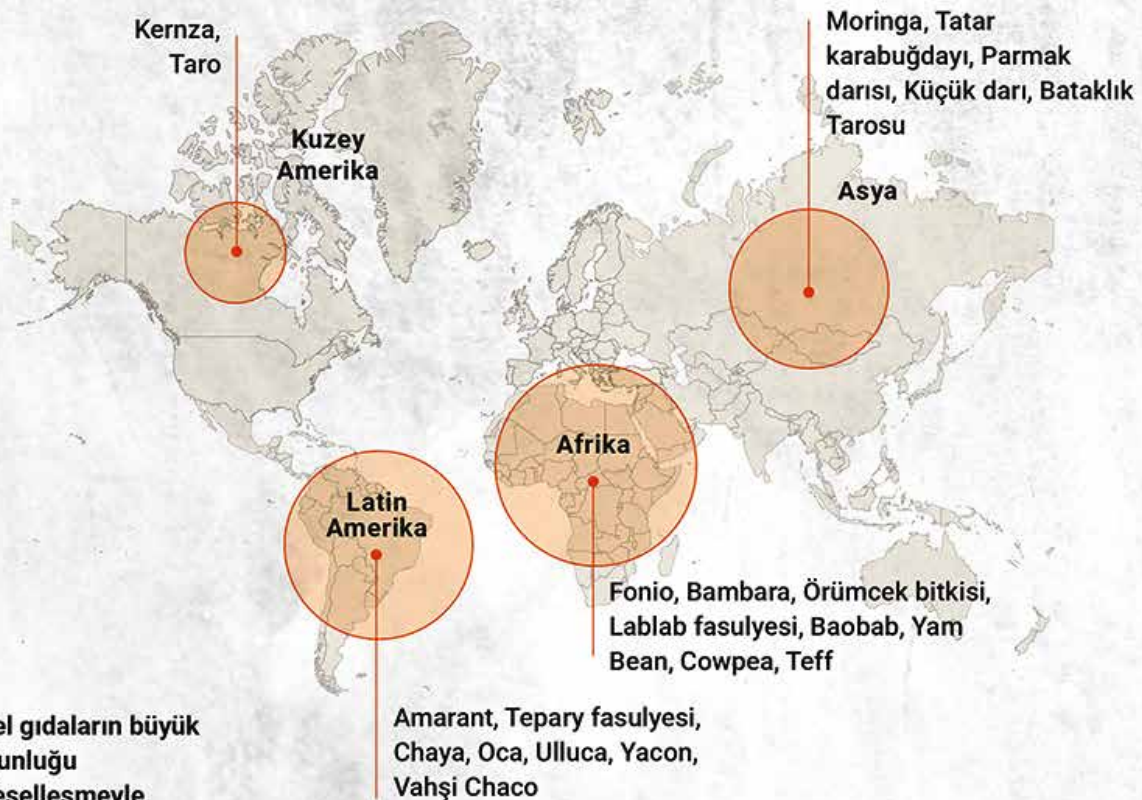
**7 bin'i gıda ihtiyacını**  
karşılamak üzere  
insanlar tarafından  
yetiştirildi

**Yerel gıdaların büyük**  
çoğunluğu  
küreselleşmeyle  
unutuldu



**Tahıl fiyatlarının 2050'ye kadar yüzde 1 ila yüzde 29 artış**  
göstermesi ve açlık riskiyle karşı karşıya kalabilecek  
insan sayısının 183 milyon artması bekleniyor

Unutulmuş bazı gıdalar



# BUTSO, TOBB 81. GENEL KURULU'NDA BURDUR'UN SESİ OLDU



Burdur Ticaret ve Sanayi Odası (BUTSO) Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf Keyik ve beraberindeki heyet, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği'nin (TOBB) 81. Genel Kurulu'na katılarak Burdur iş dünyasını Ankara'da temsil etti. TOBB Başkanı Rifat Hisarcıklıoğlu'nun ev sahipliğinde gerçekleşen genel kurul programı, Ticaret Bakanı Ömer Bolat'ın da katılımıyla yoğun bir gündemle tamamlandı. BUTSO heyeti, toplantı ve ikili görüşmelerde ilin ekonomik dinamiklerini ve sektörlerin taleplerini doğrudan iletme fırsatı buldu. Başkan Keyik, "Genel kurul sürecinde ilimiz adına verimli temaslar gerçekleştirdik. Ekonomimizin lokomotif sektörleri üzerine önemli değerlendirmelerde bulunduk" dedi.



**Burdur Ticaret ve Sanayi Odası (BUTSO) Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf KEYİK ve beraberindeki BUTSO heyeti, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği TOBB'un 81. Genel Kuruluna katılım sağladı.**

Başkan Yusuf KEYİK: "Genel kurul vesilesiyle yapılan toplantı ve görüşmelerde alınan kararların ilimiz ekonomisine ve iş dünyasına hayırlı olmasını diliyorum. Yaptığımız görüşmelerde bugüne kadar yapılan ve bundan sonra yapılacak olan çalışmalar üzerine değerlendirmelerde bulunduk. Toplantıda, ülkemizin ihtiyaç duyduğu nitelikli iş gücünün yetiştirilmesi ve TOBB'un bu alandaki stratejik yol haritası ele alındı. İlimiz ekonomisinin lokomotiflerinden doğal taş sektörü başta olmak üzere üretim ve hizmet sektörlerinde yaşanan gelişmeler, sorunlar ve mevcut durumları etrafı bir şekilde ele aldık. Talep ve önerilerimiz hakkındaki gelişmeleri takip ettik. Çeşitli kurumsal görüşmelerde de bulunduk" dedi.

## PROGRAMIN İÇERİĞİ

Ankara'da Genel Kurul Programının ilk gününde Komisyon ve Kurulların Kabulü, Anıtkabir Ziyareti, Hizmet Şeref Belgesi Takdim Töreni, Ankara Ticaret Odasında (ATO) Resepsiyon, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesinde Mali Genel Kurul yapıldı.

Programlar TOBB Başkanı Rifat HİSARCIKLOĞLU'nun ev sahipliğinde gerçekleştirilirken

Ticaret Bakanı Ömer BOLAT da mali genel kurulun misafiri oldu.

## "YARINLAR İÇİN ÇALIŞIYORUZ"

Ticaret Bakanı Ömer BOLAT; Türkiye'nin 19 çeyrektir kesintisiz büyüme sürecinin en önemli gücünün, TOBB başta olmak üzere iş dünyasının kıymetli temsilcileri ve Türkiye'nin dinamik üretim altyapısı olduğunu belirterek, TOBB ve diğer tüm sivil toplum kuruluşlarıyla birlikte, iş dünyasının temsilcileriyle yakın iş birliği içinde Türkiye'nin yarınları için çalışmayı sürdüreceklerini ifade etti.

## "DAHA ÇOK ÇALIŞMA ZAMANI"

TOBB Başkanı HİSARCIKLOĞLU: "Oda ve borsalarımızla birlikte üyelerimizin sıkıntılarını takip etmeye, dile getirmeye ve çözüm üretmeye devam edeceğiz. TOBB ailesi olarak daha mutlu ve daha müreffeh bir Türkiye için dün olduğu gibi bugün ve yarın da emek verecek, çalışacak, üreteceğiz. Hep birlikte daha çok çalışma zamanı" şeklinde konuştu.

## "MESAJLARIMIZI DİREKT İLETTİK"

Programlar ve Genel Kurul hakkında genel bir değerlendirmede bulunan BUTSO Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf KEYİK: "Türkiye'nin ekonomik gücü

ve çeşitliliğinin göstergesi olan TOBB'daki ve ayrıca katıldığımız faaliyetler vesilesiyle hizmet kalitemizi daha da özel ve daha da kaliteli hale getirmek yolunda adımlar atmaya devam ediyoruz. Ankara'da Odamızı temsil ettik, yoğun bir program akışı ve bunların neticesinde ilimiz ve bölgemiz için faydalı iş birliklerinde bulunduk. Öncelikle TOBB 81. Genel Kurulumuzun ülkemize ve iş dünyasına hayırlı olmasını, yeni dönem için hayırlar getirmesini diliyorum" dedi.

Başkan Yusuf KEYİK program akışı hakkında: "Genel Kurul

Toplantımızda, ülkemizin ihtiyaç duyduğu nitelikli iş gücünün yetiştirilmesi ve TOBB'un bu alandaki stratejik yol haritası ele alındı. İlimiz ekonomisinin lokomotiflerinden doğal taş sektörü başta olmak üzere üretim ve hizmet sektörlerinde yaşanan gelişmeler, sorunlar ve mevcut durumları etrafı bir şekilde ele aldık. Talep ve önerilerimiz hakkındaki gelişmeleri takip ettik.

Genel Kurul bizim için mesajlarımızın direkt iletilmesi ve ikili görüşmeler adına bir şans oluşturdu. Burdur ve Batı Akdeniz Bölgesi ekonomilerinin

temsilcileri olarak bizler de bu şansı iyi değerlendirip gerekli görüşmeler ve iş birlikleri için adımlar attık. Sanayicilerimizin, genç ve kadın girişimcilerimizin, müteşebbislerimizin, iş insanlarımızın, esnaflarımızın, üreticilerimizin bize aktardıkları talep ve önerilerini direkt iletip çözüm noktalarının bulunması hakkında çalışmalarda bulunduk.

İlimizin ekonomisinin güncel konularını aktardığımız, karşı karşıya kaldığımız sorunların çözümü için önerilerimizi görüştüğümüz, madencilik sektörümüz başta olmak üzere ilimiz ekonomisinin lokomotifleri olan sanayi, tarım ve hayvancılık ihtisas ve kurullarında yenilikleri tespit ettiğimiz, ikili görüşmelerle de taleplerimizi ilettiğimiz faydalı bir program gerçekleştirdi. Programlar için Ticaret Bakanımız Sayın Ömer BOLAT ve TOBB Başkanımız Sayın HİSARCIKLOĞLU başta olmak üzere katkısı bulunan herkese şükranlarımı sunuyorum" şeklinde konuştu.

Türkiye'deki 365 Oda ve Borsanın katıldığı yoğun program akışında yerini alan BUTSO Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf KEYİK, Yönetim Kurulu Başkan Yardımcıları Hasan Ali DALDAL ve Hüseyin YARDIM, Yönetim Kurulu Üyesi Hakan YORAN, Meclis Üyesi- TOBB Delegeesi Halil ÖZTÜRK ve BUTSO Genel Sekreteri Sedat ÖZ ve Kadın Girişimciler Kurulu Başkanı Sevim ZORLU ikili görüşmeler ve bir dizi ziyaretlerde bulundular.

■ BUTSO BASIN





## KIRK AMBAR GÜLEN AYIN SON GÜNÜ...

**Osman ERENALP**  
osmanerenalp@yahoo.com

Cumartesi günü son günüydü Mayısın.

“Gülen” ayı da denilir bizde bu aya.

Tabiatın tüm güzelliği ile insanın yüzüne güldüğü ay olmasından herhâlde. Köyümüz de nasiplenirdi o güzellikten. Bereket düşerdi dört yana. Diz boyu ot biterdi çayırarda, sürülmemiş tarlalarda. Biçer burar yığardı köylüler kışa hazırlık için. Hayvanlar tok dönerlerdi yaylımdan. Sütü ona göre olurdu sağılı hayvanın. Tavlanır, et tutardı büyük küçükbaşlar. Yayık sesleri bu ayda duyulurdu en çok. Hareketlenirdi eyvanlar. Yoğurdu, kaymağı, peyniri, yağı bol olurdu evlerdin. Sütü az olan kubaşırdı kendi gibi olan diğer komşuyla. İki günde, üç günde bir maya çalardı o da.

Kırmızı gül, sarı gül, kuşburnu açar, taşardı bahçe duvarlarından. Toplar deste yapardık. Kuşlar huruç ederler dallardan birbirine karıştırdı civıltıları. Nasiplenir kırsala da yansardı o güzellik. “Kangal otu”, “Kenger”, “keven”, “davşancıl otu”, “dermengil otu”, “appur”, “kaşgan” “sütlücen”, “em otları” kaplar dört yanı. Kuş yuvaları çıkardı önümüze ummadık yerde. “Keklik”, “peppo”, “bume”, “tepeli kuş”, “kırlangıç”, en çok da karga.

Sürüye karıştırılmaz, anasından ayrı tutululardı sütten kesilmemiş kuzular, oğlaklar, buzağılar. Anneyi emmesinler gün boyu, sağmaya da süt kalsın diye. Nöbetleşe güdüldürdü köyün sürüsü. “Davar nahir” nöbeti denirdi ona. Evde kalırdı sürüye katılmayanlar. Bize kalır demekti o. Öküz, inek, at, eşek, özel bakıma muhtaç ne kaldıysa geride. Evin çobanı idik yaz tatilinde.

Bir başına gütmek de vardı onları, karıştırıp arkadaşın sürüsüne günü öyle geçirmek te. Sevdiği ile beraber olur kişi. Sevmediği ile olmaz işi. “Sevdiğin ile taş, taşı sevmediğinle yeme aşısı”. Gün geçmezdi öylesi ile. Dili ağır gelir, eli ağır gelir keyfini kaçırır senin.

Huyundan suyundan ise yoldaşın tadından yenmezdi o gün çobanlığın.

Kaya kovukları, ağaç dipleri, tepeleri, Söğütlü yarpuzlu dereler, kumlu bayırlar senin olurdu hep.

Kuş lastiğin olur nişan alırsın taşa, kuşa, ağaca.

Beş taş, çizgi taşı oynarsın, bulursun düz zemin.

Arı yuvası dağıtır, yılan kovalarsın tutar muzırlığın.

Kargaya kurbağaya bakarsın. Tokuşan ya da taklidini yapan hayvanları seyrederek keyiflenirsin.

Duyduğun bildiğin türkülerini söylersin.

Okulda öğrendiklerinden de ona katarsın.

Eşeğe binersin istersen palanlı (semer) çıplak. İtirazı olmaz onun.

Güneş yakar yüzünü. Burnum kavlardı benim sıcaktan, kururdu içi.

Akıl edemezdik şapka takmak.

Üç ana görevin olurdu çobanlıkta;

Teslim aldıklarını eksiksiz eve teslim etmek.

Kimsenin malına zarar vermemek.

Kimseyle kavga etmemek

Evin yakınında kuzu, oğlak çobanlığı ile başlardı bu işler

Adaylığı olurdu ilerideki çobanlığın o da.

Üç beş yaş farkı olurdu arada en fazla, güden ile güdülenin.

Yıkılmış evlerin duvarları arasından fışkırmış otlar yeterdi oğlaklara. İki otlanır bir zıplar, ön arka ayaklarıyla gösteri yaparlardı birbirlerine, sana. Ses de karıştırır arada, tadını çıkarırlardı açık havanın.

Onlar birbiriyle sen onlarla oynardın.

Oyuncağı bunlar oldurdu köyde büyüyenin

Bakıyorum Ovacıktaki evimizin penceresinden yeşili duruyor karşı bayraklı tepenin. Bu yıl da uyandığını görünce tabiatın, aklıma düştü işte, gittim altmış yıl geriye.

Sözün özü; saydam camlardan, belgesellerden öğrenemiştik tabiatı biz, yaşanmış gerçek tecrübe idi bizimkisi Derseniz ki; Peki ne durumda şimdi?

Ali Kızıltuğdan, bir de Ozan Ariften dörtlük aldım onun için;

Ne desem boş, vade yetmiş  
Büyük anam ölüp gitmiş  
O gidince, o gidince bu ev bitmiş

...

Dağ taş güzel doyulmuyor  
Lakin mal mul yayılmıyor  
Köyüm eski köyüm değil

\*\*\*

Bir ev burda bir ev karşıda kalmış  
Sorun hele bizim komşular n'olmuş  
Bizim köye benzemiyor gel hele

...

Onun gibi işte... Cumanız mübarek olsun.  
Gülen ayının yüzünüzü güldürmesi dileği ile.



Burdur'da UMKE eğitimi tamamlandı, 25 yeni gönüllü afet ve acil durumlar için göreve hazır hale getirildi.

Burdur'da, 26-30 Mayıs 2025 tarihleri arasında gerçekleştirilen Temel ve Medikal UMKE (Ulusal Medikal Kurtarma Ekibi) eğitimi başarıyla tamamlandı. Eğitim sürecinin ardından, 25 gönüllü daha Burdur UMKE kadrosuna katılarak teşkilatın gücünü artırdı.

Burdur İl Sağlık Müdürlüğü koordinasyonunda yürütülen eğitim programı boyunca, gönüllülere afetlerde ve olağanüstü durumlarda görev alacak donanım kazandırıldı. Sağlık çalışanları ve gönüllülerden oluşan

yeni ekip, teorik ve uygulamalı eğitimlerle afetlere hazırlıklı hale getirildi.

UMKE yetkilileri, yeni gönüllüler için yaptığı açıklamada, “Bugün itibarıyla birbirinden değerli 25 gönüllü arkadaşımız daha UMKE ailemize katıldı. Afetsiz günlerde, birlik ve beraberlik içinde omuz omuza görev yapmayı temenni ediyoruz. Gücümüze güç katan tüm gönüllülerimize teşekkür ederiz” ifadelerine yer verdi.

Yeni katılımlarla birlikte Burdur UMKE, afet ve acil durumlara daha güçlü ve hazır bir ekip olarak hizmet vermeye devam edecek. ■ E. SELCAN TUNCEL



Burdur'da 9 yıldır evini alamayan kadın çatıya çıktı, ekipler saatler süren ikna çabalarıyla indirip hastaneye götürdü.

Burdur'un Bağlar Mahallesi Hoşafçı Sokak'ta 1 Haziran 2025 Pazargünü akşam saatlerinde yürekleri ağza getiren bir olay yaşandı. A.A. isimli kadın, 9 yıl önce anlaşma yaptığı müteahhidin evini hâlâ teslim etmemesi nedeniyle tepki göstererek bir apartmanın çatısına çıktı.

Uzun Süre Çatıda Kaldı, Ekipler İkna Etti

Olay yerine hızla polis, sağlık ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Yaklaşık 9 yıldır beklediği evin teslim edilmemesine isyan eden A.A., yaşadığı mağduriyetin çözülmemesi nedeniyle çatıya çıkarak intihar girişiminde bulundu.

Polis ekiplerinin uzun süren ikna çabaları sonucunda çatıdan indirilen A.A., sağlık kontrolünden geçirilerek üzere hastaneye götürüldü.

Olayla ilgili soruşturma başlatıldı. ■ KADRIYE ÇETİN



Burdur'da kendisinden 4 gündür haber alınamayan 61 yaşındaki yaşlı adam evinde ölü bulundu.

Edinilen bilgilere göre dün Burdur merkez Mehmet Akif Ersoy Mahallesi'nde meydana gelen olayda tek katlı müstakil evde yalnız yaşayan 61 yaşındaki Halil Özel'den haber alamayan yakınları 112 Acil Çağrı Merkezi'ni aradı. İhbar üzerine olay yerine polis, sağlık ve itfaiye ekipleri

sevk edildi. Olay yerine gelerek eve giren ekipler, Halil Özel'i yerde hareketsiz bir şekilde buldu. Yapılan incelemelerde 61 yaşındaki Halil Özel'in hayatını kaybettiği belirlendi.

Halil Özel'in cansız bedeni savcının incelemesinin ardından otopsi yapılmak üzere Burdur Devlet Hastanesi'ne götürüldü.

Olayla ilgili soruşturma başlatıldı.

■ E. SELCAN TUNCEL

## ZAYI

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu'ndan (Sağlık Kurumları İşletmeciliği Bölümü Yönetim Organizasyon) almış olduğum Öğrenci Kimlik Kartımı kaybettim.

Yenisini alacağımdan eskisi hükümsüzdür.

**Ayşegül VURAL**



## Salda'da Doğa ve Sporun Büyüleyici Buluşması...

# DoğaFest Coşkuyla Tamamlandı

Türkiye'nin Maldivleri olarak anılan, beyaz kumsalları ve turkuaz sularıyla göz kamaştıran Salda Gölü, bu kez doğa, spor ve çevre bilincini buluşturan renkli bir festivale ev sahipliği yaptı. Burdur Valiliği öncülüğünde düzenlenen DoğaFest'in final gününde göl kıyısı triatlondan uçurtma yarışına, plaj voleybolundan oryantringe kadar birbirinden heyecanlı etkinliklerle şenlendi. Sporcuların kıyasıya rekabeti ve izleyicilerin coşkusu, doğayla iç içe geçen unutulmaz bir gün yaşattı. Festival, yalnızca bir spor organizasyonu değil; çevresel farkındalığı, sağlıklı yaşamı ve Burdur'un doğal zenginliğini bir araya getiren güçlü bir mesaj niteliği taşıdı.

**Burdur Valiliği tarafından düzenlenen DoğaFest'in finali, Türkiye'nin Maldivleri olarak bilinen eşsiz güzelliğe sahip Salda Gölü'nde gerçekleştirildi.**

1 Haziran 2025 Pazar günü doğa ile sporu buluşturan etkinlikte triatlon başta olmak üzere oryantring, uçurtma yarışı ve plaj voleybolu gibi birçok spor dalında yarışmalar düzenlendi. Gün boyu süren etkinliklerde hem sporcular hem de izleyiciler unutulmaz anlar yaşadı.

DoğaFest'in en dikkat çeken bölümü olan triatlon yarışında sporcular önce Salda Gölü'nün serin sularında yüzdü, ardından 12 kilometrelik bisiklet parkurunu tamamladı ve son olarak 3 kilometre koşarak finişe ulaştı.

Aynı saatlerde Salda Gölü Halk Plajı'nda ise oryantring, uçurtma yarışı ve

plaj voleybolu müsabakaları düzenlendi.

Yarışmaların sonunda dereceye giren sporculara ödülleri Vali Tülay Baydar Bilgihan, Yeşilova Kaymakamı Mustafa Turan, Yeşilova Belediye Başkanı Okan Kurd ve Gençlik ve Spor İl Müdürü Orhan Kemer kaya tarafından takdim edildi. Törenin ardından katılımcılar müzik eşliğinde eğlenerek festivali coşku içinde noktaladı.

**Vali Bilgihan: "Salda, bilimi, sporu ve çevresel duyarlılığı buluşturan bir merkez olacak"**

Etkinlikte konuşan Burdur Valisi Tülay Baydar Bilgihan, DoğaFest'in üçüncü gününde Salda Gölü'nde düzenlenen etkinliklerin hem çevresel duyarlılığı artırmayı hem de sporu teşvik etmeyi amaçladığını vurguladı.

Vali Bilgihan, "Salda artık sadece doğal güzelliğiyle değil, spor ve bilimle de ön plana çıkan bir destinasyon olacak. Çevre Haftası kapsamında düzenlediğimiz bu etkinliklerde hem çevre timlerimiz hem de jandarmamızın atlı birlikleri güvenliği sağladı. Herkesi Burdur'un bu saklı cennetini keşfetmeye davet ediyoruz" dedi.

Salda Gölü'nün bilimsel önemine de değinen Bilgihan, "Salda, Mars yüzeyindeki Jezero Krateri'ne benzerliği nedeniyle dünya çapında büyük öneme sahip.

Burada kurulu olan bilim merkezinin yanı sıra, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi ve TÜBİTAK iş birliğiyle yeni bir bilim merkezini daha hayata geçirmeyi planlıyoruz. Ayrıca atlı durumdaki battaniye fabrikasını da değerlendirmeye alacağız. Amacımız Salda'yı bilim, spor ve

çevresel bilinç ile daha fazla tanıtmak" diye konuştu.

**Triatlonun birincisi Doğa Canik: "Salda Gölü yarıştığım en özel yerlerden biri oldu"**

Kadınlar kategorisinde triatlon birincisi olan Doğa Canik ise yarış sonrası yaptığı açıklamada, "Bugün Salda Gölü'nde yarışım ve çok keyif aldım. Su ilk başta soğuk olsa da yüzmek güzeldi. Bisiklet ve koşu parkuru da oldukça keyifliydi. Türkiye'nin pek çok yerinde yarıştım ama Salda benim için ayrı bir yere sahip oldu. Emeği geçen herkese teşekkür ederim" ifadelerini kullandı.

Doğanın kalbinde, sporla ve çevre bilinciyle harmanlanan DoğaFest, hem katılımcılara hem de izleyicilere unutulmaz bir deneyim sundu. ■ ŞADIYE ÜNAL

