

TÜRKİYE'NİN ÜRETİCİ GÜCÜ ERİYOR!

Üreten Nüfus Hızla Yaşlanıyor...

BURDUR'DA GENÇLER TOPRAĞA KÜSTÜ!

Kent genelinde yapılan gözlemler ve uzman değerlendirmeleri, tarımla uğraşan nüfusun büyük kısmının ileri yaş grubunda olduğunu ortaya koyuyor.

Genç neslin büyük bölümü, tarımın zorlu koşulları ve düşük kazanç potansiyeli nedeniyle bu alana yönelmiyor. Daha fazla gelir elde edebilecekleri sektörlerle yönelerek kırsaldan uzaklaşıyorlar.

Eskiden dededen toruna geçen tarlalar, şimdi ya boş kalıyor ya da yaşlı çiftçilerin sırtında yük olmaya devam ediyor. Gençler ise köyden kente göç ederek farklı iş kollarında şansını deniyor.

Tarım uzmanları, bu gidişatın hem

üretim hem de kırsal yaşam için tehlikeli sinyaller verdiğini belirtiyor. Çözüm önerisi ise net: Gençlere tarımı ve hayvancılığı yeniden cazip hale getirecek projeler ve teşvikler geliştirilmeli.

Dijital tarım uygulamaları, hibrit eğitimler, sosyal güvence destekleri ve teknolojiyle entegre üretim sistemleri gibi girişimlerin hayata geçirilmesiyle genç

Burdur'da tarım, yıllardır kentin ekonomik temel taşlarından biri olmayı sürdürüyor. Ancak bu temel taş, her geçen yıl biraz daha sarsılıyor. Nedeni ise net: Gençler artık toprağa eskisi gibi bağlı değil.



çiftçilerin yeniden toprağa dönmesi sağlanabilir. Eğer bu konuda somut adımlar atılmazsa, Burdur'un tarımsal üretim potansiyeli yakın gelecekte ciddi oranda azalabilir. 8'DE

Başkan Ercengiz'den Mahrukatçılar Esnafına sabah ziyareti



"TALEPLERİ DİNLEDİK, ÇÖZÜM ÖNERİLERİMİZİ PAYLAŞTIK"

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mahrukatçılar Sitesi esnafıyla düzenlenen kahvaltı programında bir araya geldi.

Belediye meclis üyeleri ile birlikte il ve ilçe kadın ve gençlik kollarının da katıldığı buluşma, samimi bir atmosferde gerçekleşti. Esnafın talepleri-

ni dinleyen, soruları not alan Başkan Ercengiz, çözüm önerilerini de paylaşarak diyalogoğun önemine vurgu yaptı. Mifirperverliklerinden dolayı esnafa ve kooperatif yönetimine teşekkür eden Ercengiz, "Birlikte çalışarak sorunların üstesinden gelebiliriz" mesajı verdi. 7'DE



BURDUR'DA İL GENELİNDE ARAZİ TOPLULAŞTIRMA YAYGINLAŞIYOR

Burdur'da tarım arazilerinin daha verimli kullanılmasını sağlamak ve modern tarım tekniklerinin yaygınlaştırılmasına katkı sunmak amacıyla önemli bir adım atıldı.

Cumhurbaşkanı kararıyla, Burdur merkez başta olmak üzere Yeşilova, Karamanlı ve Tefenni ilçelerindeki bazı köy ve mahallelerde arazi toplulaştırma ve tarla içi geliştirme çalışmaları başlatılacak. Karar, Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi. 7'DE

Kayaaltı Köyü'nde Feci Kaza!

Traktörün altında kalan öğretmen hayatını kaybetti!

2'DE

Bir Isırıkla Hayatınız Değişebilir

Türkiye'de Görülen En Tehlikeli Kene Türleri!



3'TE



LGS'de tercih maratonu başladı

Son Gün 24 Temmuz 5'TE



TÜRKİYE'DE ENERJİNİN %55'i YENİLENEBİLİR KAYNAKLARDAN KARŞILANIYOR

8'DE



GELECEK ÇOKTAN GELDİ!

2050'ye dair sıcaklık tahminleri iklim değişikliği dolayısıyla bu yıl gerçekleşiyor

6'DA



BURDUR'DA ALKOLLÜ MEKAN CİNAYETİNDE İKİNCİ DURUŞMA

"Tasarlayarak yapsaydım kameraların olmadığı yerde yapardım" 7'DE

İŞTE YAŞANANLARI!



Tâceddin Dergâhı

Taceddin AKBAŞ

taceddinakbas@gmail.com

HÂDİSE'NİN İKİ KONSERİ DE 'HÂDİSE OLMUŞ' (!)
(ANCAK, ÇEVREMİZ (HÂDİSEDEN GEÇİLMİYOR!)

Biz görmedik ancak duyduk ki, sanatı-sanatçılığı transparanlığından menkul olan sanatçılardan biri olan Hadise'nin (Acıkgöz) İstanbul/Harbiye Açıkhava Tiyatrosunda verdiği iki konserin ikisinde de yaptığı erotik danslara bazılar, "Bu sanat değil, resmen beden üzerinden tahrikçilik", "Erişkin şarkıcı Hadise Acıkgöz, sanat adına sahnedeki rezilliklerine devam ediyor." "Hadise yaşlandıkça ağırlaşacağı yerde striptiz şarkıcısı oldu. Yakında Ankara da görürüz onu." "Hadise'yi durdurun. Onun yaptığı sanat değil, teşhircilik."

"Sanat adı altında sergilenen aşırı açık ve cinsel içerikli hareketler toplumun değerleriyle bağdaşmıyor. Gençlerin, çocukların izleyebileceği platformlarda bu tür performansların yayılması normalleştirilemez ve kabul edilmez." (!.)

DİLAN, HÂDİSE'Yİ KINAYIP AYIPLAMIŞ, NÜKHET DURU İSE ÇOK SERT BİR ŞEKİLDE ELEŞTİRMİŞ!!!

Geçtiğimiz yıl Sila Doğu ile birlikte 'hayasızca hareketler' suçlamasıyla göz altına alınan, ancak adli kontrol şartıyla serbest bırakılan Dilan Polat bile Hadise hakkında bir video yayınladı ve "Şimdi kızlar gösterdi, izledim. Hadise'nin dans videosunu. Niye TT almamış mesela? Toplum ahlâkı diye bir sürü yorum yapan insanlar niye burada hiç bahsetmemiş? Hadise, 'Polat' olsaydı şimdi TT'den inmezdi, başka şeyler de olurdu! Çok enteresan. Bu arada o nasıl bir

danstı ya? O dans falan değil bu arada. Çok rica edeceğim, toplumun ahlâkını bozmayalım yani. Ama merak etmeyin, siz şanslısınız, size bir şey olmaz."

ATILA ATASOY, HADİSE'Yİ DESTEKLERKEN
HADİSE'Yİ ELEŞTİREN NÜKHET DURU'YU
HEM Tİ'YE ALMIŞ HEM DE ELEŞTİRMİŞ!!
YETMEMİŞİ, HAKARET EDİP AŞAĞILAMIŞ

Asıl mesleği eczacı, yaşı da 75'ine merdiven dayamış olan, ancak şarkıcılık ya da türkücülük yaparak geçinen Atıla Atasoy "Süper hadise. Müthiş bir koreografi, müthiş bir ekip ve müthiş Hadise" diye yazmış ve Nükhet Duru'ya "Gözlerine perde mi indi Ablacığım?" demiş ve "Nükhet'çığım bir âlemsin. Senin göbek-kalça danslarına mı razı olalım?" diye sormuş, dolayısıyla da Duru'yu hem Tî'ye almış hem de yaşını hatırlatarak hakaret etmiş! Çünkü, Atıla, bir yerde Ablacığım diyerek güya yaşına başına hürmet ediyormuş gibi yaparken, bir yerde de 'Nükhetçığım' diyerek hafife almış!

Yani, Hadise'nin Harbiye Açıkhava Tiyatrosu'nda ve transparan kıyafetiyle yaptığı erotik danslarını bırakın mutaassıp insanları veya dindar kişi ya da aileleri; Ülkemizin en sosyete, hattâ en açık saçık giyinen şarkıcıları, türkücüleri, hattâ en kıvrak oryantalleri bile eleştirmişler... Hattâ eleştirmekle kalmayıp Hadise'yi yerden yere vurmuşlar ve vururken de birbirlerine girmişler... O nedenle ben 'Atıla kadar yaşanmasa da, yaşı 40'ına merdiven dayamış, dolayısıyla da mesleğinin ya da mesleğindeki zirvesinin sonuna yaklaşmış olan Hadise'nin o mezkûr ve mâlûm dansına sahip çıkanlara bir şey demiyor-diyemiyorum! Ama yerden göğe kadar haklı olan eleştirilere aynen katılıyorum... Ancak, fakat, amma velâkin, bu gün en ücra köşelerde, hattâ dindarı en çok olan şehir, il, ilçe, kasaba ve köylerde bile Hadise'nin kıyafetini aratmayacak kadar açık saçık giyinen, gezinen ve yürüyen değil, dans eden ve daha da beteri, örtündüğü halde açık olan ya da örtüsünün hakkını veremeyen kadınlar kızlar olduğunu da üzülererek hatırlatmak istiyorum! Yani, çevremizde, mahallemiz ve sokağımızda, sitemizde, apartmanınız da, hattâ en yakın akrabamız ve konu komşumuzda, Hadise'nin kılık kıyafet ve hareketlerinden geri kalır yanı olmayan kadınları kızları, hattâ hattâ kadın gibi giyinip kuşanan, kadın gibi hareket eden erkekleri gördüğüm için kendisini eleştirsem bile kınayamıyorum!..

Kısacası ve açıkçası; 'ülkemizin en kenar mahallesinden, en dar sokağından tutun, en fazla sosyetenin yaşadığı il, ilçe ve kasa- balar- da bile Hadise'nin kıyafet ve danslarını aratmayacak kadar açık saçık ve dökük giyinen, kırtan-sırtan ve yürürken âdetâ dans eden insanların bulunduğunu görüyor, duyuyor, biliyor ve üzülüyorum. Ancak, bu insanlar sadece göründükleri ve yaşadıkları yerlerdeki insanları etkileyebilirler... Ama, topluma mal olmuş ve hayatı dans emekle ve şarkı türkü söylemekle geçmiş olan kişiler toplumun büyük bir kısmını ve bilhassa gençleri etkileyebilir, do- layısıyla da rol model, kötü örnek olabilirler!' diyorum. Ve bugünkü yazımı, millî şairlerimiz ve yazarlarımızın bahsime konu olan hareketleri özetleyen kısa şiir ve sözleriyle noktalamak istiyor, herkese saygılar, hak edenlere sevgiler sunuyorum.

KİM DEMİŞ 'AVRUPA İNSANI MEDENİ'?
EĞER MEDENİYET AÇIP SAÇMAKSA BEDENİ;
DESENİZE HAYVANLAR BİZDEN DAHA MEDENİ...
KUL OLMAK ÇAĞDIŞIYKEN, SOYUNMAK ÇAĞDAŞLIK
DİN KARDEŞLİĞİNİ BIRAKTIK BİZ, ECNEBİYLE KAYNAŞTIK.
SÜNNET SAKAL YOBAZLIK, TOP SAKALSA MEDENİ,
UNUTTUN SEN EY VEFASIZ, EHLİ SÜNNET DEDENİ!

Mehmed Akif Ersoy

KİMİLERİ VARDIR AŞKIN EN YÜCESİNE LÂYIKTIR,
KİMİLERİ VARDIR AŞKIN EN YÜCESİNİ VERSEN DE
AŞAĞILIKTIR...

'ARMUT' DEYİP GEÇMEYİN, ONUN İLK HECESİ
ÇOĞU KİŞİ DE YOKTUR...

Ve BU GİDİŞLE, UTANMAKTAN UTANAN
BİR NESİL GELECEK!

Necip Fâzıl Kısakürek

ÇAĞDAŞLIĞI BULUNCA İFFETİ YİTİRMİŞİZ,
SÜRÜ, YIĞIN OLUNCA MİLLETİ YİTİRMİŞİZ
NE KARNİMİZ DOYUYOR NE GÖZÜMÜZ
DOYMAKTA, ŞÜKRE UZAK KALINCA NİMETİ
YİTİRMİŞİZ! (Cenab-ı Hakk encamımızı

hayreylesin-âmin)

Abdurrahim Karakoç

Kayaaltı Köyü'nde Fecî Kaza!

Burdur'un Kayaaltı köyünde, yaz tatilini geçirmek için gelen 52 yaşındaki öğretmen Alim Coşkun, traktör kazasında hayatını kaybetti!..

Dün Burdur merkeze bağlı Kayaaltı köyünde meydana gelen feci kazada, yaz tatili için köyüne gelen 52 yaşındaki öğretmen Alim Coşkun, devrilen traktörün altında kalarak yaşamını yitirdi. Acı haberi alan ailesi olay yerinde sinir krizi geçirdi.

Edinilen bilgilere göre, Isparta'da görev yapan öğretmen Alim Coşkun, yaz tatilini geçirmek üzere geldiği memleketi Kayaaltı köyünde tarlasındaki taşları traktör sepetine doldurarak köy içerisindeki dere kenarına boşaltmak istedi. Taşları dökmek için traktörüyle dere kenarına geri manevra yaptığı sırada, aracın kontrolünü kaybeden Coşkun'un traktörü dereye devrildi.

Alim Coşkun'a ulaşamayan yakınları, köyde arama çalışması başlattı. Yaklaşık bir saatlik aramanın ardından dere içinde devrilmiş traktörü fark eden köylüler, durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine olay yerine sağlık, jandarma ve itfaiye ekipleri sevk edildi.

Bölgeye gelen ekipler tarafından yapılan kontrolde, Alim Coşkun'un traktörün altında kalarak hayatını kaybettiği belirlendi. Vinç yardımıyla traktör kaldırıldıktan sonra Coşkun'un cenazesi, savcılık ve olay yeri incelemesinin ardından otopsi için Burdur Devlet Hastanesi morguna kaldırıldı.

"Öksüz kaldık" diyerek feryat etti

Olay yerine gelen Alim Coşkun'un eşi ve kızı, yaşanan acı karşısında gözyaşlarına boğuldu. Coşkun'un eşi, eşinin cansız bedeninin çıkarılmasını gözyaşları içinde izlerken, olay yerinde ayakta durmakta zorlandı. Kızına sarılarak "Öksüz kaldık" diye feryat eden kadının acısı yürekleri dağladı.

Isparta'da öğretmenlik yaptığı öğrenilen Alim Coşkun'un cenazesi, bugün öğle namazının ardından Kayaaltı köyünde toprağa verilecek...

■ HABER MERKEZİ

TEMmuz ORTASINDA
DOLU YAĞDI

Burdur'da temmuz ortasında dolu etkili oldu. Fındık büyüklüğüne kadar ulaşan dolu, tarım arazileri ile bahçelere zarar verdi.

Merkeze bağlı Kozluca köyünde dün akşam üzeri sağanak etkisini gösterdi. Sağanakla birlikte bir süre

dolu yağışı da görüldü. Fındık büyüklüğündeki dolu, yaklaşık yarım saat sürdü. Kozluca köyünde dolu yağışı tarım arazileri ile bahçelere zarar verdi. Burdur kent merkezinde ise aynı saatlerde hafif yağış etkili oldu.

■ KADİRİYE ÇETİN

Yıl: 71

y9 yeni gün

Kuruluş Tarihi: 1.09.1954 Pazar hariç süreli yerel yayın

19 Temmuz 2025 Cumartesi - Sayı: 21585

Kurucular:
Osman ŞAN - Muharrem TUNCELSahibi: **Kürşat TUNCEL**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: **Şadiye ÜNAL**İDARE YERİ ve DİZGİ - BASKI (Yeni Gün Tesisi)
Konak Mah. Uğuz Sok. No: 23/4 - BURDUR
Tel & Fax: 233 38 93

e-posta: info@burduryenigun.com

UETS (Elektronik tebligat adresi): 15345 - 43771 - 09430

Dağıtım: Burdur Turkuvaş Başbayii **Fiyatı: 5 TL.****Tek Sütun cm. Resmi İlan: 185 TL.**
Abone: 1 Yıllık 3.000 TL.

Gazetemiz, Basın ve Ahlâk İlkelerine uymaya söz vermiştir.

Bir Isırıkla Hayatınız Değişebilir

Türkiye'de Görülen En Tehlikeli Kene Türleri!



Orman Kenesi



Kahverengi Köpek Kenesi



Çayır Kenesi



Anadolu Kenesi ve KKKA

Yaz mevsimiyle birlikte doğa daha cezbedici hale gelirken, çimenlik alanlarda, orman yürüyüşlerinde ve yaylalarda geçirilen zaman da artıyor. Ancak bu huzurlu manzaranın ardında gizlenen, pek çok kişinin hafife aldığı ciddi bir tehlike var: Keneler. Türkiye'de bugüne kadar 55'ten fazla türü tespit edilen bu küçük parazitlerden bazıları, ölümcül hastalıkların taşıyıcısı. Özellikle Kırım Kongo Kanamalı Ateşi (KKKA) gibi yüksek riskli enfeksiyonlara yol açabilen kene ısırıkları, ihmal edildiğinde hayati sonuçlara neden olabiliyor. Uzmanlar, doğayla buluşmaların sağlıklı ve güvenli geçmesi için halkı bilinçli davranmaya çağırıyor. Bu yaz kene tehdidinden nasıl korunabileceğinizi ve hangi türlerin risk taşıdığını öğrenmek, hem sizin hem de sevdiklerinizin sağlığı için büyük önem taşıyor.

Yazın gelmesiyle birlikte doğada vakit geçiren vatandaşlar için kene tehdidi artıyor. Uzmanlar, ölümcül hastalıkların taşıyıcısı olan kene türlerine karşı dikkatli olunması gerektiğini vurguluyor. İşte Tür-kiye'de görülen Kene türleri ve riskleri...

Yaz mevsiminin gelmesiyle birlikte doğada daha fazla vakit geçiren vatandaşlar, gizli bir tehdit olan kenelere karşı uyarılıyor. Türkiye genelinde yapılan araştırmalarda 55'ten fazla kene türü tespit edilmiş durumda. Ancak uzmanlara göre bunlardan dördü insan sağlığı açısından ciddi risk oluşturuyor. İşte Türkiye'de görülen Kene çeşitleri ve riskleri...

Orman Kenesi

Nemli ve ormanlık alanlarda rastlanan *Ixodes ricinus* (orman kenesi), Lyme hastalığı ve kene kaynaklı ensefalit gibi tehlikeli enfeksiyonların taşıyıcısı. Lyme hastalığı, zamanla kas ve eklem ağrıları, sinir sistemi sorunları ve felce kadar varan ciddi etkiler yaratabiliyor.

Kahverengi Köpek Kenesi

Rhipicephalus sanguineus (kahverengi köpek kenesi), evcil hayvanlar aracılığıyla ev ortamına kadar girebiliyor. İnsanlara kolayca bulaşabilen bu tür, ülke genelinde yaygın olarak görülüyor.

Anadolu Kenesi ve KKKA

Türkiye'de yaygın olan *Hyalomma marginatum* (Anadolu kenesi), en tehlikeli tür olarak öne çıkıyor. Bu tür, ölümcül Kırım Kongo Kanamalı Ateşi (KKKA) virüsünü taşıyor. KKKA; yüksek ateş, iç

kanama ve çoklu organ yetmezliği ile seyreliyor. Uzmanlara göre bu kene, özellikle İç Anadolu, Doğu ve Güneydoğu'da yoğun olarak görülüyor.

Çayır Kenesi

Meralar ve otlaklarda görülen *Dermacentor reticulatus* (çayır kenesi), hayvanlara yapışarak ciddi kan kaybına ve çeşitli zoonotik hastalıklara neden olabiliyor. Bu tür, kırsalın yanı sıra park ve şehir içi yeşil alanlarda da karşımıza çıkabiliyor.

KKKA Virüsünün Tarihi ve Türkiye'deki Yayılımı

Hyalomma marginatum tarafından taşınan KKKA virüsü, tarihte ilk kez 12. yüzyılda Tacikistan'da kaydedildi. Ancak adını, 1944-45 yıllarında Kırım'daki Sovyet askerleri arasında yayılan salgınla aldı. 1969'da Kongo'daki benzer vakalarla birleştirilen virüs, Kırım Kongo Kanamalı Ateşi adıyla tıpta yerini aldı.

Türkiye'de ilk kez 2002 yılında Tokat ve çevresinde dikkat çeken hastalık, 2003'te resmi olarak tanımlandı. O günden bu yana İç Anadolu'nun kuzeyi, Orta Karadeniz ve Doğu Anadolu'nun kuzeyinde vaka bildirimleri sürüyor. Türkiye'de KKKA'nın başlıca taşıyıcısı olarak *Hyalomma marginatum* tanımlanıyor.

KKKA Virüsü Nasıl Bulaşır? Kimler Risk Altında?

Uzmanlara göre Kırım Kongo Kanamalı Ateşi (KKKA), çoğunlukla virüs taşıyan kenelerin insanları ısırmasıyla bulaşıyor. Ancak risk yalnızca bununla sınırlı değil. Hastalığa yakalanmış kişilerin ya da hayvanların kanı, tükürüğü, idrarı

gibi vücut sıvılarına korunmasız temas da virüsün yayılmasına neden olabiliyor.

Bu nedenle kırsal bölgelerde çalışan çiftçilerin, hayvancılıkla uğraşanların yanı sıra; hasta bireylerle yakın temasta bulunan sağlık personeli de yüksek risk grubunda yer alıyor.

Belirtiler Ne Zaman Ortaya Çıkıyor?

KKKA virüsüne maruz kalan kişilerde hastalığın ilk belirtileri genellikle 1 ila 3 gün içinde görülüyor. Ancak bazı durumlarda bu süre 9 güne kadar uzayabildiği belirtiliyor. Eğer virüs, doğrudan hasta bir kişinin vücut sıvısıyla temas yoluyla bulaştıysa, belirtiler genellikle 5-6 gün içerisinde başladığı ve 13. güne kadar ortaya çıkabildiği belirtildi.

Uzmanlar, erken belirti gösteren vakalarda sağlık kuruluşlarına zamanında başvurunun, hastalığın seyrini doğrudan etkilediğini vurguluyor.

Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü'nden Hayati Uyarı:

Sağlık Bakanlığı Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü Zoonotik ve Vektörel Hastalıklar Dairesi, KKKA'dan korunmak için aşağıdaki önlemlerin hayati olduğunu vurguluyor:

Kırsalda Açık Renkli ve Koruyucu Kıyafet Şart

Doğa yürüyüşleri, tarla işleri veya piknik gibi kırsal faaliyetlerde bulunan vatandaşların, mümkün olduğunca açık renkli ve uzun kollu giysiler tercih etmesi öneriliyor. Pantolon paçalarının çorap içine sokulması, kenelerin vücuda tırmanmasını

engellemekte etkili bir yöntem olarak öne çıkıyor.

Vücudu Kene Açısından Taramayı Unutmayın

Kırsal alandan dönüşte, özellikle kulak arkası, koltuk altı, kasık ve diz arkası gibi bölgeler dikkatlice kontrol edilmeli. Kene görüldüğü anda çıplak elle dokunmadan, bez, eldiven ya da cımbız gibi uygun araçlarla çıkarılmalı. Keneyi ezmek, sigara basmak ya da kimyasal madde dökmek gibi halk arasında yaygın ancak yanlış uygulamalardan kaçınılmalı. Bu tür müdahaleler, virüsün vücuda geçme riskini artırabiliyor.

Kene Çıkarılmıyorsa Tıbbi Destek Şart

Kene tutunan kişiler, kendilerini 10 gün süreyle halsizlik, iştahsızlık, ateş, kas ağrısı, baş ağrısı, bulantı, kusma veya ishal gibi belirtiler yönünden izlemeli ve bu belirtilerden bir veya bir kaçının ortaya çıkması halinde en kısa sürede en yakın sağlık kuruluşuna başvurmaları gerektiği belirtiliyor.

Hayvanlara ve Hastalara Temasta Dikkat

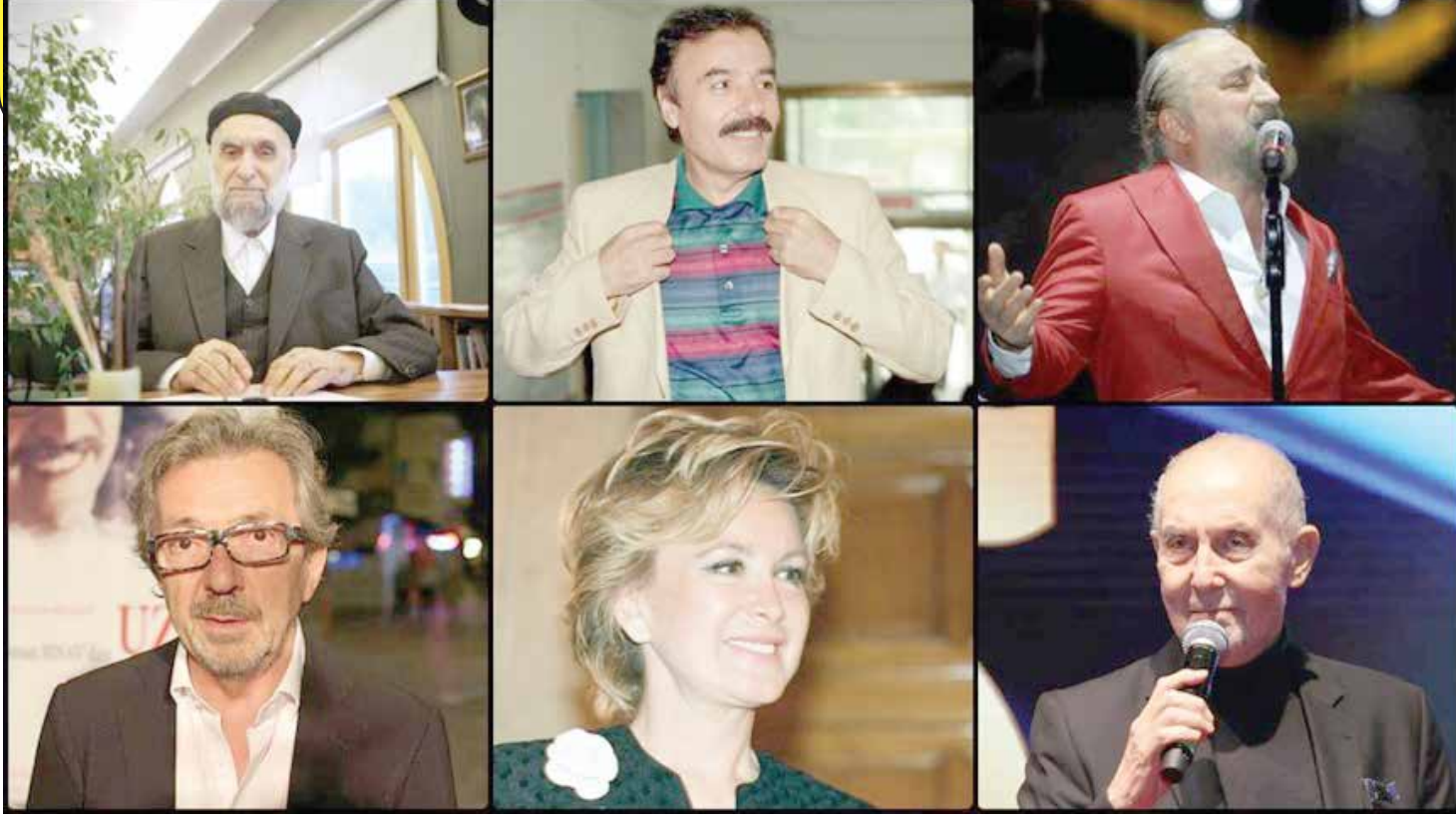
Hastalık hayvanlarda belirti göstermeden de bulaşabildiği için, özellikle kırsal bölgelerde yaşayan vatandaşların hayvan kanı ya da vücut sıvılarına çıplak elle dokunmamaları öneriliyor. Aynı şekilde, hasta bireylerin kanı ya da diğer vücut sıvılarıyla temas edecek sağlık çalışanları ve yakın temaslı kişilerin eldiven, önlük ve maske gibi koruyucu ekipmanlar kullanmaları gerekiyor. ■ HABER MERKEZİ

❖ Sonuç olarak; yaz aylarında doğayla iç içe geçirilen zamanın keyfi, kene tehdidiyle gölgelenmemeli. Özellikle KKKA gibi ölümcül hastalıkların taşıyıcısı olan bazı kene türleri, ihmal edildiğinde hayati risk oluşturabiliyor. Bu nedenle bilinçli davranmak, basit ama etkili önlemler almak büyük önem taşıyor. Açık renkli ve koruyucu kıyafetler giymek, vücut taraması yapmak ve kene ile temasta doğru müdahalede bulunmak, sizi ve sevdiklerinizi koruyabilir. Unutmayın, doğada geçirilen güzel bir gün, küçük bir ihmalle büyük bir sağlık sorununa dönüşmesin. Sağlıklı ve güvenli bir yaz mevsimi için tedbiri elden bırakmayın.

❖ Kenelerle ilgili riskler göz ardı edilemeyecek kadar ciddi. Ancak bu tehlike, doğru korunma yöntemleriyle büyük ölçüde önlenabilir. Kırsal alanda ya da doğa yürüyüşlerinde açık renkli, vücudu kapatan kıyafetler tercih etmek, eve döndüğünüzde mutlaka kene kontrolü yapmak ve keneye çıplak elle müdahaleden kaçınmak basit ama hayat kurtarıcı adımlardır. Ayrıca hayvanlarla ve hasta bireylerle temasta mutlaka koruyucu ekipman kullanılmalı. Doğanın tadını çıkarırken, bilinçli davranmak ve korunma önlemlerini uygulamak hem sizin hem de sevdiklerinizin sağlığını güvence altına alır. Unutmayın, küçük bir önlem büyük bir tehdidi engelleyebilir.

SANAT DÜNYASININ SESSİZ VEDALARI

2024'ün İlk Yarısında Kalbimize Dokunan İsimleri Uğurladık...



❖ Her biri sesiyle, kalemile, duruşuyla hafızalarımıza kazınmış, Türkiye'nin kültür ve sanat hayatına iz bırakmış değerli isimler... 2024'ün ilk altı ayında, müzikten sinemaya, tiyatrodan edebiyata kadar farklı alanlarda iz bırakan birçok usta isme veda ettik. Ferdi Tayfur'un hüznü dolu şarkıları artık sahipsiz, Edip Akbayram'ın sesi bir başka yankılanıyor kulaklarımızda. İlhan Şeşen'in dizelerindeki dinginlik, Filiz Akın'ın zarafeti, Osman Sınav'ın kamera arkasındaki bakışı, Volkan Konak'ın Karadeniz kokan ezgileri artık birer hatıra ya dönüştü. Her biri ardında şarkılar, senaryolar, filmler, kitaplar, unutulmaz karakterler bırakarak aramızdan ayrıldı. Bu satırlarda, hem vedalarını hem de bizde bıraktıkları izleri saygıyla anıyoruz.

Yılın ilk 6 ayında aralarında Ferdi Tayfur, Edip Akbayram, İlhan Şeşen, Filiz Akın, Volkan Konak, Hasan Çelebi ve Osman Sınav gibi ülke çapında tanınan isimlerin de yer aldığı sanatçılar vefat etti.

AA muhabirinin derlediği bilgilere göre aralarında **Ferdi Tayfur, Edip Akbayram, İlhan Şeşen, Filiz Akın, Volkan Konak, Hasan Çelebi ve Osman Sınav** gibi ülke çapında tanınan isimlerin de yer aldığı sanatçılar hayatını kaybetti.

Karaciğer ve böbrek yetmezliği sebebiyle 2 Ocak'ta vefat eden 79 yaşındaki Ferdi Tayfur, vefatına dek yaklaşık olarak 50 şarkı besteleyerek 1975'ten 1980'e kadar, 1977 hariç, her yıl "Altın Plak" ödülüne, 1992-2015'te ise arabesk dalında çeşitli ödüllere layık görüldü. "Bana Sor", "Hatıran Yeter", "İçim Yanar", "Sabahçı Kahvesi" ve "Huzurum Kalmadı", en çok dinlenen şarkıları oldu.

Yazar, senarist ve eleştirmen Selim İleri, 8 Ocak'ta 76 yaşında vefat etti. "Destan Gönülleri" adlı ilk romanı 1973'te yayınlanan İleri, 1975'te yayınlanan "Dostlukların Son Günü" ile Sait Faik Öykü Ödülü'nü kazandı.

Seslendirme sanatçısı, tiyatro ve dizi oyuncusu Bedia Ener, 14 Ocak'ta hayatını kaybetti. 17 yaşında ses sanatçılığına başlayan Ener, "Yaprak Dökümü" dizisinde canlandırdığı "Neyyir" karakteriyle tanındı.

Ana haber sunucusu olarak ekranlarda tanınan gazeteci ve seslendirme sanatçısı Deniz Arman, 24 Ocak'ta tedavi gördüğü Başakşehir Çam ve Sakura Şehir Hastanesi'nde akciğer kanseri nedeniyle yaşamını yitirdi. Arman, ayrıca Show TV, Kanal D, BJK TV gibi kanallarda sunuculuk yaptı.

Usta yönetmen Osman Sınav hayata veda etti

"Barni Moloztaş" ve "Şirin Baba" seslendirmeleriyle bilinen tiyatro oyuncusu ve seslendirme sanatçısı Sezai Altekin, 31 Ocak'ta hayatını kaybetti.

Altekin, 2008'de "Bana Bir Picasso Gerek" ile 12. Afife Tiyatro Ödülleri'nde "Yılın En Başarılı Erkek Oyuncusu" ve Tiyatro Ödülleri'nde "Yılın Erkek Oyuncusu" ödülünü kazandı.

Türk halk müziği sanatçısı Mustafa Kahtalı (Kahtalı Mıçe), 15 Şubat'ta bağırsak kanseri nedeniyle Antalya'da hayata gözlerini yumdu.

Sultanahmet Camisi ve Hırka-i Şerif Camisi kubbelerinin hattatı Hasan Çelebi, 24 Şubat'ta vefat etti. Çelebi, Birleşmiş Milletler Eğitim, Bilim ve Kültür Örgütünden (UNESCO) "Yaşayan İnsan Hazinesi" ünvanı alırken, 2011'de Cumhurbaşkanlığı Kültür Sanat Büyük Ödülü, 2024'te ise

"Necip Fazıl Saygı Ödülü"ne layık görüldü. "Aldırma Gönül" ve "Eşkuya Dünyaya Hükümdar Olmaz" besteleriyle çokça dinlenen usta sanatçı Edip Akbayram, 2 Mart'ta hayatını kaybetti.

"Kardeş Payı" adlı televizyon dizisindeki "Büyük Hilmi" karakterleriyle hatırlanan ekranların sevilen yüzü Şinasi Yurtsever, 13 Mart'ta yaşamını yitirdi. Yurtsever, aralarında "Yılan Hikayesi", "Kıvalı Kar", "Avrupa Yakası", "Yabancı Damat"ın da olduğu çok sayıda televizyon dizisinde rol aldı.

Yapımcı ve yönetmen Osman Sınav, 20 Mart'ta hayata veda etti. Osman Sınav, hayata geçirdiği "Süper Baba", "Deli Yürek", "Kurtlar Vadisi", "Acı Hayat" ve "Sen Anlat Karadeniz" gibi yapımlarla Türk halkının gönlünde taht kurdu.

Farklı kanallarda çeşitli projelere imza atan Sınav, 1999, 2001 ve 2018'de Altın Kelebek Ödülleri'nde "En İyi Yönetmen", 2017'de ise Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde "Yaşam Boyu Onur Ödülü"ne layık görüldü.

Yeşilçam efsanelerinden Filiz Akın, 21 Mart'ta 82 yaşında vefat etti. İlk olarak 1962'de "Artist" dergisine gönderdiği fotoğrafla bir yarışma kazanan Akın, aynı yıl "Akasyalar Açarken" adlı film kadrosuna dahil oldu ve sinema alanındaki ilerleyişi başladı.

Akın, ilk ödülünü 1971'de Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde "En İyi Kadın Oyuncu" dalında alırken, Akın'a yaşamı boyunca

farklı festivallerden 27 ödül takdim edildi.

Karadeniz müziğinin güçlü seslerinden "Kuzeyin Oğlu" lakaplı Volkan Konak, 31 Mart'ta 58 yaşında hayatını kaybetti. En çok dinlenen şarkıları arasında "Aleni Aleni", "Mimoza Çiçeği", "Ömrüm", "Yarım Yarım" ve "Cerrahpaşa" yer alan usta sanatçı, Altın Kelebek Ödülleri'nde üç defa "En İyi Halk Müziği Erkek Solist" seçildi.

İlhan Şeşen, 26 Mayıs'ta vefat etti

"Young Indiana Jones" filminde Mustafa Kemal Atatürk rolünü canlandıran tiyatro ve sinema oyuncusu Ahmet Levendoğlu, 6 Nisan'da yaşamını yitirdi. "Kırık Hayatlar", "Yaz Yağmuru", "Küçük Kadınlar" ve "Kara

Ekmek" gibi yapımlarda rol alan Levendoğlu, 23. Afife Tiyatro Ödülleri'nde "Muhsin Ertuğrul Özel Ödülü", Uluslararası Ankara Tiyatro Festivali'nde ise "Onur Ödülü" aldı.

"Dostlarımız", "Fehunde Hanımlar" ve "Bizim Evin Halleri" isimli dizilerde rol alan oyuncu Leyla Okay, 22 Nisan'da uzun süredir mücadele verdiği kanser sebebiyle vefat etti.

Müziyen, söz yazarı ve oyuncu İlhan Şeşen ise 26 Mayıs'ta vefat etti. "Ellerimde Çiçekler", "Neler Oluyor Bize" ve "Sarılınca Sana" şarkılarıyla tanınan Şeşen, "Aliye", "Gönülçelen" ve "Yeditepe İstanbul" dizilerinde rol aldı. ■ AA



LGS'de tercih maratonu başladı

Son Gün 24 Temmuz

Liselere Geçiş Sistemi (LGS) kapsamında ki merkezi sınavın sonuçlarına göre, tam puan alan 719 öğrenci 66 ilden çıktı.

Milli Eğitim Bakanlığınca gerçekleştirilen LGS kapsamındaki merkezi sınav 15 Haziran'da yapılmış, sonuçlar ise 11 Temmuz'da açıklanmıştı.

Sınava, 1 milyon 10 bin 916 öğrenciden 963 bin 142'si katıldı. Sınava katılım oranı ise yüzde 95,27 olarak gerçekleşti.

Bu sınavın sonuçlarına göre, tüm soruları doğru yanıtlayan 719 öğrenci 500 tam puan alarak birinci oldu.

Edinilen bilgiye göre, merkezi sınavın birincileri 66 ildeki öğrencilerden oluştu.

Merkezi sınavla yerleştirme süreci için bu yıl liselerde 201 bin 405 kontenjan bulunuyor.

Ayrıca Kahramanmaraş depremleri nedeniyle olağanüstü hal kapsamındaki Adıyaman, Hatay, Kahramanmaraş, Malatya, Osmaniye ile Gaziantep'in Nurdagi ve İslahiye ilçelerinde 2024-2025 eğitim öğretim yılını tamamlayan öğrenciler için de 6 bin 770 ek kontenjan sağlandı.

İllere göre sayılar

Merkezi sınavda 544 okuldan birinci çıkaran iller arasında İstanbul, Ankara ve İzmir başı çekti.

Bu kapsamda İstanbul'dan 163, Ankara'dan 56, İzmir'den ise 49 öğrenci sınavda 500 tam puan aldı.

Diğer 63 ilin sıralaması şu şekilde: "Antalya'dan 36, Konya'dan 29, Adana'dan 26, Gaziantep'ten 23, Bursa'dan 20, Kocaeli'den 19, Kayseri'den 18, Mersin'den 17, Samsun'dan 15, Balıkesir'den 14, Trabzon'dan 11, Diyarbakır, Eskişehir ile Kahramanmaraş'tan 10'ar, Afyonkarahisar'dan 9, Aydın, Tekirdağ, Malatya, Manisa, Erzurum ile Denizli'den 8'er, Kırşehir ile Sakarya'dan 7'ser, Isparta, Amasya ile Çanakkale'den 6'sar, Tokat, Sivas, Aksaray, Hatay, Mardin ile Kütahya'dan 5'er, Şanlıurfa, Osmaniye, Muğla, Uşak, Çorum ile Edirne'den 4'er, Zonguldak, Elazığ, Giresun, Kırıkkale, Van, Niğde, Nevşehir, Kastamonu ile Batman'dan 3'er, Muş, Adıyaman, Yalova, Karabük, Karaman, Bolu ile Erzincan'dan 2'ser, Yozgat, Düzce, Bartın, **Burdur**, Gümüşhane, Bitlis, Ordu, Bingöl ile Rize'den ise birer öğrenci sınavda 500 tam puan aldı."

Bu öğrencilerin 63'ünü imam hatip ortaokullarındaki lise adayları oluşturdu.

Yerleştirme sonuçları 4 Ağustos'ta açıklanacak

LGS tercih dönemi, 24 Temmuz saat 17.00'ye kadar devam edecek.

Sınavın yerleştirme sonuçları ve boş kalan kontenjanlar ise 4 Ağustos'ta "**meb.gov.tr**" adresinden ilan edilecek.

10 soruda LGS tercihleri

Liselere Geçiş Sistemi (LGS) kapsamındaki merkezi sınav sonuçlarının açıklanmasının ardından bu sınavla tercih yapacak adaylar için liselerde 201 bin 405 kontenjan bulunuyor.

Milli Eğitim Bakanlığınca 8'inci sınıf öğrencilerine yönelik düzenlenen LGS kapsamındaki

merkezi sınav, 15 Haziran'da yapıldı.

Merkezi sınava başvuran 1 milyon 10 bin 916 öğrenciden 963 bin 142'si sınava katıldı, sınava katılım oranı yüzde 95,27 olarak gerçekleşti.

Sınav sonuçlarının açıklanmasının ardından sonuçlara göre, tüm soruları doğru yanıtlayan 719 öğrenci 500 tam puan alarak birinci oldu.

AA muhabiri, LGS tercih sürecine ilişkin merak edilen konuları 10 soruda derledi.

1- Bu yıl ne kadar ortaöğretim kontenjanı bulunuyor?

Merkezi sınavla yerleştirme süreci için bu yıl liselerde 201 bin 405 kontenjan bulunuyor.

Buna göre, Anadolu liselerinde 63 bin 730, fen liselerinde 39 bin 420, Anadolu imam hatip liselerinde 44 bin 94, sosyal bilimler liselerinde 9 bin 360, Anadolu mesleki ve teknik liseleri için 44 bin 801 kontenjan yer alıyor.

2- Merkezi sınav puanına göre kaç okula kadar tercih yapılabilir?

Öğrenciler, sınavla öğrenci alan okullar listesinden 10 okula kadar tercih yapabilecek. Merkezi sınavla öğrenci alan okulların belirlenen kontenjanlarına puan üstünlüğüne göre, tercihler doğrultusunda yerleştirme yapılacaktır.

Sınavla öğrenci alan okullarda merkezi sınav puanının eşitliği halinde sırasıyla "**Okul Başarı Puanı**" (OBP) üstünlüğüne, sırasıyla 8, 7 ve 6'ncı sınıflardaki "**Yıl Sonu Başarı Puanı**" (YBP) üstünlüğüne, 8'inci sınıfta özürsüz devamsızlık yapılan gün sayısının azlığına, tercih önceliğine ve öğrencinin doğum tarihine göre yaşı küçük olana bakılarak yerleştirme yapılacaktır.

3- Depremzede öğrenciler için uygulanan ek kontenjan devam ediyor mu?

6 Şubat 2023'te meydana gelen Kahramanmaraş depremleri nedeniyle olağanüstü hal kapsamındaki Adıyaman, Hatay, Kahramanmaraş, Malatya, Osmaniye illeri ile Gaziantep'in Nurdagi ve İslahiye ilçelerinde 2024-2025 eğitim öğretim yılını tamamlayan öğrenciler için ayrıcalık tanındı.

Tercih döneminde merkezi sınavla

öğrenci alan okullara yerleştirme tercihi yapmış öğrenciler için her 30 kontenjana 1 ek kontenjan verilecek. Ek kontenjanlara yerleştirme işlemleri merkezi yerleştirme esasları çerçevesinde puan üstünlüğü ve tercih önceliğine göre yapılacaktır. Yerleştirmeye esas nakillerde (1 ve 2. nakil) ve sonraki tüm nakil işlemlerinde ek kontenjan kullanılmayacaktır.

Buna göre, yerel yerleştirme ile öğrenci alan okulları tercihleri sırasında 2024-2025 eğitim öğretim yılını tamamlamış oldukları illerde mevcut ortaöğretim kayıt alanlarına göre tercihte bulunabilecek. Ayrıca bu illerin dışındaki diğer illerde bulunan yerel yerleştirme ile öğrenci alan okulların tamamını ise "kayıt alanında" olarak tercih edebilecek.

Tercih dönemlerinde yerel yerleştirme ile öğrenci alan okullara yerleştirme tercihi yapmış ancak herhangi bir okula yerleşemeyen öğrenciler, bulundukları il ve ilçe öğrenci yerleştirme ve nakil komisyonlarına başvurmaları halinde yerel yerleştirme ile öğrenci alan okullarda kontenjan olup olmama durumuna bakılmaksızın okul ve şube dengesi gözetilerek yerleştirme işlemleri tamamlanacaktır.

Bu kapsamda bu yıl liselere 6 bin 770 ek kontenjan sağlandı.

4- Okulların kontenjanlarına nereden ulaşılabilir?

LGS kapsamındaki merkezi sınavla öğrenci alacak okulların bu yılki kontenjanları ile geçen seneki yüzdelik dilimleri, e-Okul sistemi üzerinden açıklandı.

e-Okul üzerinden, kontenjan tabloları ile 2024'te bu okullara sınavla yerleştirmede oluşan en düşük ve en yüksek yüzdelik dilimler görülüyor. Böylece öğrenciler, bu yıl sınavdaki kendi yüzdelik dilimlerini, okulların geçen yıl oluşan taban ve tavan yüzdelik dilimleri ile karşılaştırabiliyor.

Ayrıca yerel yerleştirme kapsamında sınavsız öğrenci alan okulların kayıt bölgelerine göre tercih tablolarına da e-Okul üzerinden ulaşılabilir.

5- Sınava girmeyen öğrenciler ne yapacak?

Tüm öğrenciler yerel yerleştirme tercihi yapmak zorunda. Merkezi sınav puanına

sahip olan öğrenciler dahil tüm öğrencilerin, yerel yerleştirme ile öğrenci alan okul tercihinde bulunmaları gerekiyor.

Yerel yerleştirmede öğrenciler, ikamet adresleri, OBP ve devam-devamsızlık kriterleri dikkate alınarak kayıt alanlarında bulunan farklı türdeki okullardan en fazla 5 tercih yapacak.

Yerel yerleştirmelerden en az bir okul tercih edilmesi zorunlu olacak. Yerel yerleştirme ekranında yeşil renk "**kayıt alanında**" öğrenci için ikamet adresinin bulunduğu kayıt alanında yer alan okulları, mavi renk "**komşu kayıt alanında**" öğrenci için ikamet adresine göre komşu kayıt alanında yer alan okulları, kırmızı renk "diğer" ise öğrenci için bunların dışında kalan okulları belirtiyor olacak.

Pansiyonlu okullar için tercih yapmak ise isteğe bağlı olacak.

6- Yerel yerleştirmede ekranındaki renkleri ne anlama geliyor?

Yerel yerleştirme ekranında yeşil, mavi ve kırmızı olmak üzere 3 renk yer alıyor.

Yeşil renk "Kayıt Alanında" öğrencinin ikametgah adresinin kapsadığı okulları, mavi renk öğrencinin ikametgah adresine göre "Komşu Kayıt Alanında" yer alan okulları, kırmızı renk ise öğrencinin, kayıt ve komşu kayıt alanının dışında kalan tercih edebileceği "diğer" okulları belirtiyor.

7- Özel öğretim kurumlarına kaydını yaptıranlar tercih yapabilecek mi?

Özel ortaöğretim kurumlarına ve yetenek sınavı ile öğrenci alan okullara kesin kayıt işlemini tamamlamış öğrenciler tercihte bulunamayacak.

Öğrenciler, tercih süresi içinde kayıtlarını iptal ettirmeleri durumunda tercihte bulunabilecek.

8- LGS tercihi için nasıl destek alınabilir?

MEB, LGS kapsamındaki merkezi sınava giren öğrencilerin, liselere ve üniversitelere yerleşme süreçlerine destek olmak amacıyla 81 il ve ilçelerde "Tercih Danışmanlığı Birimi" oluşturdu.

Ülke genelindeki Rehberlik ve Araştırma Merkezlerinin (RAM) tamamı, Halk Eğitimi Merkezleri, Mesleki Eğitim Merkezleri ile Bakanlığa bağlı faaliyet gösteren resmi okullarda LGS tercih döneminde, öğrenci ve veliler için Türkiye genelinde açılan Tercih Danışmanlığı Birimlerinde rehber öğretmen ve psikolojik danışmanlar görevlendirildi.

Öğrenci ve veliler, LGS tercih danışmanlığı için oluşturulan 11 bin 391 tercih birimi arasında kendilerine en yakın birimden hizmet alabilecek.

9- Tercihler ne zamana kadar yapılabilir?

LGS tercih dönemi, 24 Temmuz saat 17.00'ye kadar devam edecek.

10- Yerleştirme sonuçları ne zaman açıklanacak?

Sınavın yerleştirme sonuçları ve boş kalan kontenjanlar, 4 Ağustos'ta "**meb.gov.tr**" adresinden ilan edilecek. ■ AA

❖ 15 Haziran'da gerçekleştirilen Liselere Geçiş Sistemi (LGS) kapsamında ki merkezi sınavın sonuçları 11 Temmuz'da açıklandı. Bu yıl sınava 963 bin 142 öğrenci katılırken, tamamını doğru yanıtlayan 719 öğrenci 500 tam puanla birincilik elde etti. Türkiye genelinde 66 ilde tam puanlı öğrenci çıkarırken, İstanbul, Ankara ve İzmir en çok birinci çıkaran iller oldu. Deprem bölgesi iller için ise ek kontenjanlar ayrıldı. Yerleştirme süreci devam ederken, tercih dönemi 24 Temmuz'da sona erecek.

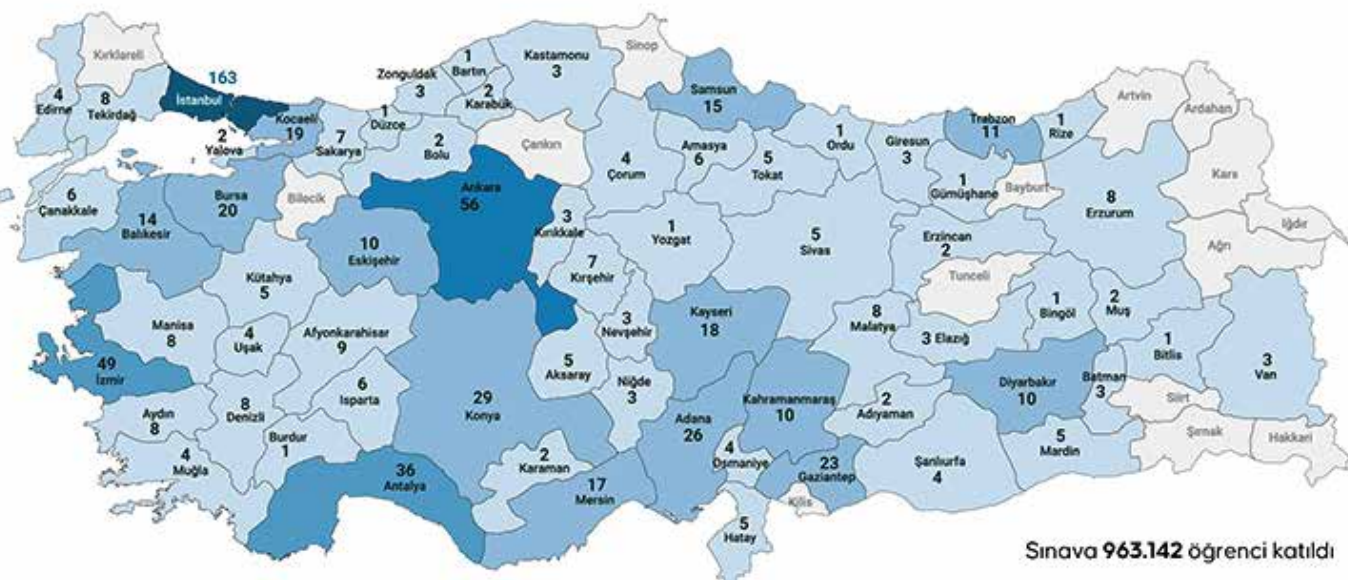


LGS şampiyonlarının illeri belli oldu

Milli Eğitim Bakanlığınca yapılan LGS kapsamındaki merkezi sınavın sonuçlarına göre, tam puan alan 719 öğrenci 66 ilden çıktı

İllere göre tam puan alan öğrenci sayısı

0-9 10-29 30-49 50+



Sınava 963.142 öğrenci katıldı

Katılım oranı (%)



16.07.2025

GELECEK ÇOKTAN GELDİ

2050 Sıcaklıkları 2025'te Kapımızda!



Yaz henüz tam anlamıyla başlamadan kavurucu sıcaklıklar pek çok coğrafyada kendini hissettirdi. Avrupa'nın dört bir yanında rekorlar kırılıyor, sıcak hava dalgaları can alıyor. Oysa bu sıcaklıklar, 2050 yılı için yapılan iklim projeksiyonlarında bekleniyordu. Ancak görünen o ki gelecek, beklenenden çok daha erken geldi. Boğaziçi Üniversitesi'nden Prof. Dr. Murat Türkeş'in de vurguladığı gibi, artık iklim değişikliği bir "gelecek senaryosu" değil; günlük hayatımızın bir gerçeği. 1,5 derecelik küresel ısınma eşiği neredeyse her ay aşılrken, denizler ısınıyor, şehirler nefes alamıyor. Uzmanlar yalnızca sıcaklıklarla değil, sıcaklıkların getirdiği sağlık, yangın ve afet riskleriyle de baş etmemiz gereken bir dönemin içinde olduğumuzu hatırlatıyor.

2050'ye dair sıcaklık tahminleri iklim değişikliği dolayısıyla bu yıl gerçeğe dönüşüyor

Prof. Dr. Murat Türkeş, dünyanın büyük kısmında etkili olan sıcaklık eğiliminin, kentsel ısı adası gibi faktörlerle birleştiğini ve gelecek yıllar için öngörülen sıcaklık tahminlerinin daha erken tarihlerde yaşandığını kaydetti.

Avrupa Birliği'ne (AB) bağlı Copernicus İklim Değişikliği Servisi verilerine göre, Avrupa'da ortalama hava sıcaklığı, 1991-2020 Haziran ortalamasının 1,10 derece üzerine çıkarak 18,46 derece olarak ölçüldü ve kıtada en sıcak 5'inci haziran ayı yaşandı.

Dünya Meteoroloji Örgütü (WMO) tarafından 2015'te paylaşılan, 2050 yılına dair sıcaklık öngörülerini, 2025'te gerçekleşmeye başladı.

WMO'nun 10 Ağustos 2050 tarihini baz alarak İspanya için yaptığı hava tahminine göre, Huelva'da hava sıcaklığı öngörüsü 43 dereceydi. Ancak Huelva'da hava sıcaklığı 28 Haziran'da 46 dereceye kadar çıktı.

Kurumun 18 Ağustos 2050 tarihli Fransa hava tahminine göre

de hava sıcaklıkları Agen ve Strazburg'da 41, Paris'te 40, Lyon'da 42, Nîmes'te 43 derece olacaktır.

Fransız meteoroloji ajansı Météo France, ülkede 19 Haziran'dan bu yana etkili olan sıcak hava dalgası nedeniyle hava sıcaklıklarının gündüz 40 derecenin üzerine çıktığını, gece ise 20 derecenin altına düşmediğini açıkladı. Toulouse, Avignon, Perpignan ve Colmar'da 35 dereceyi aşan hava sıcaklıklarının etkili olduğu Fransa'da, aşırı sıcaktan etkilenen 2 kişi hayatını kaybetti.

Météo France, ülkede aşırı sıcaklar nedeniyle 1 Temmuz'da başkent Paris dahil 16 vilayette kırmızı, 68 vilayette turuncu alarm verildiğini, 2 Temmuz'da da aşırı sıcaklar nedeniyle 4 vilayette kırmızı alarm, 55 vilayette turuncu alarm verildiğini duyurdu.

"1,5 derece artık bir sihirli eşik değil"

AA muhabirinin sorularını yanıtlayan Boğaziçi Üniversitesi İklim Değişikliği ve Politikaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Murat Türkeş, son yıllarda küresel kara ve deniz yüzeyi sıcaklıklarının



daki artış eğiliminin devam ettiğini söyledi.

Türkeş, küresel ölçekteki ardışık yüksek sıcaklıkların sıcak hava dalgalarının oluşmasına neden olduğunu; çeşitli ülkeler, bölgeler ve istasyonlarda ekstrem yükseklikte hava sıcaklıkları kaydedildiğini anlattı.

Dünyanın pek çok noktasında bu yıl da sıcaklık rekorları kırılacağını, Batı Avrupa ve Orta Avrupa'da bu rekorların kırılmaya başladığını belirten Türkeş, yaklaşık 15 gün önce Batı Avrupa'da etkili olan bir başka sıcak hava dalgasının geçen hafta Türkiye'ye ulaştığını ve Türkiye'nin de yeniden bir sıcak hava dalgasının etkisine girdiğini hatırlattı.

Yaklaşık 30 yıl önce, 2050 ve sonrası için öngörülen, bugünle kıyaslandığında yıllık 3 ila 5 derece daha yüksek olması beklenen koşulların 25-30 sene öncesinden çok daha hızlı şekilde yaşanmaya başladığını vurgulayan Türkeş, "Hem 1991-2020 normaline göre hem de 1850-1900 yani sanayi öncesi normale göre dünyanın çok büyük bir bölümünde belirgin bir ısınma eğilimi var. 1,5 derece artık bir sihirli eşik değil. Sanayi öncesi-ne göre 1,5 derecelik küresel

ısınma eşiği hem yıllık hem de hemen her ayda aşılr hale geldi." dedi.

Dünyanın ısınmasından, yüzey hava sıcaklıklarının artmasından, sıcak hava dalgalarının sıklığı, süresi ve şiddetinde artış yaşanmasından bahseden Türkeş, deniz suyu sıcaklığının normaline kıyasla 2 ila 5 derece ısınmasının kara üzerinde uzun süreli ve kuvvetli etkiler oluşturduğunu bildirdi.

Isınan denizdeki sıcak dalgaların sıklığı, süresi ve şiddetinde yaşanan artışa paralel olarak sıcak hava dalgalarının etkili olduğunun altını çizen Türkeş, 2050'li yıllar için öngörülen iklimsel tahminlerin bugünlerde yaşanmaya başladığına işaret etti.

"İklim değişikliği artık bir öngörü değil"

Mevsimlik farklılıklar yaşanmaya başladığına dikkati çeken Türkeş, şöyle devam etti:

"Yaz mevsiminde hava sistemleri yağış getiren, yağışlı, bulutlu, fırtınalı sistemler Kuzey Yarımküre'de çok kuzeye çekildiği, etkisini kaybettiği ve bulut etkisi de ortadan kalktığı için dolayısıyla biz en yüksek sıcaklıkları ilkbahar sonu, yaz ve sonbaharın başında

çok daha kuvvetli hissetmeye başladık. Kentsel ısı adası etkisiyle de 2050'lerdeki çeşitli modellere dayalı sıcaklık projeksiyonlarıyla öngördüklerimizi neredeyse bugünlerde özellikle Avrupa'da, Asya'nın büyük bir bölümünde, ülkemizde özellikle yılın sıcak döneminde çok yakıcı bir biçimde hissetmeye başladık. İklim değişikliği artık bir öngörü değil, bir kuramsal anlatım biçimi değil."

Türkeş, gelecek aylardaki sıcaklık eğilimlerine bağlı olarak 2025'in, 1,5 derece küresel ısınma eşiğini aşabileceği, aşmasa bile yakın bir değerde olabileceği tahmininde bulundu.

Yüksek hava sıcaklıklarının devam etmesiyle orman yangını tehlikesinin büyüdüğünü; Avrupa, Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ve Türkiye'de orman yangınlarıyla mücadelenin sürdüğünü hatırlatan Türkeş, kuru ve yüksek hava sıcaklıklarının hakim olduğu sıcak hava dalgaları ile rüzgarlı hava durumu tiplerinin yaz aylarında orman yangını riski oluşturduğunu söyledi.

Denizel alanlarda yüksek nemle birleşen yüksek hava sıcaklıklarının, belirli hastalık grupları için ciddi sağlık riskleri oluşturduğu uyarısında bulunan Türkeş, sözlerini şöyle tamamladı:

"Kalp damar hastaları, şeker hastaları, astımı olan hastalar, solunum hastaları, yaşlılar, hamileler, çocuklar bu gruplar saat 11.00-17.00 arasında kesinlikle zorunlu değilse dışarı çıkmamalı. Çıkmak zorundaysa güneşten korunacak hafif, gözenekli, açık renkli giysiler giymeli ve şapka takmalı.

Bu dönemde kesinlikle su kaybı yaşamamak gerekiyor. Herkes bu çok sıcak günlerde hem kendini korumalı hem de bol bol, ağırlıklı olarak çok soğuk olmayan su, ılık çay, ayran, evde yapılmış meyve suyu, limonatalarla bu sıvı kaybını önlemek için gerekli önlemleri almalı." ■ AA



Başkan Ercengiz'den Mahrukatçılar esnafına sabah ziyareti



"TALEPLERİ DİNLEDİK, ÇÖZÜM ÖNERİLERİMİZİ PAYLAŞTIK"

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, şehrin emek veren kesimlerinden biri olan Mahrukatçılar Sitesi esnafıyla sabah kahvaltısında bir araya geldi. Samimi bir sohbet havasında geçen buluşmada hem gündelik sorunlar konuşuldu hem de çözüm önerileri masaya yatırıldı. Başkan Ercengiz, esnafa kulak verirken dayanışma vurgusu yapmayı da ihmal etmedi.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mahrukatçılar Sitesi esnafıyla düzenlenen kahvaltı programında bir araya geldi.

Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Mahrukatçılar Sitesi esnafıyla düzenlenen kahvaltı programında bir araya geldi. Samimi bir ortamda gerçekleşen buluşmada Başkan Ercengiz, esnafların talep ve beklentilerini dinledi. Kahvaltı sonrasında açıklama yapan Başkan



Ercengiz, "Mahrukatçılar Sitesi esnaflarımızla kahvaltıda bir araya geldik. Belediye meclis üyelerimiz ile birlikte il ve ilçe kadın ile gençlik kollarımızın da katılım sağladığı buluşmada, esnaflarımızla keyifli bir sohbet gerçekleştirdik. Soruları aldık, talepleri dinledik, çözüm önerilerimizi paylaştık.

İlgileri ve misafirperverlikleri için kooperatif yönetimine ve tüm esnaf arkadaşlarımıza teşekkür ediyoruz." dedi. ■ BELEDİYE BASIN



Cumhuriyet Halk Partisi Burdur İl Başkanı Kadir Koç, Akdeniz Belediyeler Birliği Başkan Vekilliği görevine seçilen Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz'i kutladı. Başkan Koç, Ercengiz'in bölge belediyeçiliğine önemli katkılar sağlayacağına inandığını vurguladı.

"YENİ GÖREVİNDE BAŞARILAR DİLİYORUM"

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı ve Akdeniz Belediyeler Birliği Başkanı Muhittin Böcek'in tutuklanmasının ardından gerçekleştirilen Başkan Vekili seçimlerine

değinen İl Başkanı Kadir Koç, "Bugün yapılan seçim sonucunda Akdeniz Belediyeler Birliği Başkan Vekilliği görevine seçilen Burdur Belediye Başkanımız Sayın Ali Orkun Ercengiz'i en içten duygularla kutluyor, üstlendiği bu yeni görevde başarılar diliyorum" ifadelerini kullandı.

Başkan Kadir Koç, açıklamasını şöyle tamamladı: "Sayın Ercengiz'in, adil, katılımcı ve halkçı belediyeçilik anlayışını bölgeye daha güçlü bir şekilde yansıtacağına inanımız tamdır. Kendisine bir kez daha hayırlı olsun dileklerimi iletiyorum."

■ ŞADİYE ÜNAL



Burdur'da 31 Ekim 2024'te Hüseyin Mete'yi tabancayla öldüren Ramazan Uçar'ın yargılanmasına devam edildi. "Tasarlayarak kasten öldürme" suçlamasıyla ağırlaştırılmış müebbet hapis istemiyle yargılanan sanık, duruşmada suçlamaları reddederek olayın planlı olmadığını savundu.

Burdur'da, alkollü bir mekanda karıştığı Hüseyin Mete'yi (42) 31 Ekim 2024'te tabancayla öldüren ve hakkında "tasarlayarak kasten öldürme" suçundan ağırlaştırılmış müebbet hapis talebiyle dava açılan Ramazan Uçar'ın yargılanmasına devam edildi. Sanık Uçar mahkemede, "Tasarlayarak öldürmüş olsaydım kameraların olmadığı bir yere çağırırdım orada öldürürdüm" dedi.

Burdur 2. Ağır Ceza Mahkemesindeki duruşmaya sanık Uçar, tutuklu bulunduğu cezaevinden SEGBİS ile katıldı. Duruşmada, sanık avukatı ile Hüseyin Mete'nin ailesi de hazır bulundu.

Savcı duruşmada verdiği mütalaada sanık hakkında tasarlayarak kasten öldürme suçundan ağırlaştırılmış müebbet hapis cezası ve tutukluluk halinin devamına karar verilmesini talep etti.

Müşteki avukatı mütalaaya katıldıklarını beyan ederek sanığın haksız tahrik hükümlerinden yararlanmak istediğini ancak olayın tasarlayarak gerçekleştirildiği için haksız tahrik hükümleri uygulanmasını, sanığın en üst raddeden cezalandırılmasını talep etti. Maktul Hüseyin Mete'nin babası Nihat Mete'de mütalaaya katıldığını beyan ederek sanığın en ağır cezayı almasını istedi.

Sanık avukatı mütalaaya katılmadıklarını beyan ederek mütalaaya karşı yazılı savunmada bulunmak için ek süre talep etti. Ayrıca olayda tasarlayarak öldürme unsurlarının bulunmadığını beyan eden avukat soruşturma aşamasındaki tanıkların mahkeme huzurunda da dinlenmesini isteyerek müvekkilinin uygun

görülen şartlarda tahliyesini talep etti.

"Tasarlayarak öldürmüş olsaydım kameraların olmadığı bir yere çağırırdım orada öldürürdüm"

Tutuklu sanık Ramazan Uçar, savunmasında şunları kaydetti: "Ben Hüseyin Mete'yi hiçbir zaman öldürmeyi planlamadım. Kendisine telefon ile dahi ulaşmaya çalışmadım. Kendisi beni sürekli aradı. Sürekli benden para istedi. Ben vermeyeceğimi söyleyince bana ağza alınmayacak küfürler, hakaretler ederek tehditte bulundu. Ben şikayetçi olmayayım diye beni eşimle, çocuklarımla tehdit etti. Ben daha fazla dayanamadığım için telefonda ve sosyal medyadan engelledim. Ondan uzak durmaya çalışıyordum. Olay günü onun orada olup olmadığını sorduğumda olmadığını söyledikleri için içeriye girdim. Onun oraya geleceğini bilseydim mekana dahi girmezdim. O gün Hüseyin Mete mekana geldiğinde önce benden uzak bir masaya oturmuştu. Beni gördükten sonra yan masama gelip oturdu. Orada da bana tehdit ve hakaretlerde bulunmaya devam etti. Ben kendisini tasarlayarak öldürmüş olsaydım benden sürekli para istiyordu. Kendisine bir şekilde parasını hazırladığımı söyler onu kameraların olmadığı bir yere çağırırdım orada öldürürdüm. Olayda kesinlikle tasarlama unsuru yoktur."

Duruşmaya kısa bir ara veren mahkeme heyeti, sanık Ramazan Uçar'ın tutukluluk halinin devamına karar vererek, dosyadaki eksik hususların giderilmesi için davayı ileri bir tarihe erteledi. ■ KADRIYE ÇETİN



Burdur'da tarım arazilerinin daha verimli kullanılmasını sağlamak ve modern tarım tekniklerinin yaygınlaştırılmasına katkı sunmak amacıyla önemli bir adım atıldı. Cumhurbaşkanlığı kararıyla, Burdur merkez başta olmak üzere Yeşilova, Karamanlı ve Tefenni ilçelerindeki bazı köy ve mahallelerde arazi toplulaştırma ve tarla içi geliştirme çalışmaları başlatılacak. Karar, Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe girdi.

Projeler, Devlet Su İşleri (DSİ) Genel Müdürlüğü tarafından yürütülecek. Burdur'da 14 köy ve mahallede gerçekleştirilecek çalışmaların yanı sıra, Isparta'nın Sütçüler ve Şarkıkaraağaç ilçelerinde 6, Afyonkarahisar'ın Bolvadin ilçesinde ise 8 köy ve mahallede de aynı kapsamda uygulamalar hayata geçirilecek.

AK Parti Burdur İl Başkanı Mustafa Özboyacı, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda, yürürlüğe giren projeyle ilgili memnuniyetini dile getirerek, "Merkez, Yeşilova, Karamanlı ve

Tefenni ilçelerimizdeki arazi toplulaştırma yatırımlarının başlatılması sürecinde emeği geçen DSİ Bölge ve Genel Müdürlüğümüze, Tarım ve Orman Bakanımız Sayın İbrahim Yumaklı'ya ve Burdur'umuza yapılan tüm yatırımlar için ilgi duyan Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'a Burdurlu hemşerilerimiz adına teşekkürlerimi sunarım. İlimiz güzel Burdur'umuza hayırlı olsun." ifadelerini kullandı.

■ E. SELCAN TUNCEL

ZAYİ

İl Göç İdaresi'nden almış olduğum Kimlik Kartımı kaybettim.

Yenisini alacağımdan eskisi hükümsüzdür.

NAWAF MAHAMUD ALI
Baba Adı: MAHAMUD

TÜRKİYE’NİN ÜRETİCİ GÜCÜ ERİYOR

Kriz Kapıya Dayandı:

Üreten Nüfus Hızla Yaşlanıyor

Burdur’da tarım, yıllardır kentin ekonomik temel taşlarından biri olmayı sürdürüyor. Ancak bu temel taş, her geçen yıl biraz daha sarsılıyor. Nedeni ise net: Gençler artık toprağa eskisi gibi bağlı değil.

Kent genelinde yapılan gözlemler ve uzman değerlendirmeleri, tarımla uğraşan nüfusun büyük kısmının ileri yaş grubunda olduğunu ortaya koyuyor.

Genç neslin büyük bölümü, tarımın zorlu koşulları ve düşük kazanç potansiyeli nedeniyle bu alana yönelmiyor. Daha fazla gelir elde edebilecekleri sektörlere yönelecek kırsaldan uzaklaşıyorlar.

Eskiden dededen toruna geçen tarlalar, şimdi ya boş kalıyor ya da yaşlı çiftçilerin sırtında yük olmaya devam ediyor. Gençler ise köyden kente göç ederek farklı iş kollarında şansını deniyor.

Tarım uzmanları, bu gidişatın hem üretim hem de kırsal yaşam için tehlikeli sinyaller verdiğini belirtiyor. Çözüm önerisi ise net: Gençlere tarımı ve hayvancılığı yeniden cazip hale getirecek projeler ve teşvikler geliştirilmeli. Dijital tarım uygulamaları, hibrit eğitimler, sosyal güvence destekleri ve teknolojiyle entegre üretim sistemleri gibi girişimlerin hayata geçirilmesiyle genç çiftçilerin yeniden toprağa dönmesi sağlanabilir. Eğer bu konuda somut adımlar atılmazsa, Burdur’un tarımsal üretim potansiyeli yakın gelecekte ciddi oranda azalabilir.

Gençler Neden Topraktan Uzaklaşıyor?

-Demografik, ekonomik ve sosyokültürel veriler tarımın geleceğini tehdit ediyor

Türkiye’nin birçok kırsal bölgesinde olduğu gibi Burdur’da da genç nüfusun tarımdan, ata toprağından uzaklaşması, artık sadece bireysel tercih değil; çok boyutlu bir toplumsal dönüşümün sonucu olarak değerlendiriliyor.

Demografik yapının değişmesi, ekonomik beklentilerin farklılaşması ve sosyokültürel değerlerin dönüşmesiyle birlikte, gençler toprağa olan bağlarını giderek kaybediyor. Uzmanlar, bu değişimin arkasında yatan nedenleri üç ana başlık



altında inceliyor: demografi, ekonomi ve sosyokültürel yapı.

Yeni Gerçek: Kırsalda Genç Kalmadı

-Yeni demografik verilere göre göçle birlikte tarım yaşlı nüfusun sırtına kaldı

TÜİK verilerine göre Türkiye’de 18-30 yaş aralığındaki genç nüfusun büyük bölümü şehirlerde yaşıyor. Burdur gibi tarım ve hayvancılık ağırlıklı illerde ise gençlerin kentlere göç etmesiyle kırsalda kalan nüfusun yaş ortalaması yükselmiş durumda. Tarımla uğraşan bireylerin önemli kısmı 55 yaş ve üzerindeyken, gençler tarlaya dönmek bir yana, köye dönmeyi dahi düşünmüyor. Bu durum, üretimin sürekliliği açısından ciddi bir tehdit oluştururken, aynı zamanda tarımsal bilgi aktarım zincirinin de kopmasına neden oluyor.

Ekonomik Gerçek: Tarım Geçindirmiyor

-Düşük gelir, belirsiz kazanç ve güvencesizlik caydırıcı oluyor

Gençlerin tarımdan uzaklaşmasının en somut nedenlerinden biri ekonomik beklentiler. Modern yaşamın ihtiyaçları arttıkça, tarımın sunduğu gelir gençler için yetersiz kalıyor. Mevsimsel dalgalanmalar, pazar belirsizlikleri, girdi maliyetlerinin yüksekliği ve sosyal güvence eksikliği, tarımı gençler için riskli ve sürdürülemez bir meslek haline getiriyor. Şehirde asgari ücretle dahi düzenli gelir elde edebilme imkânı, gençleri toprağı değil, betonu tercih etmeye itiyor.

Sosyokültürel Dönüşüm: Tarım Artık Saygın Meslek Olarak Görülmüyor

-Kırsalda kalmak, günümüzde ‘geride kalmak’ olarak algılanıyor

Köyden kente göçle birlikte değişen yaşam biçimleri, gençler arasında tarımın saygınlığını da zedelemiş durumda. Gençler, sosyal çevrelerinde “çiftçilik” kimliğini yeterince prestijli bulmuyor. Teknolojiyle iç içe büyüyen yeni nesil, tarımda gördüğü geleneksel yapıyı kendine uzak hissediyor.

Sosyal medya, internet ve dijital kültürle büyüyen genç kuşak, toprağı değil, teknolojiye yatırım yapmak istiyor. Kırsalda kalmak ise birçok genç için “imkânlardan mahrum kalmak” anlamına geliyor.

Tek Çözüm Yolu Tarımı Geleceğin Mesleği Haline Getirmek

-Yeni nesli kazanmak için eski yöntemleri terk etmek gerekiyor

Uzmanlara göre çözüm, yalnızca tarımsal teşvik paketleriyle değil, aynı zamanda tarımın imajını gençler nezdinde yeniden inşa etmekle mümkün. Dijital tarım uygulamaları, modern üretim teknikleri, sosyal güvenlik destekleri ve tarımda girişimciliği teşvik eden modeller gençleri yeniden toprağı çekebilir. Ayrıca tarımsal eğitimlerin şehir merkezlerinde de verilmesi, tarımı teknolojiyle buluşturan projelerin yaygınlaştırılması, bu dönüşümde anahtar rol oynayabilir.

Kadriye ÇETİN

TÜRKİYE’DE ENERJİNİN %55’i

YENİLENEBİLİR KAYNAKLARDAN KARŞILANIYOR

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı’nın paylaştığı güncel verilere göre, Türkiye’nin elektrik üretiminde yenilenebilir kaynakların ağırlığı giderek artıyor.

2024 yılı itibarıyla Türkiye’nin elektrik üretiminin yüzde 55,2’si yenilenebilir kaynaklardan sağlandı. Bu oran, Türkiye’nin enerji dönüşümünde önemli bir eşiğı aştığını ve fosil yakıtlara olan bağımlılığın azaldığını gösteriyor. Uzmanlar, bu yapısal dönüşümün hem çevresel hem de ekonomik kazanımlar getireceğini ifade ediyor.

Rüzgâr ve Güneş İlk Sırada

Yenilenebilir kaynaklar arasında en büyük pay rüzgâr ve güneş enerjisine ait.

Elektrik üretiminde rüzgâr enerjisi yüzde 11,9, güneş enerjisi ise yüzde 7,9’luk paya ulaştı. Bu kaynakları biyokütle, jeotermal ve hidroelektrik santralleri takip etti. Su kaynaklarından elde edilen enerji toplamda %29,2’lik bir dilimi oluşturdu. Bu tablo, Türkiye’nin coğrafi avantajlarını enerjiye dönüştürme konusunda ciddi adımlar attığını ortaya koyuyor.

Kömürün Payı Azalıyor

Bir dönem elektrik üretiminde ağırlıklı olarak kullanılan ithal kömür ve doğal gazın payı son yıllarda belirgin şekilde düştü. 2024 yılı verilerine göre, ithal kömür %18,2, doğal gaz ise %15,7 oranında elektrik üretiminde kullanıldı. Yerli kömürün payı %12,5 seviyelerinde kalırken, top-

lamda fosil yakıtların elektrik üretimindeki payı %45’in altına düştü. Bu gelişme, enerji ithalatını azaltma ve döviz çıkışını kontrol altına alma açısından stratejik bir başarı olarak değerlendiriliyor.

Çevresel Kazanç Büyük

Yenilenebilir enerji kaynaklarının ağırlığının artması, sadece ekonomik değil aynı zamanda çevresel kazanımlar da sağlıyor. Uzmanlara göre Türkiye’nin elektrik üretiminde karbon salımını azaltması, Paris İklim Anlaşması hedeflerine uyum açısından kritik bir gelişme. Ayrıca enerji arz güvenliğinin artırılması ve iklim değişikliğiyle mücadele gibi konularda da yenilenebi-

lir enerji yatırımları önemli bir rol üstleniyor.

Enerjide Yerli ve Milli Duruş

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı, yerli ve yenilenebilir kaynaklara dayalı üretimi daha da artırmak için yeni yatırımlar planlıyor. 2030 yılına kadar güneş ve rüzgâr enerjisinde kurulu gücün iki katına çıkarılması hedefleniyor. Enerji depolama teknolojileri, akıllı şebeke sistemleri ve mikro enerji santralleri gibi yenilikçi çözümlerle, arz sürekliliği de garanti altına alınmak isteniyor. Uzmanlar, bu dönüşümün Türkiye’nin dışa bağımlılığını azaltarak daha güçlü bir enerji altyapısı kurmasını sağlayacağını belirtiyor. **HABER MERKEZİ**

Türkiye elektriğini güneşten, rüzgârdan alıyor

Yenilenebilir kaynakların payı %55,2’yi geçti



Rüzgâr ve güneş ilk sırada

Kömürün payı azalıyor

Çevresel kazanç büyük

